

Tervetuloa 32. Wave Gotik Treffen

WGT-suunnittelija

Tämä asiakirja on laadittu tätä kirjoitettaessa käytettävissä olevien tietojen perusteella. Tiedot tulevat ensisijaisesti WGT:n järjestelytiimiltä sekä yleisö tapahtumien ilmoituksista. Siksi täydellisyyttä ei taata.

Tämän WGT-suunnittelijan avulla voit suunnitella henkilökohtaisen WGT-vierailusi helposti ja selkeästi. Kronologisen järjestyksen avulla on helppo tunnistaa päällekkäisyyksiä tai etsiä vaihtoehtoja. Mutta se on hyödyllinen työkalu myös liikkeellä ollessasi, koska sen avulla voit olla täysin riippumaton sähköstä ja/tai internetistä ja suunnitella milloin tahansa. Excel-tilin avulla voit myös luoda oman yksilöllisen suunnitelmasi. Sinun tulee kuitenkin odottaa, kunnes WGT:n lopullinen versio on julkaissut aikataulun lopullisen version... Muutokset ovat taattu siihen asti, ja jopa aikatauluversio voi vielä muuttua - jopa perjantaihin asti.

Aikataulua päivitetään jatkuvasti WGT:hen asti - joskus tunteja ennen virallista alkua!

Jokaisen bändin alle yritimme kirjoittaa bändin genren, jotta voit luokitella sen nopeasti. Nämä merkinnät ovat last.fm - niiden oikeellisuudesta ei anneta takeita :-D

Suunnittelija on lisensoitu CC-BY-SA 4.0 -lisenssillä, ja sitä voidaan jakaa ja muokata, jos tekijä on nimetty;

[Tekijä: monkeypress.de](https://monkeypress.de)

[Alustava raportti WGT:stä: https://bit.ly/WGT_2025](https://bit.ly/WGT_2025)

Monkeypress



Torstai	Moritzbastei	Dark Flower	NAUMANNs im Felsenkeller	Tanzcafé Ilsen Erika
Aika	Monkeypress			Aika
18:30				18:30
18:45				18:45
19:00				19:00
19:15				19:15
19:30				19:30
19:45				19:45
20:00	WGT-PreOpening	Obsessed Noire Night	Päättyy: 05:00	20:00
20:15	feat. Elektro Allstars	20:00		20:15
20:30	+ Schwarzes Leipzig			20:30
20:45	Tanzt 20:00			20:45
21:00				21:00
21:15				21:15
21:30				21:30
21:45				21:45
22:00				22:00
22:15				22:15
22:30				22:30
22:45				22:45
23:00				23:00
23:15				23:15
23:30				23:30
23:45				23:45
00:00				00:00
00:15				00:15
00:30				00:30
00:45				00:45
01:00				01:00
01:15				01:15
01:30				01:30
01:45				01:45
02:00				02:00
02:15				02:15

Perjantai	agra	Heidnisches Dorf / Torhaus Döhlitz	Haus Leipzig	Moritzbastei	Mittelaltermarkt - Moritzbastei	Volkspalast Kuppelhalle	Felsenkeller	Täubchenthal	Parkschloss Markkleeberg	Stadtbad	Volkspalast Kantine	Dark Flower	Clara-Zetkin-Park
Aika			Monkeypress 										
10:30													Aika
10:45													10:30
11:00		Ovet aukeavat klo 11:00											10:45
11:15													11:00
11:30													11:15
11:45													11:30
12:00		Ventus Infecto-Brunnenbühne 12:00											11:45
12:15													12:00
12:30													12:15
12:45													12:30
13:00		Schwertspiel der Nordmänner-Brunnenbühne 13:00			Nachtwindheim 13:00 [medieval, folk, Mittelalter, german]								12:45
13:15													13:00
13:30		Ventus Infecto-Brunnenbühne 13:45											13:15
													13:30
13:45													
14:00		Totus Gaudeo 14:00 (D) [medieval, folk, medieval folk, german]			Kinder-Gaukeley 14:00				Großer Hofball 14:00				13:45
14:15													14:00
14:30													14:15
14:45													14:30
15:00		Jungfrauenversteigerung-Brunnenbühne			Donner-Trummel 15:00				Großer Empfang seiner Majestät am Lustschloß 15:00				14:45
15:15													15:00
15:30		Mythemia 15:30 (D) [folk, alternative, medieval, Gothic, folk rock]										Viktoriaaninen piknik - Päättyy noin klo 17 15:00	15:15
15:45													15:30
16:00					Kinder-Gaukeley 16:00					Ovet aukeavat klo 16:00		Päättyy: 17:00	15:45
16:15													16:00
16:30		Fakir-Gaukeley-Brunnenbühne 16:30	Ovet aukeavat klo 16:30				Ovet aukeavat klo 16:30						16:15
16:45										Ruined Conflict 16:30 (USA) [futurepop, industrial, ebm, synthpop, electronic]			16:30
17:00	Ovet aukeavat klo 17:00	Mila Mar und Ventus Infecto-Brunnenbühne 17:00 (D) und Ventus Infecto-Brunnenbühne und Mila	Chainreactor 17:00 (D) [Rhythmic Noise, industrial, ebm, noise, hardcore]		Nachtwindheim 17:00 [medieval, folk, Mittelalter, german]		Skelesys 17:00 (D) [techno, minimal, darkwave, goth, industrial]	Ovet aukeavat klo 17:00	TheatherPACK "Faust" 17:00				16:45
17:15						Ovet aukeavat klo 17:30		Sweet Ermengarde 17:30 (D) [Gothic Rock, goth, german, germany, Gothic Metal]			Ovet aukeavat klo 17:30		17:00
17:30													17:15
17:45													17:30
18:00	Then Comes Silence 18:00 (S) [post-punk, Gothic Rock, swedish, shoegaze, goth]	Schildwall-Kampf-Brunnenbühne 18:00	Antibody 18:20 (D) [industrial, noise, ebm, techno, synthpop]		Donner-Trummel 18:00	In Gowan Ring 18:00 (USA) [neofolk, folk, dark folk, apocalyptic folk, psychedelic folk]	VVV [TrippinYou] 18:10 (E)						17:45
18:15													18:00
18:30		Coppelius 18:40 (D) [german, kammercore, Gothic, kammermetal]											18:15
18:45													18:30
19:00		Herold Schlemihl-Brunnenbühne 19:00		Ovet aukeavat klo 19:00	Nachtwindheim 19:00 [medieval, folk, Mittelalter, german]								18:45
19:15	Nouvelle Vague 19:15 (F) [Bossa Nova, french, female vocalists, chillout, indie]												19:00
19:30			Basszilla 19:40 (D) [electro, dance, pop, new rave, EDM]				Selofan 19:30 (GR) [minimal synth, darkwave, coldwave, Greek, minimal wave]					Mars 19:15 (D) [no wave, post-punk, experimental, noise rock, noise]	19:15
19:45													19:30
20:00		Gaukeley - Brunnenbühne 20:00											19:45
20:15													20:00
20:30		Nytt Land 20:35 (RUS)											20:15
20:45	Skynd 20:45 (AUS) [industrial, electronic, industrial rock, electro-industrial]												20:30
21:00													20:45
21:15		Ventus Infecto-Brunnenbühne 21:00	Eisenfunk 21:00 (D) [ebm, industrial, electronic, Harsh EBM, aggressive]	Ships In The Night 21:00 (USA) [dream pop, synthpop, etherreal, darkwave, witch house]			Rue Oberkampf 21:00 (D) [coldwave, ebm, german, darkwave, minimal wave]						21:00
21:30													21:15
21:45													21:30
22:00	Alphaville 22:10 (D) [80s, new wave, synthpop, pop, synth pop]												21:45
22:15													22:00
													22:15
22:30		Liekit hämäässä - Heidenbühne 22:35	Noisuf-X 22:30 (D) [industrial, ebm, powernoise, dark electro, noise]										22:30
22:45													22:45
23:00													23:00
													23:15
23:15													23:30
23:30													23:45
23:45													00:00
00:00	Kite 00:00 (S) [synthpop, swedish, electronic, electronica]												00:15
00:15													00:30
00:30													00:45
00:45													01:00
01:00													01:00

Lauantai	agra	Heidnisches Dorf / Torhaus Dölitz	Haus Leipzig	Moritzbastei	Mittelaltermarkt - Moritzbastei	Volkspalast Kuppelhalle	Felsenkeller	Täubchenthal	Parkschloß - Ballsaal	Clara-Zetkin-Park	Südfriedhof	
Aika												Aika
10:30												10:30
10:45												10:45
11:00		Ovet aukeavat klo 11:00								WGT-Gothic-Run 11:11	Leichtentreff am Südfriedhof. Start Anton-Bruckner-Allee im Clara-Zetkin-Park 11:00	11:00
11:15												11:15
11:30												11:30
11:45												11:45
12:00		Schwertspiel der Nordmänner-Brunnenbühne 12:00										12:00
12:15												12:15
12:30												12:30
12:45												12:45
13:00		Vielle- Brunnenbühne 13:00			Ventus Infecto 13:00					Steampunk-piknik 13:00		13:00
13:15												13:15
13:30												13:30
13:45												13:45
14:00		Totentanz Strumpfsockig 14:00 (D)			Kinder-Gaukeley 14:00						Leichtentreff Meet & Greet am Südfriedhof 14:00	14:00
14:15												14:15
14:30												14:30
14:45												14:45
15:00	Ovet aukeavat klo 15:00				Nachtwindheim 15:00 [medieval, folk, Mittelalter, german]	Ovet aukeavat klo 15:00						15:00
15:15												15:15
15:30		Arthuan Rebis und Jungfrauenversteigerung- Brunnenbühne 15:30 (I) und Jungfrauenversteigerung - Brunnenbühne und Arthuan Rebis (I)									Parkschloß - Barocksaal	15:30
15:45												15:45
16:00	Absurd Minds 16:00 (D) [ebm, futurepop, industrial, synthpop, electronic]				Kinder-Gaukeley 16:00	Veljanov 16:00 (D) [darkwave, Gothic, german, synthpop, electronic]	Ovet aukeavat klo 16:00	Ovet aukeavat klo 16:00	Ovet aukeavat klo 16:00	Stadtbad	Ovet aukeavat klo 16:00	16:00
16:15									Anke Hachfeld [Mila Mar] 16:25 (D)			16:15
16:30			Ovet aukeavat klo 16:30				Rabengott 16:30 (D) [3]	Christ Vs Warhol 16:30 (USA) [post-punk, deathrock, California deathrock]		Ovet aukeavat klo 16:30		16:30
16:45										Faetooth 17:00 (USA) [doom metal, Sludge, Fairy Doom, Doom]		16:45
17:00		Vielle- Brunnenbühne und Vroudenspiel 17:00 (D) und Vielle- Brunnenbühne und Vroudenspiel (D)	QEK Junior 17:00 (D) [minimal synth, minimal electronic, electronic, minimal wave, minimal]		Ventus Infecto 17:00							17:00
17:15	Spetsnaz 17:15 (S) [ebm, Old school EBM, industrial, electronic]											17:15
17:30							In Mitra Medusa Inri 17:50 (D) [darkwave, Gothic Rock, synthpop, Gothic, coldwave]	Shrouds 17:50 (USA) [noise, industrial, techno, deathrock, ambient]			Ann My Guard 17:30 (NL) [rock, alternative rock, alternative metal, metal, female vocalists]	17:30
17:45					Nachtwindheim 18:00 [medieval, folk, Mittelalter, german]							17:45
18:00		Fakir-Gaukeley– Brunnenbühne 18:00	Linear Movement 18:20 (B) [minimal wave, minimal synth, new wave, 80s, minimal electronic]							Blazing Eternity 18:20 (DK) [doom metal, atmospheric doom metal, melancholic, danish, melancholic rock]		18:00
18:15												18:15
18:30		Kupfergold 18:30 (D) [folk]							Giant Crow 18:45 (D)			18:30
18:45	S.I.T.D. 18:45 (D)											18:45
19:00		Schildwall-Kampf- Brunnenbühne 19:00		Ovet aukeavat klo 19:00	Ventus Infecto 19:00		Schneewittchen Im November 19:10 (D)	Lucas Lanthier's Cinema Strange 19:10 (USA)				19:00
19:15												19:15
19:30			Sixth June 19:40 (D/SRB) [synthpop, darkwave, minimal wave, minimal synth, coldwave]									19:30
19:45										Resplendor 19:50 (PE/NL) [shoegaze, dream pop, Peru, indie, dreampop]		19:45
20:00	Funker Vogt 20:10 (D) [ebm, industrial, electronic, german, darkwave]	Stahlmann 20:05 (D) [industrial metal, german, industrial, neue deutsche härte, ebm]	Lovataraxx 20:00 (F) [coldwave, darkwave, france, synthwave, french]	Nachtwindheim 20:00 [medieval, folk, Mittelalter, german]							Ashram 20:00 (I) [neoclassical, ethereal, italian, Gothic, neo-classical]	20:00
20:15												20:15
20:30							Whispers In The Shadow 20:40 (A) [Gothic Rock, darkwave, Gothic, austrian, post-punk]	Eva O. 20:40 (USA) [deathrock, Gothic, post-punk, Gothic Rock]				20:30
20:45												20:45
21:00		Ventus Infecto- Brunnenbühne 21:00	Void Vision 21:00 (USA) [minimal synth, synthpop, minimal wave, electro, minimal]	Diavol Strain 21:00 (RCH) [darkwave, chile, noise, goth, post-punk]	Ignis Draconis - Feuer-Gaukeley 21:00	OBSESSION BIZARRE - Fetissikokous 2025 - Sisaäänäpy myönnetään vain 18 vuotta täyttäneille! Tähän tapahtumaan on myös määrätty tiukka pukukoodi!				Midas Fall 21:10 (UK) [post-rock, Progressive rock, female vocalists, indie rock, ambient]		21:00
21:15												21:15
21:30										Tristwch Y Fenywod 21:15 (UK) [neofolk, Gothic Rock, folk, post-punk, welsh]		21:30
21:45												21:45
21:45	Pouppee Fabrikk 21:50 (S) [ebm, electro-industrial, swedish, industrial]	Osi & The Jupiter 21:45 (USA)		Balduvian Bears 22:00 (USA) [post-punk, american, darkwave, upcoming album 2024]								22:00
22:00												22:00
22:15												22:15
22:30												22:30
22:45												22:45
23:00												23:00
23:15												23:15
23:30	Combichrist 23:30 (USA/N) [industrial, ebm, dark electro, electronic, powernoise]	Liekit hämärässä - Heidenbühne 23:30										23:30
23:45												23:45
00:00												00:00
00:15												00:15
00:30												00:30

Sunnuntai	agra	Heidnisches Dorf / Torhaus Dölitz	Haus Leipzig	Moritzbastel	Mittelaltermarkt - Moritzbastel	Volkspalast Kuppelhalle	Volkspalast Kantine	Täubchenthal	Parkschloß - Ballsaal	Parkschloß - Barocksaal	Peterskirche	Stadtbad	Felsenkeller
Aika			Monkeypress 										Aika
10:30													10:30
10:45													10:45
11:00		Ovet aukeavat klo 11:00											11:00
11:15													11:15
11:30													11:30
11:45													11:45
12:00		Schwertspiel der Nordmänner- Brunnenbühne 12:00											12:00
12:15													12:15
12:30													12:30
12:45													12:45
13:00		Vielle- Brunnenbühne 13:00			Ventus Insecto 13:00								13:00
13:15													13:15
13:30													13:30
13:45													13:45
14:00		Ingrimm 14:00 (D) [folk metal, german, medieval, altmetal]			Kinder-Gaukeley 14:00								14:00
14:15		Nachtwindheim- Brunnenbühne 14:15											14:15
14:30													14:30
14:45													14:45
15:00		Jungfrauenverteigerung- Brunnenbühne 15:00			Ventus Insecto 15:00	Ovet aukeavat klo 15:00	Ovet aukeavat klo 15:00				Ovet aukeavat klo 15:00		15:00
15:15													15:15
15:30		Alvader 15:50 (NL) [pagan metal, folk metal, dutch, postmetal]				Plastique Noir 15:30 (BR) [Gothic Rock, darkwave, post-punk, deathrock, brazilian]							15:30
15:45													15:45
16:00	Ovet aukeavat klo 16:00	Vielle- Brunnenbühne 16:00			Kinder-Gaukeley 16:00			Ovet aukeavat klo 16:00			Janus 16:00 (D) [Gothic, darkwave, german, industrial, avantgarde]		Ovet aukeavat klo 16:00
16:15													16:15
16:30			Ovet aukeavat klo 16:30									Ovet aukeavat klo 16:30	Lakeside-X 16:30 (CZ)
16:45													16:45
17:00	Crimson Veil 17:00 (UK) [alternative metal, Progressive metal, alternative rock, Gothic Metal, female vocal]	Nachtwindheim- Brunnenbühne 17:00	Kalt 17:00 (F) [EBM, Electronic, Industrial]		Ventus Insecto 17:00			Noisex 16:30 (D) [Industrial, noise, powernoise, rhythmic Noise, ebm]				Ovet aukeavat klo 16:30	Skemer 17:00 (B) [post-punk, Belgium, belgian, coldwave]
17:15									Ovet aukeavat klo 17:00	Ovet aukeavat klo 17:00			17:00
17:30		Gernotshagen 17:30 (D) [Gothic metal, black metal, vikings]				Darkways 17:40 (E) [darkwave, synthwave, spanish, electronic, goth]				Lone Assembly 17:30 (CH) [pop, rock, alternative, new wave, synth pop]			17:15
17:45													17:30
18:00		Vielle- Brunnenbühne 18:00			Fakir-Gaukeley 18:00			Xotox 17:50 (D) [Industrial, powernoise, noise, rhythmic Noise, ebm]			Vkgoeswild 18:00 (UA) [piano, cover, Ukraine]		Beborn Beton 17:50 (D) [synthpop, ebm, electronic, futurepop, industrial]
18:15	Xandria 18:15 (D) [Gothic Metal, symphonic metal, Female fronted metal, metal, Gothic]		Sturm Cafe 18:20 (S) [ebm, industrial, electronic, noise]										17:45
18:30													18:00
18:45		Schildwall-Kampf- Brunnenbühne 19:00											18:15
19:00									Phil Shoenfelt & Southern Cross 18:45 (UK/CZ) [dark blues rock, rock, check this out]				Morphose 19:10 (D) [synthpop, yandex music, 4-25]
19:15													18:45
19:30	Drab Majesty 19:40 (USA) [post-punk, darkwave, synthpop, new wave]		Container 90 19:40 (S) [ebm, Old school EBM, electro-punk, electronic]										19:00
19:45													19:15
20:00		Fakir-Gaukeley- Brunnenbühne 20:00											19:30
20:15				André Alabaster & The Curved Beaks 20:00 (D)									19:45
20:30										Soror Dolorosa 20:00 (F) [post-punk, Gothic Rock, coldwave, french, Gothic]			20:00
20:45													20:15
													20:30
													20:45
21:00		Nachtwindheim- Brunnenbühne 21:00	The Invincible Spirit 21:00 (D) [ebm, electronic, industrial, synthpop, electro]	Hallowed Hearts 21:00 (USA) [post-punk, darkwave, Gothic Rock, Post-punk, cold wave]	Ignis Draconis - Feuer-Gaukeley 21:00								Light Asylum 21:10 (USA) [synthpop, darkwave, electronic, post-punk]
21:15	Witt 21:20 (D) [german, electronic, rock, math rock, alternative rock]												21:00
21:30		Kalandra 21:20 (N/S) [folk, norwegian, nordic folk, alternative, Norway]											21:15
21:45													21:30
22:00													21:45
22:15													22:00
22:30													22:15
22:45			Calva Y Nada 22:30 (D) [ebm, darkwave, industrial, dark electro, Gothic]			This Cold Night 22:30 (USA) [post-punk, darkwave, coldwave, Gothic Rock, goth rock]							Icon Of Coil 22:20 (N) [ebm, futurepop, industrial, electronic, synthpop]
23:00	Silke Bischoff 23:00 (D) [darkwave, Gothic, synthpop, ebm, industrial]												22:30
23:15													22:45
23:30													23:00
23:45													23:15
00:00													23:30
00:15													23:45
00:30													00:00
00:45													00:15
01:00	Public Image Limited 01:00 (UK) [post-punk, new wave, experimental, alternative, electronic]												00:30
01:15													00:45
01:30													01:00
01:45													01:15
02:00													01:30
													01:45
													02:00

Maanantai	agra	Heidnisches Dorf / Torhaus Dölnitz	Haus Leipzig	Moritzbastei	Mittelaltermarkt - Moritzbastei	Volkspalast Kuppelhalle	Volkspalast Kantine	Täubchenthal	Felsenkeller	
Aika			Monkeypress 							Aika
10:30										10:30
10:45										10:45
11:00		Ovet aukeavat klo 11:00								11:00
11:15										11:15
11:30										11:30
11:45										11:45
12:00		Nachtwindheim- Brunnenbühne 12:00								12:00
12:15										12:15
12:30										12:30
12:45										12:45
13:00		Schwertspiel der Nordmänner- Brunnenbühne 13:00			Vielle 13:00 [plunderphonics, Trashwave]					13:00
13:15										13:15
13:30										13:30
13:45										13:45
14:00		Delva und Jungfrauenversteigeru ng- Brunnenbühne			Kinder-Gaukley 14:00					14:00
14:15		14:00 (D) und								14:15
14:30		Jungfrauenversteigerung-			Donner-Trummel 14:30					14:30
14:45		Ventus Infecto- Brunnenbühne 15:00								14:45
15:00										15:00
15:15										15:15
15:30		Vermaledeyt 15:30 (D) [medieval, folk, Mittelalter, german]			Kinder-Gaukeley 15:30					15:30
15:45										15:45
16:00	Ovet aukeavat klo 16:00	Schildwall-Kampf- Brunnenbühne 16:00						Ovet aukeavat klo 16:00	Ovet aukeavat klo 16:00	16:00
16:15										16:15
16:30			Ovet aukeavat klo 16:30		Vielle 16:30 [plunderphonics, Trashwave]			Lucifer Star Machine 16:30 (D) [punk rock, psychobilly, rock n roll, Punk N Roll, rock'n'roll]	Protokoll 19 16:30 (USA) [dark electro, ebm, upcoming album 2024]	16:30
16:45										16:45
17:00	Ost+Front 17:00 (D) [Industrial metal, neue deutsche härte, german, industrial, NDH]	Nachtwindheim- Brunnenbühne 17:00	A Cloud Of Ravens 17:00 (USA) [Gothic Rock, Gothic, darkwave, 4, Cathedral 13]			Ovet aukeavat klo 17:00	Ovet aukeavat klo 17:00			17:00
17:15		Haggefugg 17:20 (D) [germany, medieval, folk metal, folk rock, medieval metal]								17:15
17:30					Fakir-Gaukeley 17:30	Cut Hands 17:30 (UK) [noise, industrial, tribal, experimental, afro noise]				17:30
17:45		Ventus Infecto - Brunnenbühne 18:00						Dark Ride 17:50 (USA) [post-punk, Italy, 80's, Gothic Rock, Italian wave]	Torul 17:50 (SLO) [synthpop, electro, Electroclash, electronic, slovenian]	17:45
18:00			Future Nobodies 18:20 (USA) [shoegaze, new wave, post-punk, dream pop, synthpop]	Ovet aukeavat klo 18:30	Umzug aller Vaganten 18:30					18:00
18:15										18:15
18:30	L'Ame Immortelle 18:30 (A) [Gothic Rock, Gothic, darkwave, female vocal]									18:30
18:45										18:45
19:00		Letzte Instanz 19:15 (D) [folk metal, german, Gothic, Gothic Metal]								19:00
19:15			The Exploding Boy 19:40 (S) [post-punk, indie, new wave, swedish, indie rock]	Deus Ex Lumina 19:30 (ARG/D) [darkwave, synthpop, argentina, german, female vocalists]				Zombina And The Skeletones 19:10 (UK) [horror punk, psychobilly, deathrock, punk, female vocalists]	Vomito Negro 19:10 (B) [ebm, industrial, Old school EBM, electronic, electro-industrial]	19:15
19:30	The 69 Eyes 19:55 (FIN) [Gothic Rock, finnish, Gothic Metal, Gothic]									19:30
19:45										19:45
20:00										20:00
20:15										20:15
20:30										20:30
20:45										20:45
21:00			The Membranes 21:10 (UK) [post-punk, noise rock, punk, british]	Black Nail Cabaret 21:30 (H) [synthpop, darkwave, hungarian, electronic]				Long Tall Texans 20:50 (UK) [psychobilly, rockabilly, punk, surf rock]	Chrom 20:40 (D) [futurepop, ebm, synthpop, electronic, electro]	21:00
21:15	Camouflage 21:20 (D) [synthpop, new wave, electronic, 80s, synth pop]									21:15
21:30										21:30
21:45										21:45
22:00										22:00
22:15										22:15
22:30										22:30
22:45	New Model Army 22:45 (UK) [post-punk, rock, alternative, punk]									22:45
23:00										23:00
23:15										23:15
23:30										23:30
23:45										23:45

Osoitteet 32. Wave Gotik Treffen

agra Bornaische Straße 210 <u>Dölitz</u> <u>Strassenbahnhof</u> 11(Raitiovaunu)N9(Yöbussi i)	Ägyptisches Museum Innenstadt - Goethestraße 2 <u>Augustusplatz</u> 4, 7, 8, 11, 12, 14, 15, 16, 32(Raitiovaunu)N8, N9, N10, N17(Yöbussi) <u>Wilhelm-Leuschner-Platz</u> 9(Raitiovaunu)	Alte Börse Innenstadt - Naschmarkt 1 <u>Augustusplatz</u> 4, 7, 8, 11, 12, 14, 15, 16, 32(Raitiovaunu) <u>Markt</u> 89(Bussi)	Alte Likörfabrik Horn Prellerstraße 54 a (Hinterhaus) <u>Chausseehaus</u> , <u>Georg-Schumann-Lützowstr.</u> , <u>Springerstraße</u> , <u>Fritz-Seger-Str.</u> 10, 11, 12(Raitiovaunu)	Alter Johannisfriedhof (neben den Grassi-Museen) Innenstadt - Johannisplatz 5-11 <u>Johannisplatz</u> 4, 7, 12, 15(Raitiovaunu)690(Bussi)N7(Yöbussi)	Altes Rathaus Innenstadt - Markt 1 <u>Augustusplatz</u> 4, 7, 8, 11, 12, 14, 15, 16, 32(Raitiovaunu) <u>Markt</u> 89(Bussi)	Antikenmuseum der Universität Leipzig Nikolaikirchhof 2 <u>Augustusplatz</u> 4, 7, 8, 11, 12, 14, 15, 16, 32(Raitiovaunu) <u>Markt</u> 89(Bussi)
Arena am Panometer Richard-Lehmann-Straße 114 <u>A-Hoffmann/R.-Lehmann-Str</u> 9(Raitiovaunu)	Ballsaal Leipzig Helenenstraße 14 <u>Leinestraße</u> 11(Raitiovaunu)108, N9(Bussi)	Bibliothek Plagwitz Zschochersche Str. 14 <u>Felsenkeller</u> 1, 2, 3, 14(Raitiovaunu)75, N1, N60(Bussi)	Budde-Haus Lützowstraße 19 <u>Georg-Schumann-Lützowstraße</u> 10, 11, 12(Raitiovaunu)	Clara-Zetkin-Park Anton-Bruckner-Allee, 04107 Leipzig <u>Raitiotiet:</u> 1, 2 <u>Pysähtty:</u> <u>Klingerweg</u>	Dark Flower Hainstraße 12, 04109 Leipzig – <u>Pysähtty:</u> <u>Innenstadt</u>	Darkflower Hainstraße 12-14 <u>Goerdelerring</u> 1, 3, 4, 7, 9, 12, 14, 15(Raitiovaunu)N1, N2, N3, N4, N5, N17(Yöbussi)
Deutsches Buch- und Schriftmuseum Deutscher Platz 1 <u>Deutsche Nationalbibliothek</u> 2, 15, 16(Raitiovaunu)74(Bussi)	Deutsches Kleingärtnermuseum Aachener Straße 7 <u>Marschnerstraße</u> 1, 14, 32(Raitiovaunu) <u>Waldplatz</u> 3, 4, 7, 8, 15(Raitiovaunu)	Dr. Faustus - die Gothic-Bar Strohsackpassage, Eingang Ritterstraße 7 <u>Augustusplatz</u> 4, 7, 8, 11, 12, 14, 15, 16, 32(Raitiovaunu) <u>Markt</u> 89(Bussi)	Feinkost Karl-Lieb knecht-Straße 36 <u>Südplatz</u> 10, 11, 16, N10(Raitiovaunu)N9(Yöbussi)	Felsenkeller Karl-Heine-Straße 32 <u>Felsenkeller</u> 3, 14(Raitiovaunu)74(Bussi)N1, N60(Yöbussi)	Galerie KK5 Käthe-Kollwitz-Str. 5 <u>Gottschedstraße</u> 1, 14(Raitiovaunu)	Gewandhaus Augustusplatz 8 <u>Augustusplatz</u> 4, 7, 8, 10, 11, 12, 14, 15, 16, 32(Raitiovaunu)N8, N9, N10, N17(Yöbussi)
Grassi-Museen Innenstadt - Johannisplatz 5-11 <u>Johannisplatz</u> 4, 7, 12, 15(Raitiovaunu)690(Bussi)N17(Yöbussi)	Haus Böttchergäßchen Böttchergäßchen 3 <u>Augustusplatz</u> 4, 7, 8, 11, 12, 14, 15, 16, 32(Raitiovaunu) <u>Reichsstraße</u> 89(Bussi)	Haus des Buches Gerichtsweg 28 <u>Gutenbergplatz</u> 12, 15(Raitiovaunu)	Haus Leipzig Elsterstraße 22 <u>Westplatz</u> 1, 8, 14, 32(Raitiovaunu) <u>Waldplatz</u> 3, 4, 7, 8, 14, 15(Raitiovaunu)	Heidnisches Dorf / Torhaus Dölitz Helenenstraße 24 <u>Leinestraße</u> 11(Raitiovaunu)N9(Yöbussi)108 (Bussi)	Hilfsverein Nächstenliebe e.V. Gerberstraße 20 <u>Hauptbahnhof</u> 1, 3, 4, 7, 9, 11, 12, 14, 15, 16, 32(Raitiovaunu)72, 73, 89(Bussi) <u>Leipzig Hbf/ Ostseite</u> 131, 196, 197, 412, 690(Bussi)	Hofgalerie Gestus Bornaische Straße 158 <u>Friederikenstraße</u> 11(Raitiovaunu)
Kabarett-Theater Sanftwut Mädlerpassage (Grimmaische Straße 2-4) <u>Thomaskirche</u> 9, 16(Raitiovaunu)89, N3(Bussi)	Kätz Club Sternwartenstraße 14-16 <u>Wilhelm-Leuschner-Platz</u> 8, 9, 11, 14, 16, 32(Raitiovaunu) <u>Roßplatz</u> 412(Bussi)N9(Yöbussi)	Kirchenruine Wachau Kirchplatz 1 <u>Wachau, Am Bach</u> 106(Raitiovaunu - bussi)	Krystallpalast Variété Innenstadt - Magazingasse 4 <u>Roßplatz</u> 9(Raitiovaunu)412(Bussi)N8(Yöbussi) <u>Wilhelm-Leuschner-Platz</u> 8, 9, 11, 14, 16, 32(Raitiovaunu)	Kunst liebt Mut - Galerie Könneritzstraße 24 <u>Holbeinstraße</u> 1, 32(Raitiovaunu)	Mittelaltermarkt - Moritzbastei Universitätsstraße 9 <u>Roßplatz</u> 9(Raitiovaunu)412(Bussi)N8(Yöbussi) <u>Wilhelm-Leuschner-Platz</u> 8, 9, 11, 14, 16, 32(Raitiovaunu)	Moritzbastei Universitätsstraße 9 <u>Roßplatz</u> 9(Raitiovaunu)412(Bussi)N8(Yöbussi) <u>Wilhelm-Leuschner-Platz</u> 8, 9, 11, 14, 16, 32(Raitiovaunu)
Museum der bildenden Künste Katharinenstraße 10 <u>Augustusplatz</u> 4, 7, 8, 11, 12, 14, 15, 16, 32(Raitiovaunu) <u>Reichsstraße</u> 89(Bussi)	Musikalische Komödie Dreilindenstraße 30 <u>Angerbrücke</u> 3, 7, 8, 15(Raitiovaunu)74, 130, 131(Bussi)N1, N2, N3(Yöbussi)	Naturkundemuseum Lortzringstraße 3 <u>Goerdelerring</u> 1, 3, 4, 7, 9, 10, 11, 12, 14, 15, 16, N10, N17(Raitiovaunu)89(Bussi)	Naumann's Tanzlokal Karl-Heine-Straße 32 <u>Felsenkeller</u> 3, 14(Raitiovaunu)74(Bussi)N1, N60(Yöbussi)	NAUMANNs im Felsenkeller Karl-Heine-Straße 32, 04229 Leipzig <u>Raitiotiet:</u> 3, 14, 74, N1, N2 <u>Pysähtty:</u> <u>Felsenkeller</u>	Oper Leipzig Augustusplatz 12 <u>Augustusplatz</u> 4, 7, 8, 11, 12, 14, 15, 16, 32(Raitiovaunu)N8, N9, N10, N17(Yöbussi)	Parkschloß - Ballsaal Im Dölitzer Holz 20 <u>Leinestraße</u> 11(Raitiovaunu)N9(Yöbussi) <u>S-Bahnhof Markkleeberg Nord</u> 108(Bussi)
Parkschloß - Barocksaal Im Dölitzer Holz 20 <u>Leinestraße</u> 11(Raitiovaunu)N9(Yöbussi) <u>S-Bahnhof Markkleeberg Nord</u> 108(Bussi)	Parkschloss Markkleeberg Im Dölitzer Holz 20, 04279 Leipzig <u>Raitiotiet:</u> 11 <u>Pysähtty:</u> <u>fahre zur Agra und laufe rüber</u>	Passage Kinos Hainstraße 19a <u>Goerdelerring</u> 1, 3, 4, 7, 9, 12, 14, 15(Raitiovaunu) <u>Thomaskirchhof</u> 9(Raitiovaunu) <u>Markt</u> 89(Bussi)	Paul-Gerhardt-Kirche Selneckerstraße 5 <u>Connewitzer Kreuz</u> 9, 10, 11, 16, N10(Raitiovaunu)70, 90, N9(Bussi)	Paulinum Neues Augusteum <u>Augustusplatz</u> 4, 7, 8, 11, 12, 14, 15, 16, 32(Raitiovaunu)N8, N9, N10, N17(Yöbussi)	Peterskirche Schletterstraße 5 <u>Hohe Straße</u> 11, 16(Raitiovaunu) <u>Bayerischer Bahnhof</u> 9(Raitiovaunu)60(Bussi)	Promenaden Hauptbahnhof Willy-Brandt-Platz 1-7 <u>Hauptbahnhof</u> 1, 3, 4, 7, 9, 11, 12, 14, 15, 16, 32(Raitiovaunu)72, 73, 89(Bussi) <u>Hauptbahnhof Ostseite</u> 131, 196, 197, 412, 690(Bussi)
Sächsisches Apothekenmuseum Thomaskirchhof 12 <u>Thomaskirche</u> 9, 16(Raitiovaunu)89, N3(Bussi)	Stadtbad Eutritzscher Straße 21 <u>Wilhelm-Lieb knecht-Platz</u> 9, 10, 11, 16(Raitiovaunu)	Städtisches Kaufhaus Innenstadt - Universitätsstraße 16 <u>Roßplatz</u> 9(Raitiovaunu)412(Bussi)N8(Yöbussi) <u>Wilhelm-Leuschner-Platz</u> 8, 9, 11, 14, 16, 32(Raitiovaunu)	Südfriedhof Friedhofsweg 3 <u>Südfriedhof</u> 15(Raitiovaunu)79, 690(Bussi)	Tanzcafé Ilse Erika Bernhard-Göring-Straße 152 <u>Connewitz Kreuz</u> 9, 11(Raitiovaunu)70, 89, 107(Bussi)	Täubenthal Wachsmuthstraße 1 <u>Adler</u> 1, 32(Raitiovaunu) <u>Markranstädter Straße</u> 3(Raitiovaunu)N1, N60(Yöbussi) <u>Naumburger Straße</u> 60(Bussi)	Theaterhaus Schille Otto-Schill-Straße 7 <u>Neues Rathaus</u> 1, 2, 3, 8, 9, 11, 14, 15, 16(Raitiovaunu)89(Bussi)
Universitätsbibliothek Albertina Beethovenstraße 6 <u>Neues Rathaus</u> 2, 8, 9, 11, 14, 16(Raitiovaunu)89, N3(Bussi)	Völkerschlachtdenkmal Krypta & Ruhmeshalle Dr. Wilhelm-Külz-Park/Prager Straße <u>Völkerschlachtdenkmal</u> 15(Raitiovaunu) <u>An der Tabakmühle</u> 70(Bussi) <u>Naunhofer Straße</u> 74(Bussi)	Volkspalast Kantine Messehalle 16 / Puschstraße 10 <u>An den Tierkliniken</u> 16(Raitiovaunu)	Volkspalast Kuppelhalle Messehalle 16 / Puschstraße 10 <u>An den Tierkliniken</u> 16(Raitiovaunu)	Wassermühle Dölitz Vollhardtstraße 16 <u>Leinestraße</u> 11(Raitiovaunu)108(Bussi)N9(Yöbussi)	Powered by monkeypress.de monkeypress.de - konserttiarvostelut, haastattelut, arvostelut ja valokuvat – Kaikki osoitteet ovat klikattavia!! (Google Maps)	

WGT:n tapahtumapaikat 32. Wave Gotik Treffen



Matka ja ajat laskettiin nopeimmalle autoreitille. Kiitos Google!

Monkeypress	A: agra	B: Clara-Zetkin-Park	C: Dark Flower	D: Felsenkeller	E: Haus Leipzig	F: Heidnisches Dorf / Torhaus Dölitz	G: Moritzbastei	H: Parkschloss Markleeberg	I: Peterskirche	J: Stadtbad	K: Südfriedhof	L: Tanzcafé Ilse Erika	M: Täubenthal	N: Volkspalast Kuppelhalle
A: agra		13 minuuttia 9,4 km	15 minuuttia 9,9 km	17 minuuttia 10,9 km	16 minuuttia 10,4 km	4 minuuttia 1,6 km	15 minuuttia 9,8 km	4 minuuttia 1,5 km	13 minuuttia 9,0 km	20 minuuttia 11,9 km	11 minuuttia 5,2 km	8 minuuttia 3,9 km	17 minuuttia 10,1 km	11 minuuttia 5,1 km
B: Clara-Zetkin-Park	13 minuuttia 9,3 km		6 minuuttia 2,3 km	4 minuuttia 1,4 km	5 minuuttia 1,4 km	11 minuuttia 7,3 km	6 minuuttia 2,1 km	11 minuuttia 7,1 km	5 minuuttia 1,7 km	11 minuuttia 3,6 km	14 minuuttia 5,8 km	10 minuuttia 3,9 km	7 minuuttia 2,5 km	13 minuuttia 5,1 km
C: Dark Flower	15 minuuttia 9,9 km	6 minuuttia 2,1 km		9 minuuttia 3,0 km	4 minuuttia 1,0 km	13 minuuttia 7,8 km	5 minuuttia 1,5 km	14 minuuttia 7,6 km	5 minuuttia 1,5 km	7 minuuttia 2,4 km	15 minuuttia 5,2 km	12 minuuttia 4,2 km	13 minuuttia 4,2 km	14 minuuttia 4,6 km
D: Felsenkeller	15 minuuttia 10,9 km	5 minuuttia 1,4 km	11 minuuttia 3,2 km		8 minuuttia 2,4 km	14 minuuttia 8,8 km	11 minuuttia 3,6 km	14 minuuttia 8,6 km	10 minuuttia 3,1 km	14 minuuttia 4,6 km	16 minuuttia 7,8 km	13 minuuttia 6,0 km	4 minuuttia 1,2 km	16 minuuttia 7,2 km
E: Haus Leipzig	16 minuuttia 10,3 km	4 minuuttia 1,4 km	5 minuuttia 1,4 km	7 minuuttia 2,3 km		14 minuuttia 8,3 km	6 minuuttia 1,9 km	14 minuuttia 8,0 km	6 minuuttia 1,8 km	9 minuuttia 2,8 km	16 minuuttia 5,6 km	13 minuuttia 4,5 km	10 minuuttia 3,5 km	15 minuuttia 5,0 km
F: Heidnisches Dorf / Torhaus Dölitz	4 minuuttia 1,3 km	12 minuuttia 7,3 km	14 minuuttia 7,8 km	16 minuuttia 8,8 km	14 minuuttia 8,3 km		13 minuuttia 7,6 km	2 minuuttia 0,4 km	11 minuuttia 6,8 km	19 minuuttia 9,8 km	10 minuuttia 4,4 km	7 minuuttia 3,1 km	16 minuuttia 8,0 km	10 minuuttia 4,3 km
G: Moritzbastei	15 minuuttia 10,2 km	5 minuuttia 1,9 km	4 minuuttia 1,4 km	9 minuuttia 3,4 km	5 minuuttia 1,8 km	14 minuuttia 8,1 km		14 minuuttia 7,9 km	3 minuuttia 0,9 km	9 minuuttia 3,4 km	11 minuuttia 4,2 km	10 minuuttia 3,3 km	13 minuuttia 4,6 km	10 minuuttia 3,5 km
H: Parkschloss Markleeberg	5 minuuttia 1,5 km	11 minuuttia 7,1 km	13 minuuttia 7,6 km	15 minuuttia 8,6 km	14 minuuttia 8,0 km	2 minuuttia 0,4 km	13 minuuttia 7,4 km		11 minuuttia 6,6 km	18 minuuttia 9,6 km	11 minuuttia 5,0 km	6 minuuttia 3,6 km	15 minuuttia 7,8 km	11 minuuttia 4,9 km
I: Peterskirche	12 minuuttia 8,9 km	6 minuuttia 1,7 km	5 minuuttia 1,5 km	9 minuuttia 3,1 km	6 minuuttia 1,9 km	11 minuuttia 6,9 km	4 minuuttia 1,0 km	11 minuuttia 6,6 km		10 minuuttia 3,5 km	10 minuuttia 4,3 km	8 minuuttia 2,7 km	13 minuuttia 4,2 km	9 minuuttia 3,7 km
J: Stadtbad	19 minuuttia 11,4 km	9 minuuttia 3,2 km	6 minuuttia 2,2 km	12 minuuttia 4,1 km	6 minuuttia 2,1 km	17 minuuttia 9,4 km	7 minuuttia 2,3 km	17 minuuttia 9,1 km	9 minuuttia 3,0 km		17 minuuttia 6,3 km	15 minuuttia 5,7 km	15 minuuttia 5,3 km	16 minuuttia 5,7 km
K: Südfriedhof	13 minuuttia 5,5 km	15 minuuttia 6,0 km	15 minuuttia 5,4 km	19 minuuttia 7,4 km	16 minuuttia 5,8 km	12 minuuttia 4,7 km	13 minuuttia 4,4 km	13 minuuttia 5,3 km	11 minuuttia 4,0 km	20 minuuttia 7,4 km		7 minuuttia 2,8 km	19 minuuttia 7,4 km	4 minuuttia 1,3 km
L: Tanzcafé Ilse Erika	9 minuuttia 4,0 km	11 minuuttia 3,9 km	12 minuuttia 4,2 km	15 minuuttia 5,3 km	13 minuuttia 4,5 km	8 minuuttia 3,2 km	9 minuuttia 3,2 km	8 minuuttia 4,2 km	9 minuuttia 2,7 km	17 minuuttia 6,2 km	6 minuuttia 2,5 km		16 minuuttia 5,1 km	5 minuuttia 2,1 km
M: Täubenthal	15 minuuttia 10,2 km	8 minuuttia 2,6 km	13 minuuttia 4,4 km	4 minuuttia 1,2 km	11 minuuttia 3,6 km	13 minuuttia 8,1 km	14 minuuttia 4,8 km	13 minuuttia 7,9 km	12 minuuttia 4,6 km	17 minuuttia 5,8 km	16 minuuttia 7,1 km	12 minuuttia 5,2 km		15 minuuttia 6,5 km
N: Volkspalast Kuppelhalle	12 minuuttia 5,1 km	14 minuuttia 5,1 km	13 minuuttia 4,3 km	17 minuuttia 6,5 km	14 minuuttia 4,7 km	11 minuuttia 4,3 km	10 minuuttia 3,3 km	12 minuuttia 6,9 km	9 minuuttia 2,9 km	18 minuuttia 6,3 km	3 minuuttia 1,0 km	6 minuuttia 2,4 km	17 minuuttia 6,5 km	

Tukiohjelmalla 32nd Wave Gotik Treffen

Torstai + + + Torstai + + + Torstai + + + Torstai + + + Torstai + + + Torstai + + +

	+ + + Museot ja näyttelyt + + + Torstai + + + + + + Museot ja näyttelyt + + + Torstai + + +	Galleria KK5 (Galerie KK5) 13.00 Uhr – 19.00 Uhr Näyttely: "Aaltogoottilainen taiteessa" - Taidemaalari Peter Pfefferkornin näkemys mustasta näkymästä Esillä on leipzigilaisen taidemaalarin Peter Pfefferkornin teoksia, jotka käsittelevät vaikuttavasti goottilaisen skenen estetiikkaa ja hahmoja. Näyttely on omistettu WGT:n salaperäisille, naamioituneille päähenkilöille, joita Pfefferkorn kuvaa figuratiivisessa maalauksessaan, joka on saanut vaikutteita vanhoista mestareista. Sosiaalisten vivahteiden ja visuaalisten häiriöiden terävällä tajulla taiteilija lavastaa tämän alakulttuurin kiehtovuutta ja yksilöllisyyttä. klo 15.00 Opastettu kierros: "Aaltogoottilainen taiteessa" - Taidemaalari Peter Pfefferkornin näkemys mustasta kohtauksesta Haus Böttchergäßchen / Kaupungin historiallinen museo (Haus Böttchergäßchen / Stadtgeschichtliches Museum) 10.00 Uhr – 18.00 Uhr Wave-Gotik-Treffenin vierailijoille on vapaa pääsy näyttelyyn: // "Lähdön ja asuttamisen välillä - 90-luku Leipzigissa" klo 16.00-17.00 Opastettu kierros: "Takaisin alkuun: Leipzigin itsenäinen kulttuurielämä 90-luvulla" 90-luku toi Leipzigin kulttuurielämään uutta vapautta, jota käytettiin energially ja luovuudella. Monia yhdistyksiä, instituutioita ja tapahtumia, jotka ovat edelleen kehittyviä, on luotu. Yhdessä muistelemme tätä jännittävää lähtöaikaa - mukaan lukien WGT:n alkua. Omat muistosi ovat tervetulleita! Hofgalerie Gestus (Hofgalerie Gestus) 14.00 Uhr – 20.00 Uhr Näyttely: "Wave Gothic Time 1994–2007" valokuvaaja Gerd Lehmannin valokuvilla, Leipzig Näyttelyssä on esillä tuhansia valokuvia, joista osa on julkaisemattomia, mustien skenen ihmisistä ja bändeistä, joista suurin osa on otettu WGT:ssä. Esillä on myös aiheita vuodesta 1969 lähtien, jolloin Gerd Lehmann oli arvostettu muoti- ja mainosvalokuvaaja DDR:ssä. Kävelykatujen päärautatieasema (Promenaden Hauptbahnhof) 6.00 Uhr – 20.30 Uhr (täglich vom 3. – 10. Juni) Näyttely: "Bestiaari: Hirviöitä ja olentoja – myytin ja todellisuuden välillä" // Paikka: Historiallinen saksilainen odotushuone (kulku poikkaitslaturin kautta) Näyttelyn keskiössä ovat fantastiset ja uhanalaiset pedot – todelliset, sukupuuttoon kuolleet ja kuvitteelliset olennot sekä mytologioiden ja kaupunkilegendojen oudot hahmot. Keskijalla laajalle levinneet eläinrunot Bestiaries, yhdistivät tieteellisen tiedon myyttisiin tarinoihin. Nämä eivät ainoastaan opettaneet, vaan myös tarjosivat inspiraatiota ja kiehtovuutta lukijoiden sukupolville. Näyttely vie sinut todellisuuden ja fantasian salaperäiseen maailmaan ja esittelee ainutlaatuisen kokoelman olentoja myyttisistä pedoista unohdettuihin eläimiin ja paikallisten perinteiden myyttisiin olentoihin. Vierailijoilla on mahdollisuus voittaa arvonnulla yksi 40 taiteilijan 140 teoksesta Meksikosta, Latinalaisesta Amerikasta ja Yhdysvalloista. Vedokset jaetaan näyttelyssä 10. kesäkuuta. Pienenä lahjana kävelykaduilta on myös erityisesti suunniteltu T-paita tätä erityistä WGT-näyttelyä varten - niin kauan kuin varastoa riittää. <tr><td>Teatteri ja varietee-ohjelmat</td><td></td><td> Krystallpalast-Varieté (Krystallpalast-Variété) 20.00 Uhr "Otto Dixin maailma" – Varieté kuvina Saksalaisen taiteen visionääri Otto Dix on tehnyt historiaa erehtymättömillä teoksillaan – hänen maalauksensa ovat 1900-luvun vaikuttavimpia ja provosoivimpia. Nyt hänen ikoniset motiivinsa ja hahmons heräävät eloon: kohtaukset suurkaupungista tai tanssia Anita Berberin kiehtova muotokuva vetävät katsojan suoraan 20-luvun sykkivään kosmokseen. Uskollisena hänen maksiimilleen "Minun on nähtävä kaikki" yleisön silmien edessä avautuu taiteen, elämän ja ajan hengen huumaava kaleidoskooppi. Taiteilijat: Leo Garbo (Saksa) - hulavanne, tanssi, ilma-akrobatiaJulia Katharina Wutte (Itävalta) - tanssi, vääntö, ilma-akrobatiaNaomi Brenkman & Ottavio Gesmundo (Alankomaat ja USA) - varsijousi, ruoskaMonsieur Chapeau (Saksa) - Rola-RolaSamaki (Italia) - tanssi, jongleerausThomas Staath (Ranska) - kiinalainen masto, vannejongleerausStine Fischer (Saksa) - laulu ja emäntälivebändi "Roter Salon" WGT:n vierailijoille on jäljellä vain muutama paikka. Varaukset eivät ole mahdollisia. </td></tr> <tr><td></td><td></td><td> Agran kahvila (Agra Café) 22.00 Uhr – Ende offen DJ Hellsbody (WGT, paineilmakammio, Dublin), DJ DonLevi (AEon of Shades, E-Tropolis Oberhausen) Agra-sali 4.2. (Agra Halle 4.2.) 22.00 Uhr - Ende offen DJ E.L.V.I.S., DJ Oliver Klein, tohtori Mark Benecke Tumma kukka (Darkflower) 20.00 Uhr – Ende offen WGT Opening Party - "Pakkomielie Noite Night" // Tanssilattia 1: DJ Tom Gold (Linna, Tampa, Yhdysvallat) // DJ Gärz (Milwaukee, Yhdysvallat) DJBlackEyed (Noires Eve, Los Angeles, USA) // DJJane SX (Pariisi, vapauta machine-biiti) Stefan Ackermann (Das Ich) // DJ SGindustry (D) Tanssilattia 2: // Dj Björn (System Noire) DJane Chrissy (Overdose Salzburg) // DJ Doug Kaputtnick (Dresden) </td></tr>	Teatteri ja varietee-ohjelmat		Krystallpalast-Varieté (Krystallpalast-Variété) 20.00 Uhr "Otto Dixin maailma" – Varieté kuvina Saksalaisen taiteen visionääri Otto Dix on tehnyt historiaa erehtymättömillä teoksillaan – hänen maalauksensa ovat 1900-luvun vaikuttavimpia ja provosoivimpia. Nyt hänen ikoniset motiivinsa ja hahmons heräävät eloon: kohtaukset suurkaupungista tai tanssia Anita Berberin kiehtova muotokuva vetävät katsojan suoraan 20-luvun sykkivään kosmokseen. Uskollisena hänen maksiimilleen "Minun on nähtävä kaikki" yleisön silmien edessä avautuu taiteen, elämän ja ajan hengen huumaava kaleidoskooppi. Taiteilijat: Leo Garbo (Saksa) - hulavanne, tanssi, ilma-akrobatiaJulia Katharina Wutte (Itävalta) - tanssi, vääntö, ilma-akrobatiaNaomi Brenkman & Ottavio Gesmundo (Alankomaat ja USA) - varsijousi, ruoskaMonsieur Chapeau (Saksa) - Rola-RolaSamaki (Italia) - tanssi, jongleerausThomas Staath (Ranska) - kiinalainen masto, vannejongleerausStine Fischer (Saksa) - laulu ja emäntälivebändi "Roter Salon" WGT:n vierailijoille on jäljellä vain muutama paikka. Varaukset eivät ole mahdollisia.			Agran kahvila (Agra Café) 22.00 Uhr – Ende offen DJ Hellsbody (WGT, paineilmakammio, Dublin), DJ DonLevi (AEon of Shades, E-Tropolis Oberhausen) Agra-sali 4.2. (Agra Halle 4.2.) 22.00 Uhr - Ende offen DJ E.L.V.I.S., DJ Oliver Klein, tohtori Mark Benecke Tumma kukka (Darkflower) 20.00 Uhr – Ende offen WGT Opening Party - "Pakkomielie Noite Night" // Tanssilattia 1: DJ Tom Gold (Linna, Tampa, Yhdysvallat) // DJ Gärz (Milwaukee, Yhdysvallat) DJBlackEyed (Noires Eve, Los Angeles, USA) // DJJane SX (Pariisi, vapauta machine-biiti) Stefan Ackermann (Das Ich) // DJ SGindustry (D) Tanssilattia 2: // Dj Björn (System Noire) DJane Chrissy (Overdose Salzburg) // DJ Doug Kaputtnick (Dresden)
Teatteri ja varietee-ohjelmat		Krystallpalast-Varieté (Krystallpalast-Variété) 20.00 Uhr "Otto Dixin maailma" – Varieté kuvina Saksalaisen taiteen visionääri Otto Dix on tehnyt historiaa erehtymättömillä teoksillaan – hänen maalauksensa ovat 1900-luvun vaikuttavimpia ja provosoivimpia. Nyt hänen ikoniset motiivinsa ja hahmons heräävät eloon: kohtaukset suurkaupungista tai tanssia Anita Berberin kiehtova muotokuva vetävät katsojan suoraan 20-luvun sykkivään kosmokseen. Uskollisena hänen maksiimilleen "Minun on nähtävä kaikki" yleisön silmien edessä avautuu taiteen, elämän ja ajan hengen huumaava kaleidoskooppi. Taiteilijat: Leo Garbo (Saksa) - hulavanne, tanssi, ilma-akrobatiaJulia Katharina Wutte (Itävalta) - tanssi, vääntö, ilma-akrobatiaNaomi Brenkman & Ottavio Gesmundo (Alankomaat ja USA) - varsijousi, ruoskaMonsieur Chapeau (Saksa) - Rola-RolaSamaki (Italia) - tanssi, jongleerausThomas Staath (Ranska) - kiinalainen masto, vannejongleerausStine Fischer (Saksa) - laulu ja emäntälivebändi "Roter Salon" WGT:n vierailijoille on jäljellä vain muutama paikka. Varaukset eivät ole mahdollisia.						
		Agran kahvila (Agra Café) 22.00 Uhr – Ende offen DJ Hellsbody (WGT, paineilmakammio, Dublin), DJ DonLevi (AEon of Shades, E-Tropolis Oberhausen) Agra-sali 4.2. (Agra Halle 4.2.) 22.00 Uhr - Ende offen DJ E.L.V.I.S., DJ Oliver Klein, tohtori Mark Benecke Tumma kukka (Darkflower) 20.00 Uhr – Ende offen WGT Opening Party - "Pakkomielie Noite Night" // Tanssilattia 1: DJ Tom Gold (Linna, Tampa, Yhdysvallat) // DJ Gärz (Milwaukee, Yhdysvallat) DJBlackEyed (Noires Eve, Los Angeles, USA) // DJJane SX (Pariisi, vapauta machine-biiti) Stefan Ackermann (Das Ich) // DJ SGindustry (D) Tanssilattia 2: // Dj Björn (System Noire) DJane Chrissy (Overdose Salzburg) // DJ Doug Kaputtnick (Dresden)						

++Torstai++T

+++ Osapuolet +++ Osapuolet +++ Osapuolet +++

Kissojen kerho (Kätz Club) 21.00 Uhr – Ende offen
 "GLORY WARM UP - The Dark Music Mix" // Juhlalasi:
 DJ Phoenix (Resident Kätz/Kreuzmühle/Apocalyptic Society) // DJ Remo Sorge (Kreuzmühle)
 Pesuhuone: // Tumma sähkösoihu
 Showbar: // "80-luvun radioaktiiviset parhaat ja pimeät tanssiesitykset"

Moritzbastei (Moritzbastei) ab 15.00 Uhr

Rannekkeen vaihtaminen: WGTerrasse "Wave-Chill-Sounds" DJ Frequen-C:n kanssa 20.00 tunti Sisäänkäynti
WGT:n Schwarzes Leipzig Tanzin avajaiset klo 21.00 // Konsertti: ELEKTRO ALL STARS
Daniel Myerin (DSTR, Covenant, Haujobb, Liebknecht) / Niko Kötzschin (Gimme Shelter, DSTR) / Dan van Hoyelin (Harmjoy) / Isaac Howlettin (empathiatesti) / Fischin
/ Dorainin (zalvox) / Aceyn (KY) / Steffen Kethin (DE/VISION) / Tino Clausin (Amnistia) kanssa klo 22.00 – loppu auki
Bileet 4 tanssialtialla (Wave – Electro - Gootti - Teollisuus - Metall - enemmmän) // Tapahtumatynnyri: "ALL STYLES" DJ:n kanssa frequen-c (After White Smoke, 1979)
& Hells (SLT, Sans-Fin) // Oberkeller: "WIRED 16.0" Global Noise Movementin kanssa
Ratstone: Goth / Wave / Post Punk / Cold Wave / Ambient & Neoclassical DJ Sean De Winzerin (Clan Of Xymox) & Martin Oldgothin (Moonlight, Lontoo) &
Mikkelin (The Foreign Resort) & Knüpfen (SLT, Vanity Noire) kanssa
Schwalbennest: 80-luku / Rock / Metall DJ Frostin (SLT, Loud on Decks) ja DJ Chrisin (The Fright) kanssa

Tanzcafé Illes Erika (Tanzcafé Illes Erika) 23.00 Uhr – Ende offen
 "Friday I'm in Love" (80-luku, Post Punk, New Wave, Synth Pop) // DJ:t: Donis & Rik Order

Kirkot ja hautausmaat

Eteläinen hautausmaa (Südfriedhof) 19.15 Uhr

Kierros "Elävät hautausmaat"

Voit odottaa jännittäviä ja informatiivisia faktoja hautausmaasta paitsi rappeutumispaikkana myös elämänpaikkana.

Tapaamispaikka: Eteläinen hautausmaa, länsisisäänkäynti Friedhofsweg 3 klo 20.30.

Lepakkoasemat, joissa on tietoa lepakoista ja niiden suojelusta myöhemmällä lepakoiden havaitsemisella

Leipzigin luonnonsuojeluliitto (NABU), Leipzigin luonnonsuojeluinstituutti ja Borna-Birkenhainin ekoasema tarjoavat yhdessä erilaisia näkemyksiä pienten leppävien eläinten maailmasta. Illan päätteeksi kutsumme sinut lepakkonilmaisimilla varustettuna eteläisen hautausmaan faunistiseen tutkimusmatkaan.

Tapaamispaikka: Columbarium (edellinen kierros "Elävät hautausmaat" päättyy tähän)

Egyptin museo (Ägyptisches Museum) 13.00 Uhr – 17.00 Uhr
Wave-Gotik-Treffenin vierailijoille myönnetään ilmainen sisäänpääsy.

Agran kahvila (Agra Café) ab 11.00 Uhr
Näyttelyssä Armand Tamboly, Brian Harnischin, Carsten Bussen, Jana Komaritsan, Luise Läßigin, Lukas Beckerin ja Marcel Garonin teoksia

Vanha likööritehtaan torvi (Alte Likörfabrik Horn) 12.00 Uhr – 18.00 Uhr

Näyttely, jossa teoksia: Martin von Lossa, Patrick Becker, Arina Heinze, Ingo Duderstedt, Rainer Jacob, Cornelia Hammans klo 17.00

Lukeminen: Patrick Becker "Metalliveistos" (Paikka: 1. kerros)

"Tekoälyn tarinankerrontataideprojekti" viittaa suoraan Martin von Lossan näyttelyyn. Patrick Becker kehräsi hänen maalauksensa ja veistoksensa tekoälyn tuella tarinaksi H.P. Lovecraftin tyyliin. Kirjailija lukee itse.

Vanha kaupungintalo / Kaupungin historiallinen museo (Altes Rathaus / Stadtgeschichtliches Museum)

10.00 Uhr – 18.00 Uhr

Pysyvät näyttelyt: // "Leipzig Original - Kaupungin historia keskialjalta kansojen taisteluun" ja "Nyky aika - teollistumisesta nykypäivään" klo 14.30 // Opastettu kierros: Leipzigin vanhemman kaupungin historian synkkiä salaisuuksia

Uppoudu Leipzigin keskiajan kiehtovaan maailmaan. Alkuperäisten näyttelyesineiden pohjalta opit karmivia, mutta myös valaisevia faktoja kaupungin kehityksestä, messukaupungin jokapäiväisestä elämästä sekä Leipzigin älyllisen ja uskonnollisen elämän monimuotoisuudesta.

Kohtaamispaikka: Vanha Raatihuone, infopiste, 1. kerros klo 16.00-18.00 (puolen tunnin välein, viimeksi klo 17.30)

30 minuutin lyhyt kierros: Häpeälle kaikkien edessä

Maanalaiset holvit, joissa on rangaistus- ja kidutusvälineitä, sekä häkkipäiset sellit ovat todisteita menneiden vuosisatojen julmasta oikeudenkäytöstä. Leipzigin vankityrmä ja kidutuskammio voidaan löytää.

Kohtaamispaikka: Vanha raatihuone, infopiste, 1. kerros

tai + + + Perjantai + + + t ja näyttelyt + + + Museot ja näyttelyt + + + Museot ja näyttelyt + + + Museot ja näyttelyt + + + Museot ja näyttelyt + + +	Leipzigin yliopiston klassisten antiikkiesineiden museo (Antikenmuseum der Universität Leipzig) 11.00 Uhr - 16.00 Uhr Wave-Gotik-Treffenin vierailijoille myönnetään ilmainen sisäänpääsy pysyvään näyttelyyn ja seuraaville opastetuille kierroksille. klo 11.00 Opastettu kierros: "Styxin rannalla. Arkeologisia todistuksia muinaisesta hautauskulttuurista" Museon teokset tarjoavat lähtökohdan katsaukselle, miten kuolemaa ja hautaamista käsiteltiin antiikin eri kulttuurialueilla.
	Galleria KK5 (Galerie KK5) 13.00 Uhr – 19.00 Uhr Näyttely: "Aaltogoottilainen taiteessa" - Taidemaalari Peter Pfefferkornin näkemys mustasta näkymästä Esillä on leipzigilaisen taidemaalarin Peter Pfefferkornin teoksia, jotka käsittelevät vaikuttavasti goottilaisen skenen estetiikkaa ja hahmoja. Näyttely on omistettu WGT:n salaperäisille, naamioituneille päähenkilöille, joita Pfefferkorn kuvaa figuratiivisessa maalauksessaan, joka on saanut vaikutteita vanhoista mestareista. Sosiaalisten vivahteiden ja visuaalisten häiriöiden terävällä tajulla taiteilija lavastaa tämän alakulttuurin kiehtovuutta ja yksilöllisyyttä. klo 15.00 Opastettu kierros: "Aaltogoottilainen taiteessa" - Taidemaalari Peter Pfefferkornin näkemys mustasta kohtauksesta
	Grassin taideteollisuusmuseo (Grassi-Museum für Angewandte Kunst) 10.00 Uhr – 18.00 Uhr Wave-Gotik-Treffenin vierailijoille myönnetään ilmainen sisäänpääsy pysyvään näyttelyyn sekä seuraaviin erikoisnäyttelyihin: Erikoisnäyttely: Erasmus Schröter – "CONTEST" Esillä on leipzigilaisen valokuvaajan Erasmus Schröterin (1965-2021) vaikuttava valokuvasarja "CONTEST". Jaksossa näytetään muutokuvia Wave-Gotik-Treffenin vierailijoista vuosina 2011–2018. Sijainti: 3. kerros Erikoisnäyttely: "FUTURES - Huomisen materiaali ja muotoilu" klo 13.00-13.20 ja 14.30-14.50 Opastettu kierros: "Portaikko taivaaseen" - Museorakennuksen historia ja portaikon erityinen arkkitehtuuri. Kohtaamispaikka: Lipunmyyntilämpiö klo 14.30–15.30 ja 16.30–17.30 // "Haistatko jotain?" - Kulttuurihistoriallinen kävely tuoksujen historiassa Kohtaamispaikka: 1. kerros, levyn kansi Hajusteet eivät olleet tarkoitettu vain iholle. Niiden pitäisi myös karkottaa demoneja, edistää terveyttä ja peittää pahat hajut. Tietenkin tuoksujen alkuperä ja aistivaikutelmat ovat yhtä erilaisia kuin niiden käyttö. Tuoksunäytteet kierroksen aikana välittävät eloisan tuulahduksen historiallisista tuoksumielityksistä. Tohtori Sebastian Hainschin kanssa
	Grassin soitinmuseo (Grassi-Museum für Musikinstrumente) 10.00 Uhr – 18.00 Uhr Wave-Gotik-Treffenin vierailijoille myönnetään ilmainen sisäänpääsy pysyvään näyttelyyn: "Täydellisen äänen etsintä" – Katsaus Leipzigin musiikkihistoriaan ja soittimien monipuoliseen maailmaan" klo 11.00 - 12.30 Cinema Organ & Silent Film (analoginen 16 mm:n filmiprojektio) // "Oopperan kummitus" Yhdysvallat 1925/29, n. 90 min. // Ohjaajat: Rupert Julian, Lon Chaney, Edward Sedgwick perustuu Gaston Leroux'n romaaniin Lon Chaneyn, Mary Philbinin, Morman Kerryn, Gibson Gowlandin ja Snitz Edwardsin kanssa Mykkäelokuvamuusikko Richard Siedhoff säestää klassikkoa livenä historiallisilla Welte-elokuvauruilla. Kohtaamispaikka: Lipputulojen lämpiö
	Grassin etnologinen museo (Grassi-Museum für Völkerkunde) 10.00 Uhr – 18.00 Uhr Wave-Gotik-Treffenin vierailijoille myönnetään ilmainen sisäänpääsy. klo 11.00 - 12.00 Opastettu kierros Etnologian ja taideteollisuuden museoissa: "Kauneuden tavoittelu: näkökulmia kaikkialta maailmasta" Tule mukaan kierrokselle Taideteollisuusmuseoon ja Etnologian museoon. Se osoittaa monimuotoisuuden ja universaalin kauneuden tavoittelun, joka on aina yhdistänyt ihmiskuntaa. Tämä kiehtova museokierros nostaa esiin länsimaissa vallitsevia usein saavuttamattomia kauneushanteita ja asettaa ne vastakkain muiden kauneuskäsitteiden kanssa. (max. 25 henkilöä) Kohtaamispaikka: Lipunmyyntilämpiö klo 13.00–14.00 // Opastettu kierros: "Pahan lavastaminen" Uppoudu pahuuden lavastamisen kiehtovaan maailmaan eri kulttuurisissa konteksteissa! Kierros käsittelee monimutkaisia aiheita moraalista, vallasta ja inhimillisistä kuiluista. Koe valikoidut näyttelyt, jotka kuvaavat "pahuutta" sen monipuolisimmilla puolilla. (max. 25 henkilöä) Kohtaamispaikka: Lipunmyyntipisteen lämpiö klo 15.00 – 16.00 // Opastus: "Kuolema, kuoleminen ja siirtymät maailmassa" Tämän erityisen museokierroksen tarkoituksena on tutustua joihinkin rituaaleihin ja perinteisiin, joita eri kulttuurit ovat kehittäneet kuoleman käsittelyssä. Koe valikoidut näyttelyt, jotka heijastavat inhimillisten kokemusten monimuotoisuutta kuoleman edessä, tule mukaan monipuoliselle siirtymäkierrokselle. (max. 25 henkilöä) Kohtaamispaikka: Lipputulojen lämpiö klo 16.00–18.00 // Elokuva: "Shamanismi - kuudes sukupolvi" Jasmin Bojahrin dokumentti tarjoaa ainutlaatuisia ja nykyaikaisia näkemyksiä esi-isien palvonnasta, luonnonpalvonnasta ja parantamisen taiteesta mongolialaisessa shamanismissa. Perinteiset yhteydet ympäristöön, eläimiin, kasveihin ja henkiin elävät siellä vielä tänäkin päivänä. Shamaanit toimivat siltana menneisyyden ja nykyisyyden välillä yhdistäen henkisen auktoriteetin, parantajan ja neuvonantajan roolit. Elokuva käsittelee shamanistista parantamista sekä mongolialaisten shamaanien syvää yhteyttä luontoon ja esi-isiinsä monikerroksisesti. (max. 140 henkilöä) Kohtaamispaikka: Lipputulojen lämpiö
	Haus Böttchergäßchen / Kaupungin historiallinen museo (Haus Böttchergäßchen / Stadtgeschichtliches Museum) 10.00 Uhr – 18.00 Uhr Wave-Gotik-Treffenin vierailijoille myönnetään ilmainen sisäänpääsy näyttelyyn: "Lähdön ja asuttamisen välillä - 90-luku Leipzigissa" klo 14.00-15.00 ja 15.30-16.30. Opastettu kierros: "Takaisin alkuun: Leipzigin itsenäinen kulttuurielämä 90-luvulla" 90-luku toi Leipzigin kulttuurielämään uutta vapautta, jota käytettiin energialla ja luovuudella. Monia yhdistyksiä, instituutioita ja tapahtumia, jotka ovat edelleen kehittyviä, on luotu. Yhdessä muistelemme tätä jännittävää lähtöaikaa - mukaan lukien WGT:n alkua. Omat muistosi ovat tervetulleita!

+ + Perjantai + + + Perjantai + + + Perjantai + + + Perjantai + + + Museot ja näyttelyt + + + Museot	Tukiohjelma 32nd Wave Gotik Treffen	
	Hofgalerie Gestus (Hofgalerie Gestus) 14.00 Uhr – 20.00 Uhr Näyttely: "Wave Gothic Time 1994–2007" valokuvaaja Gerd Lehmannin valokuvilla, Leipzig Näyttelyssä on esillä tuhansia valokuvia, joista osa on julkaisemattomia, mustien skenen ihmisistä ja bändeistä, joista suurin osa on otettu WGT:ssä. Esillä on myös aiheita vuodesta 1969 lähtien, jolloin Gerd Lehmann oli arvostettu muoti- ja mainosvalokuvaaja DDR:ssä.	
	Art Loves Courage -galleria (Kunst liebt Mut Galerie) 13.00 – 18.00 Uhr Näyttely: "WGT galleriassa" Lisa Schubertin, Jea Picsin, Florentine Joopin, Luci van Orgin, Susan Illingworthin, Holger Muchin ja Manfred Behnischin teoksia	
	Kuvataiteen museo (Museum der bildenden Künste) 10.00 Uhr bis 18.00 Uhr Wave-Gotik-Treffenin vierailijoille myönnetään ilmainen sisäänpääsy seuraaviin näyttelyihin: Pysyvä näyttely: Renessansista modernismin alkuun // Erikoisnäyttelyt: Grafiikka keskiössä: Rosa Loy & Neo Rauch // Rosa Barba – "Väriä avaruudesta"	
	Luonnontieteellinen museo (Naturkundemuseum) 9.00 Uhr – 18.00 Uhr Wave-Gotik-Treffenin vierailijoille myönnetään ilmainen sisäänpääsy pysyvään näyttelyyn sekä: Erikoisnäyttely: "Hämähäkin talo – taksidermia" klo 9.00 – 14.00 // Show Taxidermy: "Tunturipöllö herää uuteen elämään" Koe omakohtaisesti, kuinka taksidermisti Louisa Bosse puhalttaa uutta elämää tunturipöllön taidermian avulla ja saa eksklusiivisia näkemyksiä koko prosessista - tieteellisestä tallentamisesta näyttteen lopulliseen suunnitteluun. Häntä tukevat René Diebitz ja Markus Ranft, jotka vastaavat mielellään kaikkiin kysymyksiin perinteistä eläinten ruhojen säilöntämenetelmistä, joissa yhdistyvät tiede, käsityötaito ja taide. klo 17.00–19.00 Näyttelyn avajaiset: "Hämähäkin talo – Taksidermia" Uusi näyttely esittelee henkilökohtaisia suosikkiesineitä 100 vuoden museotyöstä "Hämähäkin talossa" ja tarjoaa interaktiivisen katsauksen hänen kokoelmiinsa sekä eri osastojen työhön. Museonjohtaja Prof. Dr. Ronny Maik Leder avaa näyttelyn tervehdyksellä ja raportoi kehitysprosessista. Sen jälkeen on harvinainen tilaisuus keskustella eläintarhollisten taksidermistien kanssa ja saada näkemyksiä tästä harvinaisesta aluksesta.	
Klassinen musiikki	Kävelykatujen päärautatieasema (Promenaden Hauptbahnhof) 6.00 Uhr – 20.30 Uhr (täglich vom 3. – 10. Juni) Näyttely: "Bestiari: Hirviöitä ja olentoja – myytin ja todellisuuden välillä" // Paikka: Historiallinen saksilainen odotushuone (kulku poikittaislaiturin kautta) Näyttelyn keskiössä ovat fantastiset ja uhanalaiset pedot – todelliset, sukupuuttoon kuolleet ja kuvitteelliset olennot sekä mytologioiden ja kaupunkilegendojen oudot hahmot. Keskiajalla laajalle levinneet eläinrunot Bestiarie, yhdistivät tieteellisen tiedon myyttisiin tarinoihin. Nämä eivät ainoastaan opettaneet, vaan myös tarjosivat inspiraatiota ja kiehtovuutta lukijoiden sukupolville. Näyttely vie sinut todellisuuden ja fantasian salaperäiseen maailmaan ja esittelee ainutlaatuisen kokoelman olentoja myyttisistä pedoista unohdettuihin eläimiin ja paikallisten perinteiden myyttisiin olentoihin. Vierailijoilla on mahdollisuus voittaa arvonnalla yksi 40 taiteilijan 140 teoksesta Meksikosta, Latinalaisesta Amerikasta ja Yhdysvalloista. Vedokset jaetaan näyttelyssä 10. kesäkuuta. Pienenä lahjana kävelykadulta on myös erityisesti suunniteltu T-paita tätä erityistä WGT-näyttelyä varten - niin kauan kuin varastoa riittää. Klo 16.00 Konsertti: Jairo Calderón - meksikolainen oopperalaulaja klo 18.00 // Konsertti: Cempasúchil - Meksikolainen projekti elektro- ja esilatalaisamerikkalaisten äänien välillä	
	Tinafiguurimuseo Dölitzin porttirakennuksessa (Zinnfigurenmuseum im Torhaus Dölitz) 10.00 Uhr – 17.00 Uhr Wave-Gotik-Treffenin vierailijoille myönnetään ilmainen sisäänpääsy. Tinahahmomuseo on yksi Euroopan suurimmista museoista. Kolmessa kerroksessa on yli 100 000 tinahahmoa. Yksi kohokohdista on noin 25 neliömetrin kokoinen dioraama 18. lokakuuta 1813 käydyistä taisteluista Kansojen taistelun eteläisellä taistelukentällä Leipzigin lähellä.	
	Musikaali (Musikalische Komödie) 19.30 Uhr Musikaali: "Anatevka – Viulunsoittaja katolla" Musiikkidraamaa kahdessa näytöksessä Joseph Steinin kirja Musiikki: Jerry Bock Sanat Sheldon Harnick Perustuu Sholem Aleichemin tarinoihin, Arnold Perlin nimenomaisella luvalla Rolf Merzin ja Gerhard Hagenin saksa Tuottanut New Yorkin näyttämölle Harold Price Kesto n. 3 1/4 tuntia Tauko Tässä kulttimusikaalissa, joka sai ensi-iltansa Broadwaylla vuonna 1964 ja voitti yhdeksän Tony-palkintoa, innostavat tanssikohtaukset ja laajamittaiset show-numerot säestävät hetkiä isästä, jonka unelmat ja toiveet koskettavat syvästi. WGT:n vierailijoille on tarjolla 30 paikkaa. Varaukset eivät ole mahdollisia!	

Perjantai + + + Perjantai + + + Perjantai + + + Perjantai + + + Perjantai + + +

Teatteri ja varietee-ohjelmat

Perjantai + + + Perjantai + + + Perjantai + + + Perjantai + + + Perjantai + + + Perjantai + + + Perjantai + + +	Kauempna + + +	++ + Lukemat + + + Luk
---	----------------	------------------------

Kirjojen talo (Kirjallisuuskahvila) (Haus des Buches (Literaturcafe)) 17.00 Uhr	
Luento: Andreas Mang: "Valknutista Vegvisiriin" - aitoja ja oletettuja viikinkisymboleja Uuspakanallisissa ja "reenactment"-piireissä viikinkien symboliikka on hyvin laajalle levinnyt, muun muassa suosittujen elokuvien ja sarjojen, kuten "Viikingit", vaikutuksesta: Riimut, Thorin vasara, Valknut, Vegvisir ... Mutta mitä nämä termit tarkoittavat? Mikä oikeastaan juontaa juurensa viikinki aikaan ja mikä on nykykäsitystä? Luento sukeltaa viikinkien historialliseen, uskonnolliseen ja mytologiseen maailmaan ja kuroo toistuvasti umpeen arkeologiseen symboliikkaan ja modernin keksinnöllisyyden kriittiseen kuiluun. Andreas Mang on valmistunut fysiikasta, työskentelee yksityisellä sektorilla tietokoneiden parissa ja on yksityisesti aktiivinen Society for Scientific Symbol Research -yhdistyksessä. Hän on myös kirjoittanut kirjan "Enlightened Paganism - Philosophies, Concepts, Ideas" (2012).	
Albertinan yliopiston kirjasto (Cafe Alibi) (Universitätsbibliothek Albertina (Cafe Alibi)) 17.00 Uhr	
Luento: // "Kirjastomuumion teoria ja käytäntö" Muumio ei edusta vain vierasta ja menneisyyttä – se myös asettaa meidät vastakkain sen kanssa, mikä jää jäljelle, kun kaikki muu katoaa: tieto, keho, muisti. Tämä luento tutkii muumion ja kirjaston välistä jännitettä – kahta säilytyspaikkaa, joissa rappeutuminen ja pysyvyyden halu kohtaavat. Mikä rooli ihmiskeholla on historian kantajana? Mitä muumiot kertovat meille käsityksistämme rajallisuudesta, identiteetistä ja säilymisestä? Kirjastojen, kirjojen ja muumioiden vähän tunnettua suhdetta tarkastellaan tarkemmin "sairaalloisen kirjastotutkimuksen" näkökulmasta. Puhuja: Prof. Dr. Eric Steinhauer	
Saksin apteekkimuseo (Thomaskirchhof 12, sisäänkäynti Burgstraßen kautta) (Sächsisches Apothekenmuseum (Thomaskirchhof 12, Eingang über Burgstraße)) 11.00 – 12.00 Uhr	
Lukeminen: // Frank R. "My Tolltumultuarisches Leben als Kobold" Kirja romantikoille, epämuodikkaille unelmoijille, myös vanhemmille ja niille, jotka haluavat tulla sellaiseksi. Frank R:n saturoomaanissa mielikuvituksellinen lapsensa kannustaa sairasta isää jäljittämään moly-yrttiä, hengenpelastavaa taikakasvia. Seikkailunhaluinen etsintä alkaa, ja valitettavasti mukana on myös takaa-ajaja! Sitä, löytyykö yrttimoly apteekkimuseon salaisesta nurkasta, ei voida varmuudella sulkea pois.	
Tohtori Faustus – goottilainen baari (Dr. Faustus – die Gothic-Bar) 8.00 Uhr – 13.00 Uhr	
Musta aamutuoppi absintin maistelulla klo 15.00–16.00 // Lukeminen: Peggy Arnold "Im Bann..." klo 17.00–18.00 Lukeminen: Oswald Henke Kaupungin keskustassa sijaitseva baari on avoinna WGT:n aikana torstaista 5.6.2025 klo 14.00 tiistaihin 10.6.2025 klo 4.00. Se tarjoaa tilaa noin 50 vieraille.	
Hilfsverein Nächstenliebe (Hilfsverein Nächstenliebe) 16.00 Uhr – 18.00 Uhr	
Neuleiltapäivä mustille romantikoille Hilfsverein Nächstenliebe e.V.:n neulepiiri kutsuu sinut 13. kerran "Mustien romantikkojen neuleiltapäivään" kokouskeskuksessaan. Kahvin ja leivonnaisten äärellä esitellään vanhoja neuletekniikoita ja vaihdetaan kokemuksia, vaikka kyse ei todellakaan ole vain neulomisesta. Tämä tapahtuma on hyvä tilaisuus keskustella muiden Wave-Gotik-Treffenin osallistujien kanssa. Kuten aina, villaa ja neulepuikkoja on saatavilla riittävästi, materiaalista pyydetään vain pieni lahjoitus.	
Puiston linna (Parkschloß) 14.00 Uhr – 22.45 Uhr	
Hänen kuninkaallisen Puolan ja vaalikirhtinassaksin majesteettinsa Fredrik August I:n suuri hovipallo, nimeltään Vahva, sekä teatteri- ja musiikkiillanvietto klo 14.00. Hänen majesteettinsa ja hänen seurueensa suvaitsevat näyttäytymään alamaailleen komealla huvimatalla Dölitzin porttirakennuksesta puistolinnaan. 15.00–16.30 ja 19.00–20.30 ja 21.15–22.45 (ohjelma toistetaan jokaisessa näistä aikaloikoista) Hänen Majesteettinsa suuri vastaanotto Herfurth's Parkin itäosassa sijaitsevassa kesäpalatsissa, jota seurasi miekkailureitti, viuhkakurssi, tanssinhoitajattaren opetus ja vaalisaksien hovitanssiset kamarimuusikoiden kanssa Taipuvaiset ihmiset oppivat määrätyn hovin ytimen, heidät siepataan Ranskan aurinkokuninkaan hoviin ja harjoittelevat miekkailun taitoa. Kreivitär von Cosel paljastaa fanin salaisen kielen salaisuudet naisille ja juttelee ompelulaatikosta saksilaisen hovin harkitsemattomuudesta ja ylenpalttisista juhlista ja peleistä. Kohokohtana barokkialissa järjestetään isot tanssiset, joissa soittaa hoviorkesteri ja vieraat pääsevät tutustumaan historiallisiin tanssinhenkilöihin tanssimestarin valvonnassa. Spektakkelin Barokkokon toimesta. Klo 17.00 "Faust" – näytelmä Johann Wolfgang von Goethen tragediasta Moniottelija Faust käy läpi syvää merkityskriisiä. Tiedonjanoon ja elämänhalun välissä hän etsii ja yrittää epätoivoisesti, toivoo ja lopulta tulee alttiiksi vietteleville voimille. Heiltä ei tietenkään tarvitse kysyä kauan: päihtymys, ikuinen naisellisuus ja taika repivät kahvat heidän käsistään vangitakseen vaeltavan sielun itselleen. Kuinka lujasti voi ponnistella? Mikä on väärinkäsitys – mikä on visio? Ja kuka tämä tohtori Faust on? TheaterPACKin Marleen Müller, Brian Völkner ja Tobias Schaaf ottavat haasteen vastaan ja toteuttavat tämän jättimäisen teoksen leikkisällä tavalla. Ohjaaja: Frank Schletter klo 23.00 Musiikillinen illanvietto: Noelia Sarris goottilainen piano Noelia Sarris on argentiinalainen pianisti, säveltäjä ja laulaja. Heidän sävellyksensä ovat vahvasti saaneet vaikutteita goottilaisesta musiikista ja yhdistävät erilaisia musiikkityylejä, kuten postromanttista ja impressionistista. Hän yhdistää virtuoosimaisen pianonsoittonsa äänen käyttöön ja urkpedaalin äänitehosteisiin. Keskiyö Pimeän romanttisen tanssin avausrituaali Kiemurtelevat kädet, vapisevat lantiot ja aistillinen naisellisuus - Thoolas Triben ja Ensemble Linan tanssijat soittavat Wave-Gotik-Treffen 2025:n pimeässä romanttisessa tanssissa mystis-itämaisten äänien tahdissa. Leipzigin tytöt esittävät esityksen "Tribal Fusionista" ja itämaista fantasiatanssista, jotka on koreografoitu erityisesti WGT:tä varten. Sen jälkeen klo 4.30 asti // Synkkä romanttinen tanssi-ilta DJ:n Remo Sorge & Passing Mask (Kreuzmühle) kanssa	

++ Perjantai ++ Perjantai ++ Perjantai ++ Perjantai ++ Perjantai

+++ Kauempana +++ Kauempana +++ Kauempana

puolet+++

Theaterhaus Schille (Theaterhaus Schille) 13.30 Uhr – 22.00 Uhr

Konsertit, luennot, luennot: "Schwarze Schille" klo 13.30 // Konsertti: STIMMGEWALT
"Dark A Cappella" – Tummaa musiikkia ilman instrumentteja. 13 laulajan voimin yhtye luo tutkimattomia äänimaailmoja ja tarjoaa unohtumattoman kuuntelukokemuksen tunnetuista ja uusista kappaleista. Klo 14.15
Lukeminen: CHRISTIAN VON ASTER
Kohtauksen veteraani lukee. Mikä? Emme tiedä sitä vielä. Anna itsesi yllättyä! Klo 15.15
Konsertti: KAKSI SANAA JAPANIKSI
Electronica-projekti, jossa on vaikutteita dark wavesta, lo-fistä, post-rockista ja elokuvallisesta elektrosta sekä Nico Steckelbergin kynästä (Elane) klo 16.00.
Lukeminen: DAVID GRAY "SEITSEMÄN BLAGENIA"
Kauhuelokuvan rakkaus kohtaa lastenkirjan – pelottavia tarinoita nuorille ja vanhoille, ilman painajaisia klo 17.15
Konsertti: HALO-PUUT
Tummaa berliiniläistä indie rockia melankolian ja melodian välissä – baritonin, viulun ja tunnelman kantamana klo 18.30
Luento: TOHTORI JULIANE MEYER – "VIILTÄJÄ-JACK"
Kirjallisuuden ja oikeuspsykologian välillä – Näkemyksiä mielisairaiden rikollisten kanssa työskentelystä klo 20.00
Konsertti: SCHOCK
Vaihtoehtorockia kostolla – voimakas bändi keulahahmo Michael Schockin ympärillä 21.15
Luento: DAVID GRAY & EVA HANSON – "SEKSI-MAGIA"
Sex Magic – okkultisia reseptejä erotiikan, rituaalin ja kulttuurin välillä, esitettynä silmänräpäyksellä

Städtisches Kaufhaus Leipzig (Universitätsstraße 16) (Städtisches Kaufhaus Leipzig (Universitätsstraße 16)) 17.30 Uhr

"80s80s Galleryn" avajaisilta: Taidetta, tummaa ääntä ja juomia kohtaustyyliä
Osallistuminen on mahdollista vain kilpailun kautta, johon voi osallistua 5. kesäkuuta 2025 asti: www.80s80s.de/aktion/wgt-opening-night
80s80-luku WGT-Radio on Wave-Gotik-Treffen 2025 -festivaaliradion virallinen festivaaliradio.
Aseman toiminnan keskipiste WGT:ssä on Leipzigin Städtische Kaufhaus -rakennuksessa sijaitseva "80s80-luvun galleria". Monikäyttöisessä tilassa yhdistyvät liikkuva radiostudio ja Dresdenin taiteilijan La Suzan näyttely, jonka teokset käsittelevät visuaalisesti kohtauksen estetiikkaa ja asennetta.
Tämän päivän avajaisjuhlissa vieraat kokevat "elävän maalauksen" La Suzasta eksklusiivisessa ympäristössä sekä konsertti-illan tunnetun Depeche Mode -tribuuttiyhtyeen Remoden kanssa.

Päiväkodin tapaaminen (Treffen-Kindergarten) 15.00 Uhr – 22.00 Uhr

Lastenhoitoa Agran messualueella
Alaikäraja: 3 vuotta | Hoitoaika on rajoitettu enintään 3 tuntiin peräkkäin lasten edun vuoksi. Virvokkeita juomineen tarjotaan päiväkodissa! Päiväkoti ei voi tarjota ruokaa. Lapsille on tarjolla saniteettitilat.

Viktoriaaninen piknik (Viktorianisches Picknick) Treffpunkt: Clara-Zetkin-Park „Am See“ / Anton-Bruckner-Allee 15.00 Uhr

Kaikkia, jotka haluavat osallistua, pyydetään tuomaan mukaan piknikkori, jossa on ruokaa ja juomaa, viltti, astioita ja ruokailuvälineitä.
Pukukoodi: viktoriaaninen, uusromanttinen, "steampunk", barokki, rokokoo, biedermeier, 1700-luku
Pyydämme sinua hävittämään jätteesi niille varattuihin astioihin, kun lähdet puistosta. klo 14.00–17.00
Mustaa jäätelöä viktorianisella piknikillä
Tänäkin vuonna 80s80-luku tarjoaa jälleen tyylikkään tavan vilvoitella ja jakaa herkullista mustajäätelöä ilmaiseksi kaikille.

WGT-kohtaussessut agra-hallissa 1 (WGT-Szenemesse in der agra-Halle 1) 12.00 Uhr – 0.00 Uhr

Kansainväliset kauppiaat tarjoavat kaikenlaisia tavaroita, jotka sopivat jokaiseen makuun ja budjettiin. Lisäksi WGT:n virallinen tavaraosasto löytyy täältä. Hänen valikoimaansa kuuluu ajankohtaisia hartausaiheita, kuten ohjelmakirja, T-paitoja, kylpypyyhkeitä ja vastaavia.

Agran kahvila (Agra Café) 22.00 Uhr – Ende offen

DJ Hellbody (WGT, paineilmakammio, Dublin), DJ Klass X (Pariisi, F)
DJ Warholyn (Silverfactory Dresden) ja DJ Bastardin (Le Batardeau Noir Dresden / B-Plan Chemnitz) erikoisesti

Agra-sali 4.2. (Agra Halle 4.2.) 22.00 Uhr – Ende offen

DJ Rhys Fulber (Frontline Assembly/Conjure One) // DJ Bruno Kramm (Das Ich/Danse Macabre)

Tumma kukka (Darkflower) 16.00 - 20.00 Uhr

Honey (Welle Erdball) / DJ Magnus 20.00 – Loppu auki // "Paratronix Dark-Rave-Night"
Tanssilattia 1: // Tehdas 4 (Fuchsbau Chemnitz)
Ghoul (paradoksi. Ludwigshafen) // Kyle Kane (Hampur/LGT)
Ydinkipu (Berliinin siirtymäpuolue) // Paratronix (paradoksi. Ludwigsburg / LGT)
Tanssilattia 2: // Degro (supermusta Mannheim)
Boris May (Klangstabil) // DJ Porno (Re.Mind & Unterschicht)

Kissojen kerho (Kätz Club) 21.00 Uhr – Ende offen

"FETISHBALL – Dark & Bizarre" // Juhlasali:
DJ Ingmarson (Kätz, Obscurite' Rave) // DJ Kingpin (Dark Society Berlin/Leipzig)
Pesuhuone: // DJ Ari (KitKat Berlin)
Djane Audrey Rose (Berliini/Kreuzmühle) // Showbar:
"80-luvun radioaktiivisia parhaita ja fetissiesityksiä"

Moritzbastei (Moritzbastei) 21.00 Uhr – Ende offen

Ratstone: DJ Mike K. (EOD - Empire of Darkness / Matrix Bochum) 22.00 – loppu auki
Oberkeller: 30 vuotta valon ja pimeyden halki – audiovisuaalinen matka M:A:M & M:A:D kanssa klo 24.00 – loppu auki
Tapahtumapaikka: DJ Fischl (Nuke Club Berlin) & DJ Veit (Dämonenball Berlin)

Naumannin tanssisali (Felsenkeller) (Naumanns Tanzlokal (Felsenkeller)) 23.45 Uhr – Ende offen

<strong style="text-shadow:0 0 3px punainen, 0 0 20px vihreä, 0 0 40px valkoinen, 0 0 80px punainen;">"When We Were Young" – WGT:n viralliset "Oldschool Gothrock" ja "Postpunk"-juhlat 100% Gothrock, Postpunk, Deathrock ja paljon muuta...
DJ:t: Ben (Mondlicht, Lontoo / Iso-Britannia), MadLyn (WWWY, Vanity Noire / D), Paul Cuska (Kiss the Blade, Strobelight Records / AT), Zkarface (Real Under Bar, Euthanacia Fest 4 / MX)

Puiston linna (Parkschloß) 24.00 Uhr

Pimeän romanttisen tanssin avausrituaali Thoolas-heimon ja Ensemble Linan tanssijoiden kanssa
Kiemurtelevat kädet, vapisevat lantiot ja aistillinen naisellisuus - Thoolas Triben ja Ensemble Linan tanssijat soittavat Wave-Gotik-Treffen 2025:n pimeässä romanttisessa tanssissa mystis-itämaisten äänen tahdissa. Leipzigin tytöt esittävät esityksen "Tribal Fusionista" ja itämaisista fantasiatanssista, jotka on koreografioitu erityisesti WGT:tä varten.
Sitä seuraa synkkä romanttinen tanssi-ilta DJ:n Remo Sorge & Passing Mask (Kreuzmühle) kanssa klo 4.30 asti.

Tanzcafé Ilse Erika (Tanzcafé Ilse Erika) 23.00 Uhr – Ende offen

Dance Floor 1: // Nine Inch Nails Party (NIN, Industrial Rock, "Ultra-heavy Beats")
DJ PuPe (Villa, EBM Warm-Up, FT, Bunker/Dresden) // DJ dRILL (Terror Dance, dRILL, WGT-Leipzig, Common Roots)
Tanssilattia 2: // "HYPNOTIC TANGO" (Italo-Disco, "Hi-NRG", Synth Wave)
DJ:t Dans Danza (Ipnotico), MR. URNS (Tragedian jäännökset, Wien), Uzhmar (Bunkdersyndikat)

Grassin soitinmuseum (Grassi-Museum für Musikinstrumente) 11.00 - 12.45 Uhr

Mykkäelokuva ja elokuvaurut: "Oopperan kummitus" // USA 1925/29, n. 90 min., Ohjaaja: Rupert Julian, Lon Chaney, Edward Sedgwick
perustuu Gaston Leroux'n romaaniin, yhdessä Lon Chaneyn, Mary Philbinin, Mormon Kerryn, Gibson Gowlandin ja Snitz Edwardsin kanssa
16 mm:n filmitulostus
Upean Pariisin oopperan alla on aavemaisten katakombien labyrinthi, jossa asuu kummitus, joka toisinaan aiheuttaa tuhoa itse oopperassa. Se rakastaa ja haluaa laulajaa Carlotta. Kiristyksen ja kohdennettujen salamurhien avulla johto suosittelee johdon antamaan Carlotta laulaa pääroolit. Lopulta haamu kidnappaa Carlotta ja hänen rakastajansa Raoul lähtee takaa-ajoon alamaailmaan ja siirtyä sadistisesta ansasta toiseen. Lon Chaney loistaa yhdessä vaikuttavimmista suorituksistaan yhdessä elokuvahistorian merkittävimmistä naamioista, mikä tekee tästä varhaisesta kauhuelokuvasta viirastanpylvään mykkäelokuvataiteessa.
Mykkäelokuvamusikko Richard Siedhoff säestää klassikkoa liveinä historiallisilla Welte-elokuvauruilla.
Sijainti: Grassin suuri luentosal / Ilmoittautuminen etukäteen Grassi-museoiden lipunmyynnissä

Grassin etnologinen museo (Grassi-Museum für Völkerkunde) 16.00 – 18.00 Uhr

Dokumentti: "Shamanismi - kuudes sukupolvi"
Jasmin Bojahnin dokumentti tarjoaa ainutlaatuisia ja nykyaikaisia näkemyksiä esi-isien palvonnasta, luonnonpalvonnasta ja parantamisen taiteesta mongolialaisessa shamanismissa. Perinteiset yhteydet ympäristöön, eläimiin, kasveihin ja henkiin elävät siellä vielä tänäkin päivänä. Shamanit toimivat silten menneisyyden ja nykyisyyden välillä yhdistäen henkisen auktoriteetin, parantajana ja neuvonantajana roolit. Elokuva käsittelee shamanistista parantamista sekä mongolialaisen shamaanien syvästi yhteyttä luontoon ja esi-isänsä monikerroksisesti. (max. 140 henkilöä)

Vanha Pyhän Johannesen hautausmaa (Alter Johannisfriedhof) 15.00–16.00 Uhr sowie 16.30-17.30 Uhr

Opastus: Haudat, haudat ja tarinat
Hautausmaa kävelystä varten, puisto täynnä hautakiviä – Leipzigin vanha Pyhän Johannesen hautausmaa on molempia. Monet kuuluisat persoonallisudet liittyvät häneen. Opastettu kierros kulkee Richard Wagnerin vanhempien, Goethen rakastajan ja siirtolapuutarhaliikkeen perustajan Johann Sebastian Bachin jalanjäljissä.
Tapaamispaikka: Viereisten Grassi-museoiden 2. sisäpiha, kulku Pyhän Johannesen hautausmaalle.

Pietarin kirkko (Peterskirche) 18.00 – 19.30 Uhr (Einlaß 17.30 Uhr) sowie 21.00 – 22.30 Uhr (Einlaß 20.30 Uhr)

Konsertti: "STARLIGHTS LIVE - Suuri kirkon urkushow"
Nico Wieditz (ja yksi; Ehto yksi) on kirkkomusiikin kapinallinen, joka yhdistää uuruilla yllättävällä tavalla eri musiikkilajeja: popista ja rockista klassiseen musiikkiin sekä suurimpiin elokuvamusiikkiin ja musikaaleihin nokkelan maltillisuuden säästyksellä.
Kahden viime vuoden inspiroivien esitysten jälkeen voit odottaa uutta WGT-erikoisohjelmaa, jossa on epätavallisia versioita upeista melodioista, kuten The KLF, The Cure, Faithless, The Prodigy, Depeche Mode, Marianne Rosenberg, mutta myös elokuvaklassikoita sekä rockin ja popin "ikivihreitä" ja ennen kaikkea hauskaa.

Tukiohjelma 32nd Wave Gotik Treffen

+ + + Kirkot ja hautausma	Paul Gerhardtin kirkko (Paul-Gerhardt-Kirche) 19.00 Uhr 33. Keskiajan ja renessanssin musiikkifestivaali Konsertti Capella Fidinia Leipzigin laulu- ja instrumentaalisolistien kanssa, kapellimestari: Martin Krumbiegel Noel Bauldeweyn (n. 1480 – n. 1540): Missa "Da pacem Domine" sekä muun muassa Guillaume Dufayn, Heinrich Finckin, Martti Lutherin, Caspar Othmayrin ja Hans Leo Hasslerin teoksia
	Eteläinen hautausmaa (Südfriedhof) 16.00 – 17.00 Uhr Kierros ja luento: "Hautausmaan kuiskaukset" Mustan lesken kanssa // Tapaamispaikka: Feierhallen etupiha "Tasapainojousista ja lohdutusoluesta" "Hautausmaan kuiskaus" Mustan lesken kanssa kutsuu sinut takaisin eteläiselle hautausmaalle kuuntelemaan vanhoja, outoja ja koskettavia tapoja. Hurmaava nainen vuodelta 1898 kertoo, mitä aikaisempina vuosisatoina tehtiin kuoleman helpottamiseksi. Tällä tavalla opit, mitä vyöruusu kääntyy, huonekalujen siirtäminen ja vaatteiden pudottaminen liittyvät kuolemiseen. Miltä hautajaiset näyttivät tuolloin? Mikä on niin sanottu lohdutusolut ja miksi hautajaisjuhlat kiellettiin?
seot ja näyttelyt + + + Museot ja näyttelyt + + +	Egyptin museo (Ägyptisches Museum) 10.00 Uhr – 17.00 Uhr Wave-Gotik-Treffenin vierailijoille myönnetään ilmainen sisäänpääsy. 14.00 (2 opastettua kierrosta rinnakkain) Opastus: "Elämä tässä maailmassa ja tuonpuoleisessa" Muinaisessa Egyptissä ihmiset käsittelivät intensiivisesti kuolemaa elämänsä aikana ja valmistautuivat elämään kuoleman jälkeen. Kierros antaa käsityksen siitä, miten tämä elämä tuonpuoleisessa kuviteltiin, mitä valmisteluja piti tehdä ja miten kuolevaisuutta käsiteltiin muinaisessa Egyptissä. (yhdessä professori Holger Kockelmannin ja Jana Helmbold-Doyén kanssa) klo 15.30 // Englanninkielinen opastus: "Elämä ja kuolema muinaisessa Egyptissä" (Englanninkielinen opastettu kierros Jaqueline Stockin kanssa)
	Agran kahvila (Agra Café) ab 11.00 Uhr Näyttelyssä Armand Tambolyn, Brian Harnischin, Carsten Bussen, Jana Komaritsan, Luise Läßigin, Lukas Beckerin ja Marcel Garonin teoksia
	Vanha likööritehtaan torvi (Alte Likörfabrik Horn) 12.00 Uhr – 18.00 Uhr Näyttelyssä teoksia: Martin von Lossa, Patrick Becker, Arina Heinze, Ingo Duderstedt, Rainer Jacob, Cornelia Hammans
	Leipzigin yliopiston klassisten antiikkiesineiden museo (Antikenmuseum der Universität Leipzig) 12.00 Uhr - 16.00 Uhr Wave-Gotik-Treffenin vierailijoille myönnetään ilmainen sisäänpääsy pysyvään näyttelyyn ja seuraaville opastetuille kierroksille. Keskipäivä Opastettu kierros: "Elämäntarinoita - todistuksia kreikkalaisista hautauskulttuureista" Kun ajattelemme kuolemaa ja hautaamista, ajatukset menetyksestä, surusta tai ajatukset kuolemanjälkeisestä elämästä ovat yleensä vallitsevia. Kiertue käsittelee kreikkalaisten hautauskulttuurien erilaisten todistusten esimerkkinä sitä, missä määrin kuolema ja hautaaminen nähtiin osana itse elämää. klo 15.00 Opastettu kierros englanniksi: "Taistelusta, kauneudesta ja raakuudesta - Athena, Afrodite ja Medusa" Kreikkalainen myytti on yhtä yleinen kuin koskaan modernissa popkulttuurissa. Mutta mitkä ovat näiden kolmen mytologisen hahmon "tositarinat"? Entä miten kreikkalaiset suhtautuivat niihin?
	Saksalainen siirtolapuutarhurin museo (Deutsches Kleingärtnermuseum) 10.00 Uhr – 17.00 Uhr Wave-Gotik-Treffenin vierailijoille myönnetään ilmainen sisäänpääsy. Suuri keskeinen nurmikko leikkipaikkoineen ja maalaismainen olutpuutarha kutsuvat myös viipymään ja juhlimaan. Klo 14.00 Kiertue: Kävellessäsi historiallisissa puutarhoissa ja näyttelypuutarhoissa esitellään siirtolaliikkeen historiaa. (Kesto n. 1 tunti) klo 16.00 Lukeminen: "Kirjallinen booli Laubengartenissa" Lääkekasvit ovat aina olleet paitsi ihmisten lääketieteellisiä auttajia, myös heidän henkisiä kumppaneitaan. Tikkaat, joilla pääsee muihin maanalaisiin tai maanpäällisiin maailmoihin. Tähän päivään asti tieto siitä on varattu sisäpiiriläisille. Tieto, joka saattoi usein olla viisaiden naisten tuho. Näyttelijä Jan Uplegger on huumaantunut lääkekasveista kirjallisuudessa ja sekoittaa henkisen taikajuoman perinteisiin teksteihin..."Sinun on ymmärrettävä! Tee kymmenen yhdestä..."
	Galleria KK5 (Galerie KK5) 13.00 Uhr – 19.00 Uhr Näyttely: "Aaltogoottilainen taiteessa" - Taidemaalari Peter Pfefferkornin näkemys mustasta näkymästä Esillä on leipzigilaisen taidemaalarin Peter Pfefferkornin teoksia, jotka käsittelevät vaikuttavasti goottilaisen skenen estetiikkaa ja hahmoja. Näyttely on omistettu WGT:n salaperäisille, naamioituneille päähenkilöille, joita Pfefferkorn kuvaa figuratiivisessa maalauksessaan, joka on saanut vaikutteita vanhoista mestareista. Sosiaalisten vivahteiden ja visuaalisten häiriöiden terävällä tajulla taiteilija lavastaa tämän alakulttuurin kiehtovuutta ja yksilöllisyyttä. klo 15.00 Opastettu kierros: "Aaltogoottilainen taiteessa" - Taidemaalari Peter Pfefferkornin näkemys mustasta kohtauksesta

Tukiohjelmia 32nd Wave Gotik Treffen

Grassin taideteollisuusmuseo (Grassi-Museum für Angewandte Kunst) 10.00 Uhr – 18.00 Uhr

Wave-Gotik-Treffenin vierailijoille myönnetään ilmainen sisäänpääsy pysyvään näyttelyyn sekä seuraaviin erikoisnäyttelyihin:

Erikoisnäyttely: Erasmus Schröter – "CONTEST" Esillä on leipzigilaisen valokuvaajan Erasmus Schröterin (1965-2021) vaikuttava valokuvasarja "CONTEST". Jaksossa näytetään muotokuvia Wave-Gotik-Treffenin vierailijoista vuosina 2011–2018.

Sijainti: 3. kerros

Erikoisnäyttely: "FUTURES - Huomisen materiaali ja muotoilu" klo 10.00-12.00 ja 13.00-15.00

Opastus ja keskustelu: Suurennuslasin alla: Imperiumin pukeutumismuoti ja sen juuret

1700-luvun lopun hämmästyttävä muodin muutos ei pudonnut taivaalta, vaikka siltä ensi silmäyksellä näyttääkin. Näyttelyesineiden ja jäljennösten avulla tätä myrskyaikaa ajanjaksoa tarkastellaan tarkemmin pukuhistorian näkökulmasta, ja siinä käsitellään myös rakentamista, pukeutumistyyliä ja alusrakennetta. Ann-Dorothee Schlüterin kanssa.

Kohtaamispaikka: 1. krs, levykansi klo 15.00–16.00 ja 16.30–17.30

"Haudat, haudat ja historia(t)" – Vanha Pyhän Johanneksen hautausmaa // Kohtaamispaikka: 2. sisäpiha, käytävä Johanneksen hautausmaalle

Hautausmaa kävelyä varten, puisto täynnä hautakiviä – Leipzigin vanha Pyhän Johanneksen hautausmaa on molempia. Monet kuuluisat persoonallisuudet liittyvät häneen. Opastettu kierros kulkee Richard Wagnerin vanhempien, Goethen rakastajan ja siirtolapuutarhaliikkeen perustajan Johann Sebastian Bachin jalanjäljissä.

Grassin soitinmuseo (Grassi-Museum für Musikinstrumente) 10.00 Uhr – 18.00 Uhr

Wave-Gotik-Treffenin vierailijoille myönnetään ilmainen sisäänpääsy pysyvään näyttelyyn:

"Täydellisen äänen etsintä" – katsaus Leipzigin musiikkihistoriaan ja soittimien monipuoliseen maailmaan"

Grassin etnologinen museo (Grassi-Museum für Völkerkunde) 10.00 Uhr – 18.00 Uhr

Wave-Gotik-Treffenin vierailijoille myönnetään ilmainen sisäänpääsy. klo 11.00 – 12.00

Opastettu kierros: "Pahan lavastaminen"

Uppoudu pahuuden lavastamisen kiehtovaan maailmaan eri kulttuurisissa konteksteissa! Kierros käsittelee monimutkaisia aiheita moraalista, vallasta ja inhimillisistä kuiluista. Koe valikoidut näyttelyt, jotka kuvaavat "pahuutta" sen monipuolisimmilla puolilla. (max. 25 henkilöä)

Kohtaamispaikka: Lipunmyyntilämpio klo 13.00–14.00 // Opastettu kierros: "Kuolema, kuoleminen ja siirtymät maailmassa"

Tämän erityisen museokierroksen tarkoituksena on tutustua joihinkin rituaaleihin ja perinteisiin, joita eri kulttuurit ovat kehittäneet kuoleman käsittelyssä. Koe valikoidut näyttelyt, jotka heijastavat inhimillisten kokemusten monimuotoisuutta kuoleman edessä, tule mukaan monipuoliselle siirtymäkiertokäynnille. (max. 25 henkilöä)

Kohtaamispaikka: Lipunmyyntilämpio klo 15.00-16.00

Opastettu kierros Etnologian ja taideteollisuuden museoissa: "Kauneuden tavoittelu: näkökulmia kaikkialta maailmasta"

Tule mukaan kierrokselle Taideteollisuusmuseoon ja Etnologian museoon. Se osoittaa monimuotoisuuden ja universaalin kauneuden tavoittelun, joka on aina yhdistänyt ihmiskuntaa. Tämä kiehtova museokierros nostaa esiin länsimaissa vallitsevia usein saavuttamattomia kauneusihanteita ja asettaa ne vastakkain muiden kauneuskäsitteiden kanssa. (max. 25 henkilöä)

Kohtaamispaikka: Lipunmyyntilämpio klo 16.00 – 18.00 // Työpaja: Tuulettimien suunnittelu – eleganssi kohtaa yksilöllisyyden

Uppoudu taiteellisten fanien maailmaan ja suunnittele oma ainutlaatuinen asuste! Tässä työpajassa opit luomaan tyylikkään tuulettimen kankaalla, koristeilla ja käsitöidellä - täydellinen Wave-Gotik-kokoukseen. Olipa kyseessä ylellisesti sisustettu tai minimalistisen tyylikäs - tuulettimesi ei ole vain katseenvangitsija, vaan myös käytännöllinen kumppani kuumiin festivaalietkiin. Materiaalit ja työkalut ovat valmiita. (max. 15 hlöä, työpajan hinta: 4€)

Kohtaamispaikka: Lipputulojen lämpiö

Haus Böttchergäßchen / Kaupungin historiallinen museo (Haus Böttchergäßchen / Stadtgeschichtliches Museum) 10.00 Uhr – 18.00 Uhr

Wave-Gotik-Treffenin vierailijoille myönnetään ilmainen sisäänpääsy näyttelyyn: // "Lähdön ja likvidoinnin välillä - 90-luku Leipzigissa" klo 15.00.

Lukeminen ja luento: "Goottilainen skene kertoo muutoksesta" – WGT 90-luvulta nykypäivään

(tohtori Nikola Nöllen kanssa) // (vain ilmoittautumisen yhteydessä numeroon +49 (0)341 -9651 340 tai stadtmuseum@leipzig.de)

Hofgalerie Gestus (Hofgalerie Gestus) 14.00 Uhr – 20.00 Uhr

> Näyttely: "Wave Gothic Time 1994–2007" valokuvaaja Gerd Lehmannin valokuvilla, Leipzig

Näyttelyssä on esillä tuhansia valokuvia, joista osa on julkaisemattomia, mustien skenen ihmisistä ja bändeistä, joista suurin osa on otettu WGT:ssä. Esillä on myös aiheita vuodesta 1969 lähtien, jolloin Gerd Lehmann oli arvostettu muoti- ja mainosvalokuvaaja DDR:ssä.

Art Loves Courage -galleria (Kunst liebt Mut Galerie) 13.00 Uhr – 18.00 Uhr

Näyttely: "WGT galleriassa"

Lisa Schubertin, Jea Picsin, Florentine Joopin, Luci van Orgin, Susan Illingworthin, Holger Muchin ja Manfred Behnischin teoksia klo 14.00 - 15.00

Tapaaminen taiteilijoiden Lisa Schubertin ja Manfred Behnischin kanssa – lyhyt haastattelu ja aikaa kysymyksiin ja vaihtoon klo 15.00-16.00

Lukeminen: Lianne Surborg esittelee synkän fantasiaromaaninsa "Night Lies"

Kuvataiteen museo (Museum der bildenden Künste) 10.00 Uhr bis 18.00 Uhr

Wave-Gotik-Treffenin vierailijoille myönnetään ilmainen sisäänpääsy seuraaviin näyttelyihin:

Pysyvä näyttely: Benessanssista modernismin alkuun // **Erikoisnäyttelyt:**

Grafiikka keskiössä: Rosa Loy & Neo Rauch // Rosa Barba – "Colour out of Space" 13:00

Opastus: Arnold Böcklinin teokset - "Kuuleman, kaipauksen ja kevättöiyön välissä"

[illegible]

+++ Klassinen musiikki +++ Klassinen musiikki +++

+++ Lauantai +++ Lauantai +++ Lauantai +++ Lauantai +++ Lauantai +++ Lauantai +++ Lauantai

Kabareeteatteri Sanftwut (Kabarett-Theater Sanftwut) 15.00 Uhr (Einlaß 14.30 Uhr, Dauer 1 Stunde)	
Taikashow: "Dark Magic Show: Séance" Attila Karolyn kanssa Voit odottaa synkkää ja kiehtovaa taikaesitystä spiritismin, henkien kutsumisen ja ajatustenlukemisen ympärillä - ei oikeaa istuntoa, vaan illuusiota täynnä jännitystä ja taikuutta. Esitys johdattaa spiritismin historian läpi 1800-luvulta nykypäivään ja näyttää vaikuttavalla tavalla näennäisen kommunikaation kuolemanjälkeisen elämän kanssa. Henki kutsutaan – ja vastaa. Yleisön pelot luetaan, ja lopulta yleisö onnistuu jopa tulkitsemaan sarjamurhaajan ajatukset. Esitys täynnä kananlihaa, mustaa magiaa ja psykologista illuusiota - salaperäinen, viihdyttävä ja taatusti unohtumaton. Attila Karoly on taikuri, mentalisti, okkultisti ja "friikkishow". klo 17.00 (sisäänpääsy klo 16.30, kesto 1 tunti) Taikashow: "The Black Freak Show" Attila Karolyn kanssa Odota poikkeuksellista taikaesitystä klassisten "friikkiesitysten" tyyliin. Painopiste on hämmästyttävissä esityksissä, jotka esittävät vaikuttavasti erityisiä fyysisiä kykyjä ja illuusiota. Taitelija esittelee mahdolltomalta tuntuvia temppuja – vanhojen messujen ja fakiiriperinteiden noittamana – ja leikittelee kivun, herkkyyden ja optisen illuusion kanssa. Käytetään myös tulielementtejä ja yllättäviä rekvisiittaa. Esitys täynnä hämmästyä, jännitystä ja epätavallisia hetkiä – ei heikkohermoisille, mutta taatusti kiehtova. Attila Karoly on taikuri, mentalisti, okkultisti ja "friikkishow".	
Krystallpalast Varieté (Krystallpalast Varieté) 13.30 Uhr	
Konsertti: Midgardin sanansaattajat – myytti äänessä "Lumikki ja ruusunpunainen" – Satu rakkaista tyttäristä, ruusupuista, pahoista kääpiöistä ja prinssistä karhussa Lumikki ja Ruusunpunainen -sadussa kohtaamme monia vanhoja satuklissejä: luonnon ja ihmisen ykseyden, viattomuuden ja kaipauksen, säilymisen ja omistautumisen, armon ja arvokkuuden sekä pahan, ahneen, yli-ikäisen, kiittämättömän, mutta ei enää niin vakavan kääpiön, joka on pidettävä hengissä niin kauan, että villikarhun muodonmuutos komeaksi prinssiksi onnistuu. Satu kiinni pitämisestä ja irti päästämisestä, halveksittujen noususta, uhattujen selviytymisestä, syvistä inhimillisistä kokemuksista ja kaipauksista sekä salaisuudesta siitä, miten lapset voivat kasvaa ja silti pysyä lapsellisina. klo 17.00 ja 20.00 "Otto Dixin maailma" – Varieté kuvina Saksalaisen taiteen visionääri Otto Dix on tehnyt historiaa erehtymättömillä teoksillaan – hänen maalauksensa ovat 1900-luvun vaikuttavimpia ja provosoivimpia. Nyt hänen ikoniset motiivinsa ja hahmonsä heräävät eloon: kohtaukset suurkaupungista tai tanssija Anita Berberin kiehtova muotokuva vetävät katsojan suoraan 20-luvun sykkivään kosmokseen. Uskollisena hänen maksiimilleen "Minun on nähtävä kaikki" yleisön silmien edessä avautuu taiteen, elämän ja ajan hengen huumava kaleidoskooppi. Taitelijat: - Leo Garbo (Saksa) - hulavanne, tanssi, ilma-akrobatia - Julia Katharina Wutte (Itävalta) - tanssi, vääntö, ilma-akrobatia - Naomi Brenkman & Ottavio Gesmundo (Alankomaat ja USA) - varsijousi, ruoska - Monsieur Chapeau (Saksa) - Rola-Rola - Samaki (Italia) - tanssi, jongleeraus - Thomas Staath (Ranska) - kiinalainen masto, vannejongleeraus - Stine Fischer (Saksa) - laulu ja emäntä - livebändi "Roter Salon" WGT:n vierailijoille on jäljellä vain muutama paikka. Varaukset eivät ole mahdollisia.	
Täubchenthal (ulkoilmalava sisäpihalla) (Täubchenthal (Freilichtbühne im Hof)) 13.00 Uhr	
"Aarresaari" – Robert Louis Stevensonin seikkailuromaanin perustuva näytelmä, // Peliäika n. 2h, Eksklusiivinen esikatselu TheaterPACKin uudesta tuotannosta Satamapubin "Zum Fernrohr" eteen huutoutunut vanha meriarkku tuo mieleen muistoja – kalastajien vaimot ja satamaprostituoitied tietävät elävästi, millaista oli silloin, kun ylpeä Hispaniola punnitsi ankkurin: laivalla kapteeni Smollett, laivapoika Jim Hawkins, lääkäri ja amiraali, yksijalkainen laivakokki John Silver muinaisen papukajansä kanssa ja koko rohkea merimiesjoukko, jossa et koskaan tienenny tarkalleen, kumpaan heistä todella voi luottaa... Stevensonin romaanin Treasure Islandista on kiehtonut nuoria ja vanhoja yli 140 vuoden ajan. Koska mekään emme saa tarpeeksemme näistä seikkailuista, palaamme laivaan WGT:hen, vilautamme pistokkeita, laulamme merimiesten lauluja palaneista kurkuistamme ja yritämme piilottaa polvemme, joka vapisee, kun kuolleen merirosvo Flintin haamu huijaa aarteenmetsästäjiä. Soittaminen: Simone Cohn-Vossen, Linda Gwendolyna Lütke Müller, Marleen Müller, Katja A. Pohl, Mario Rothe-Frese, Frank Schletter ja muut Ohjaaja/lavastaja: Frank Schletter	
Agra-sali 4.2 (Agra Halle 4.2) 13.30 Uhr	
Luento: // Mark Benecke "Sarjamurha ja kannibalismi" Rikosbiologi Mark Benecke raportoi nykyaikaisista kannibaleista ja heidän motiiveistaan syödä muita. Outoa on, että koko juttu on yleensä tahatonta, mutta ei aina. Hän valaisee näyttäviä tapauksia, epänormaaleja keskusteluja ja yllättäviä löydöksiä ruumishuoneilta. -jota seuraa nimikirjoitustilaisuus - 17.30 – 19.00 // Pimeä kabaree: Kuolema – WGT:n erikoisohjelma "Uutisia elämästäni kuolemana" Kuolema itse palaa WGT:hen vuoden kuluttua ja raportoi, kuinka hän pelastaa politiikan, lunastaa maailman ja eliminoi tämän maailman ongelmat. "Death Comedy" uusilla hautausmaavolokuvilla, mod-tuoreilla sanoituksilla ja pelottavilla lauluparodioilla. Koskaan ei ole liian myöhäistä nauraa kuoliaksi!	
Budden talo (Budde-Haus) 16.00 Uhr (für Anfänger)	
klo 18.00 (edistyneille opiskelijoille) // Luento: "Sex, Drugs and Rock n'Roll" – Myyttis-maaginen matka kuolleiden, taikakasvien ja salaisten tinktuurien maailmaan Luento on omistettu hyvin erityiselle aikamatkalle, joka ylittää kaiken fyysisen, filosofian ja kirjallisuuden: Se vaeltaa muinaisten ja keskiaikaisten alamaailmojen halki ja pureutuu kostajien kauhujen ytimeen – tietysti ohjeilla epäkuolleiden torjumiseen ja vastauksella kysymykseen, miksi kuolleiden napit, vaatteet tai luut olivat erittäin suosittuja paitsi keräilytarkoituksiin. Joillekin kuolleille on jopa käynyt niin, etteivät he ole lähteneet tästä maailmasta täysin vapaaehtoisesti. Täällä kurkistus taikakasvien ja salaisten tinktuurien maagiseen maailmaan voi tarjota tietoa; Mielenkiintoinen myös eläville, ei vain sellaisilla aiheilla kuin ennustaminen, teho ja muut päihtymystilat. Sillä lääkäri ja alkemisti Paracelsus tiesi jo: annos tekee myrkyä. Siksi WGT 2025 -tapahtumaa varten on parasta kysyä vertailevan mytologian työryhmän mytologeilta ja taikureilta riskeistä ja sivuvaikutuksista. Tohtori Constance Timm ja hänen matkakumppaninsa pitävät luennon.	

+++ Lauantai +++ Lauantai +++ Lauantai +++ Lauantai +++ Lauantai

+++ Lukemat +++ Lukemat +++

+++ Kauempna +++ Kauempna +++

Saksalainen siirtolapuutarhurin museo (Deutsches Kleingärtnermuseum)		16.00 Uhr
Lukeminen: // "Kirjallinen booli Laubengartenissa" Lääkekasvit ovat aina olleet paitsi ihmisten lääketieteellisiä auttajia, myös heidän henkisiä kumppaneitaan. Tikkaat, joilla pääsee muihin maanalaisiin tai maanpäällisiin maailmoihin. Tähän päivään asti tieto siitä on varattu sisäpiiriläisille. Tieto, joka saattoi usein olla viisaiden naisten tuho. Näyttelijä Jan Uplegger on huumautunut lääkekasveista kirjallisuudessa ja sekoittaa henkisen taikajuoman perinteisiin teksteihin..."Sinun on ymmärrettävä! Tee kymmenen yhdestä..."		
Pakanallinen kylä (Heidnisches Dorf)		KULTHAUS V - Geheimwissenschaftliche Vorträge und Präsentationen im Gewölbesaal des Torhaus Dölitz
Klo 14.00 Ivan Wojnikovin kulttitalon avajaiset lyhyellä muistotilaisuudella edesmenneelle Georg Dehnille, kääntäjälle ja "Abramelinin kirjan" toimittajalle klo 14.30. Luento: Claas Hoffmann alias Marsin prinssi Claas "Aleister Crowleyn Thoth Tarot 'Lain kirjassa" Aleister Crowleyn ja Frieda Harrisin kuuluisa Thoth Tarot on kuvitus Aleister Crowleyn "Lain kirjasta", jonka egyptiläisen Horuksen jumalan lähettiläs Aiwas saneli hänelle. Claas Hoffmann on elänyt Thoth Tarotin ja Lain kirjan kanssa 40 vuotta ja osoittaa elävästi ja elävästi, kuinka kortit ja kirja liittyvät suoraan toisiinsa.		Klo 15.30
Luento: // Claas Hoffmann alias Marsin prinssi Claas "Abraxasin oraakkeli" "Jokainen mies ja nainen on tähti": Abraxas-oraakkelissa saamme vastauksia kysymyksiimme Crowleyn Lain kirjan jakeiden avulla. Oraakkeli sisältää myös henkilökohtaisia avainjakeita, jotka on osoitettu esimerkiksi syntymäpäivällemme tai ascendentillemme. Tehkää mitä haluatte, olkaa koko laki. Rakkaus on laki, rakkaus tahdon alaisena! Konsertti: // Jim Cosmo ja Marsin prinssi Claas: "Lauluja painovoimaa vastaan" Aika- ja avaruusseuran suurimmat hitit		Klo 16.30
Art Loves Courage -galleria (Kunst liebt Mut Galerie)		15.00 - 16.00 Uhr
Lukeminen: // Lisanne Surborg esittelee synkän fantasiaromaaninsa "Night Lies" Isra on painajainen, eivätkä painajaiset voi uneksia. Päivisin Isra tarjoilee pöytiä vaudevilleissä ja altistuu vieraidensa oikkuille. Mutta yöllä hän on voimakas. Sitten hän hiipii muiden ihmisten makuuhuoneisiin varastaakseen unia ja muuttaakseen ne pelottaviksi painajaisiksi.		
Vielä vähän aikaa sitten Israa pidettiin suurena lahjakkuutena unien manipuloinnissa. Hän on mestari säveltämään unijaksoja. Mutta koska yksi hänen painajaisistaan pelotti uneksijan kuoliaaksi, hän on vaarassa jäädä Alb-yhteiskunnan ulkopuolelle. Ja sitten hän tallentaa myös kielletyn selkounen.		
Hallusinaatiot saavat valtaa jokapäiväiseen elämäänsä. Kun toinen hänen unelmoijistaan joutuu onnettomuuteen, Isra seisoo kuilun partaalla... "Sysimusta kunnianosoitus unelmille – erityisesti pahoille. Salaperäinen ja nopeatempoinen." (Kai Meyer)		
Tohtori Faustus – goottilainen baari (Dr. Faustus – die Gothic-Bar)		8.00 Uhr – 13.00 Uhr
Musta aamutuoppi absintin maistelulla klo 14.00-16.00 // Nimikirjoitustilaisuus: Boris May (Klangstabil) klo 16.00-20.00 Musta onnenpyörä klo 18.00-20.00 // Nimikirjoitusessio: Honey (Wave Earthball) Kaupungin keskustassa sijaitseva baari on avoinna WGT:n aikana torstaista 5.6.2025 klo 14.00 tiistaihin 10.6.2025 klo 4.00. Se tarjoaa tilaa noin 50 vieraille.		
Hilfsverein Nächstenliebe (Hilfsverein Nächstenliebe)		16.00 Uhr – 18.00 Uhr
Neuleiltapäivä mustille romantikoille Hilfsverein Nächstenliebe e.V.:n neulepiiri kutsuu sinut 13. kerran "Mustien romantikkojen neuleiltapäivään" kokouskeskuksessaan. Kahvin ja leivonnaisten äärellä esitellään vanhoja neuletekniikoita ja vaihdetaan kokemuksia, vaikka kyse ei todellakaan ole vain neulomisesta. Tämä tapahtuma on hyvä tilaisuus keskustella muiden Wave-Gotik-Treffenin osallistujien kanssa. Kuten aina, villaa ja neulepuikkoja on saatavilla riittävästi, materiaalista pyydetään vain pieni lahjoitus.		
Kunnallinen tavaratalo (Städtisches Kaufhaus)		16.00 Uhr – 22.00 Uhr
80s80-luku WGT-Radio Galleria 80s80-luku WGT-Radio on Wave-Gotik-Treffen 2025 -tapahtuman virallinen festivaaliradio.Aseman toiminnan keskus WGT:ssä on erityisesti Städtische Kaufhaus Leipzigissa sijaitseva "80s80-luvun galleria", joka on yhdistelmä radiostudiota ja galleriaa. Täällä WGT-radio tuotetaan suorana helluntaina, haastatellaan kohtauksen päähenkilöitä ja järjestetään näyttely Dresdenin taitelijan La Suzan teoksista. Koe WGT-radion juontajat ja toimittajat läheltä ja nauti synkästä tunnelmasta!		
Päiväkodin tapaaminen (Treffen-Kindergarten)		15.00 Uhr – 22.00 Uhr
Lastenhoitoa Agran messualueella Alaikärajat: 3 vuotta Hoitoaika on rajoitettu enintään 3 tuntiin peräkkäin lasten edun vuoksi. Virvokkeita juomineen tarjotaan päiväkodissa! tarjota ruokaa. Lapsille on tarjolla saniteettitilat.		Päiväkoti ei voi
WGT-kohtausmessut agra-hallissa 1 (WGT-Szenemesse in der agra-Halle 1)		12.00 Uhr – 24.00 Uhr
Kansainväliset kauppiaat tarjoavat kaikenlaisia tavaroita, jotka sopivat jokaiseen makuun ja budjettiin. Lisäksi WGT:n virallinen tavaraoasto löytyy täältä. Hänen valikoimaansa kuuluu ajankohtaisia hartausaiheita, kuten ohjelmakirja, T-paitoja, kylpypyyhkeitä ja vastaavia.		
Agran kahvila (Agra Café)		22.00 Uhr – Ende offen
DJ Hellsbody (WGT, Druckluftkammer, Dublin), DJ DonLevi (AEon of Shades, E-Tropolis Oberhausen), DJ Unrockbar (Final Darkness, Super Schwarzes Mannheim, Combichrist)		

Tukiohjelma 32nd Wave Gotik Treffen

		Vanha pörssi (Alte Börse) 14.00 Uhr "SoloDuo" – Bach kohtaa Eggertin // Lukas Dreyer – sello & Jan Ickert – sello Leipzigista ja Frankfurt am Mainista kotoisin olevia sellosolistveja yhdistävät yhteiset opinnot Daniel Grafिन kanssa sekä läheinen tuttavuus ja myöhempi ystävyys. Ja silti he ovat lavalla ensimmäistä kertaa yhdessä tänä iltapäivänä osana WGT Music Chamberia. He tutkivat Johann Sebastian Bachin kuuluisaa C-duuri-sarjaa versiossa kahdelle soolospelölle, jotka on sovitettu erityisesti tätä esitystä varten. Äänimatkallaan he kohtaavat todellisia harvinaisuuksia sekä sovituksissa että alkuperäisessä versiossa: enimmäkseen teoksia, jotka ovat saaneet inspiraationsa Bachista – tai inspiroivat häntä itseään. Musiiikillisesti ne vievät meidät Jean-Baptiste Barrièresta Gabriel Fauréen ja Camille Saint-Saënsista Moritz Eggertiin, joka kirjoitti vuoden 2024 eurovaaleihin tilaussävellyksenä teoksen Europa for 1-11 ääni "Sello for Europe". Erityisesti kahdelle sellolle sovitetussa versiossa teos saa nyt näyttämökantansa Wave-Gotik-Treffenissä. Klo 16.00 "Kävelin mielelläni vihreän metsän halki" // Jean-Baptist Mouret – bassobaritoni, harmonikka & Puria Kaini – barokkiiviulu Ranskalainen bassobaritoni- ja harmonikkataiteilija Jean-Baptiste Mouret esittää yhdessä iranilaisen viulisti Puria Kainin kanssa epätavallisen laulukonserttin duomuodossa. "Menin mielelläni vihreän metsän läpi" on kunnianosoitus kansanlaulumaiselle laululle, jota ovat jalostaneet suuret säveltäjät, kuten Benjamin Britten, Gustav Mahler ja Franz Schubert. Ainutlaatuisen instrumentaation oisista laulujen laulamisen taito voidaan kokea uudella tavalla - vapaana ja kommunikatiivisesti, kerronnallisesti ja syvästi koskettavana.
	Kirkot ja hautausmaat	Eteläinen hautausmaa (Südfriedhof) 11.00 - 18.00 Uhr Surusalit ja krematorio ovat avoinna katselua varten. Surusalien edessä olevassa pylväikkössä Roland Krawulsky (Dark Art Studios) esittelee kuvia sarjastaan "Kauneus ja kuolema", jossa on kuvia eurooppalaisista hautausmaista. Klo 16.00 pääkappelissa Helluntaikuorokonsertti Leipzig-Nordin mieskuoron kanssa // Kapellimestari: Matthias Domsgen Ohjelmassa on muun muassa Leo Haßlerin, Friedrich Silcherin, Franz Schubertin ja Jakobus Galluksen teoksia sekä kansanlauluja. klo 16.00–17.00 Kierros ja luento: "Hautausmaan kuiskaukset" Mustan lesken kanssa // Tapaamispaikka: Feierhallen etupiha "Revenanteista ja revenanteista" Uppoudu esi-isiemme taikauskoiseen maailmaan Mustan Lesken kanssa. Suuri pelko siitä, että rakas kuollut ihminen ei löytäisi rauhaa ja palaisi yhä uudelleen aaveena tai epäkuolleena, ajoi esi-isämme epätavallisiin toimenpiteisiin. Mitä tekemistä siirrettävillä ovikynnyksillä, kuolinovilla tai herneillä on sen kanssa, selittää sympaattinen nainen 1800-luvulta. Hän perehtyy myös kysymykseen siitä, miksi jotkut lapset syntyvät lippalakkin kanssa. Wachaun kirkon rauniot (Kirchenruine Wachau) 14.00 Uhr Konsertti: Ashram – uusklassinen Napolista Trio kasvoi kesäkuussa 1997 laulaja Sergio Panarellan ja pianisti Luigi Rubinon yhteistyöstä, jonka myöhemmin täydensi viulisti Alfredo Notarloberti. Vuonna 1999 yhtye nauhoitti ensimmäisen demonson - "For My Sun". Vuonna 2001 hän sai ensimmäisen levytussopimuksensa ranskalaisen Prikosnovenie-levy-yhtiön kanssa, vuonna 2006 toinen albumi "Shining Silver Skies" julkaistiin Equilibrium Music -levymerkillä ja vuonna 2017 julkaistiin usin teos "Human And Divine". Ashramin musikit säveltävät koskettavan kauniita kappaleita, jotka tuovat mieleen 1900-luvun alun klassisen musiikin. Pietarin kirkko (Peterskirche) 16.00 – 17.30 Uhr (Einlaß 15.00 Uhr) Konsertti: Janus – akustinen Janus soittaa koko kamarimusiikkiohjelmistonsa Pietarinkirkon ylevässä tunnelmassa erityisellä akustiikalla. Janus-kvartetin koskettavat esitykset luovat viihdyttävän yhdistelmän kieli poskessa yleisön läheisyyttä ja neljän muusikon virtuoosisista, melankolista ja intensiivistä esiintymistä joka kerta, osittain spontaaneina improvisaatioina. klo 18.00–19.00 Konsertti: Vkgoeswild - Tummaa eleganssia pianon ääressä Pianisti Viktoriya Yermolyeva muuntaa Vkgoeswild-nimellä vaihtoehto-, metalli- ja goottimusiikin raa'an energian voimakkaiksi soolopianotulkinnoksi. Klassisesti koulutettu ja silti kapinallisen kesyttämätön hän yhdistää korkean taiteen ja alakulttuurisen intohimon maailmat. WGT:lle hän esittelee valikoiman intensiivisiä, tunnelmallisia tulkintoja muun muassa Black Sabbathin, Nine Inch Nailsin, Bauhausin, Metallican ja Massive Attackin kappaleista. Voit odottaa esitystä, jossa melankolia kohtaa intensiteetin ja vääristyneet kitarasoundit muuttuvat pianon kielten värähtelyiksi, jossa hiljaisuus voi olla melua kovempaa.
		Egyptin museo (Ägyptisches Museum) 10.00 Uhr – 17.00 Uhr Wave-Gotik-Treffenin vierailijoille myönnetään ilmainen sisäänpääsy. 14.00 (2 opastettua kierrosta rinnakkain) Opastus: "Elämä tässä maailmassa ja tuonpuoleisessa" Muinaisessa Egyptissä ihmiset käsittelivät intensiivisesti kuolemaa elämänsä aikana ja valmistautuivat elämään kuoleman jälkeen. Kierros antaa käsitksen siitä, miten tämä elämä tuonpuoleisessa kuviteltiin, mitä valmisteluja piti tehdä ja miten kuolevaisuutta käsiteltiin muinaisessa Egyptissä. (yhdessä professori Holger Kockelmannin ja Jana Helmbold-Doyénin kanssa) Agran kahvila (Agra Café) ab 11.00 Uhr Näyttelyssä Armand Tambolyn, Brian Harnischin, Carsten Bussen, Jana Komaritsan, Luise Läßigin, Lukas Beckerin ja Marcel Garonin teoksia Vanha liköörihteatan torvi (Alte Likörfabrik Horn) 12.00 Uhr – 18.00 Uhr Näyttely, jossa teoksia: Martin von Lossa, Patrick Becker, Arina Heinze, Ingo Duderstedt, Rainer Jacob, Cornelia Hammans klo 16.00 Lukeminen: Patrick Becker "Metalliveistos" (Paikka: 1. kerros) "Tekoällyn tarinankerrontatideaprojekti" viittaa suoraan Martin von Lossan näyttelyyn. Patrick Becker keh räsi hänen maalauksensa ja veistöksensä tekoällyn tuella tarinaksi H.P. Lovecraftin tyyltiin. Kirjailija lukee itse.

Tukiohjelmalla 32nd Wave Gotik Treffen

Vanha kaupungintalo / Kaupungin historiallinen museo (Altes Rathaus / Stadtgeschichtliches Museum) 10.00 Uhr – 18.00 Uhr

Pysyvät näyttelyt: // "Leipzig Original - Kaupungin historia keskiajalta kansojen taisteluun" ja "Nyky aika - teollistumisesta nykypäivään" klo 14.00 ja 14.30
30 minuutin lyhyet opastetut kierrokset: Häpeälle kaikkien edessä
Maanalaista holvia, jossa on rangaistus- ja kidutusvälineitä, sekä häkkipöytäsellit ovat todisteita menneiden vuosikatojen julmasta oikeudenkäytöstä. Leipzigin vankityrmä ja kidutuskammio voidaan löytää.
Kohtaamispaikka: Vanha raathihuone, infopiste, 1. kerros

Leipzigin yliopiston klassisten antiikkiesineiden museo (Antikenmuseum der Universität Leipzig) 12.00 Uhr - 16.00 Uhr

Wave-Gotik-Treffinen vierailijoille myönnetään ilmainen sisäänpääsy pysyvään näyttelyyn ja seuraaville opastetuille kierroksille. Keskipäivä

Opastettu kierros: "Dionysos - kahdesti syntynyt"

Ekstaasia, väkivaltaa ja kuolemaa. Kreikkalainen Dionysos ei ole vain viinin jumala, jolla on voimakas mieltymys juhliin, kuten popkulttuuri haluaa kuvata. Antiikin aikana se oli poliittinen, polarisoiva ja ongelmallinen. Tule käymään Antiikkimuseossa ja tutustu erityisen jännittävän jumalan mytologiaan. klo 15.00

Opastettu kierros: "Jäähyväiset ja muistaminen - miten kuolemaa käsiteltiin antiikissa"

Miten ihmiset hyvästelivät vainajan muinaisina aikoina? Miten hänen muistoaan kunnioitettiin? Haluamme päästä näiden kysymysten ytimeen ja selvittää, mitä muinaisen haudan sisällä oli, mitä se näytti ulkopuolelta ja miten ihmiset palasivat sinne muistamaan vainajaa.

Saksan kansalliskirjaston saksalainen kirja- ja kirjoitusmuseo (Deutsches Buch- und Schriftmuseum der Deutschen Nationalbibliothek) 10.00 Uhr – 18.00 Uhr

Vapaa pääsy näyttelyihin

Saksan kansalliskirjaston Saksan kirja- ja kirjoitusmuseon kokoelmat ovat yli miljoonalla esineellä maailman laajimpia mediahistorian kokoelmia. Käsikirjoitusten, historiallisen grafiikan ja modernin kirjataiteen lisäksi kokoelmaan kuuluu laaja arkistoaineisto ja jäämistö kirjojen, kirjoittamisen ja median historiasta, maailman suurin kokoelma vesileimoja, grafiikkaa, värillistä paperia, varhaisia kirjoitusvälineitä ja kirjoitusvälineitä, mutta myös laitteita ja koneita kirjojen ja paperin valmistukseen tähän päivään asti. 13.30 - 14.30

Opastus: "Mustavalkoinen taide"

Schöffershofista nopeaan puristimeen. WGT:n vieraille Peter Kühne selittää ja esittelee Gutenbergin keksinnön peruselementtejä Peter Schöfferin, Johannes Gutenbergin historiallisen kumppanin, roolissa. Vierailijat voivat kokea käsivalusointimen, kulmakoukun ja ladontalaivan toiminnassa. Gutenbergin liikkuvalla kirjasyntyyllä painamisen huomattava edistyminen käy selvästi ilmi elävästä vertailusta lohkopainatuksen tai jopa käsinkirjoituksen vaivaan. Katsaus menneisyyteen osoittaa uraauurtavien keksintöjen vaikutukset 1800-luvun pikapuristimeen asti. Vuosisata.

Tapaamispaikka: Museon lämpiö klo 15.00-16.30

Lukeminen: Christian von Aster "MUSTA TAIDE 3.0 - synkkien musteverkkojen lukeminen"

Wave-Gotik-Treffenin yhteydessä leipigilainen kirjailija Christian von Aster lukee synkän humoristisia tekstejään Saksan kansalliskirjaston humanististen tieteiden lukusalissa. Pimeiden mielen miellyttämiseksi on toinen retki yhtä kryptisiin ja outoihin novelleihin tulostimen musteen ja synkkyyden välissä. Tietenkin nämä tarinat ovat hienoa mustaa huumoria.

Kohtaamispaikka: Kirjaston lämpiö

Rajallisen tilakapasiteetin vuoksi rekisteröinti vaaditaan: <https://pretix.eu/dnb/lesungen-dbsm/>

Saksalainen siirtolapuutarhurin museo (Deutsches Kleingärtnermuseum) 10.00 Uhr – 17.00 Uhr

Wave-Gotik-Treffenin vierailijoille myönnetään ilmainen sisäänpääsy.
Suuri keskeinen nurmikko leikkipaikkoineen ja maalaismainen olutpuutarha kutsuvat myös viipymään ja juhlimaan.

Galleria KK5 (Galerie KK5) 13.00 Uhr – 19.00 Uhr

Näyttely: "Aaltogoottilainen taiteessa" - Taidemaalari Peter Pfefferkornin näkemys mustasta näkymästä
 Esillä on leipijäiläisen taidemaalari Peter Pfefferkornin teoksia, jotka käsittelevät vaikuttavasti goottilaisen skenen estetiikkaa ja hahmoja.
 Näyttely on omistettu WGT:n salaperäisille, naamiotunneille päähenkilöille, joita Pfefferkorn kuvaa figuratiivisessa maalauksessaan, joka on saanut vaikutteita vanhoista mestareista. Sosiaalisten vivahteiden ja visuaalisten häiriöiden terävällä tajulla taiteilija lavastaa tämän alakulttuurin kiehtovuutta ja yksilöllisyyttä. klo 15.00

Opastettu kierros: "Aaltogoottilainen taiteessa" - Taidemaalari Peter Pfefferkornin näkemys mustasta kohtauksesta

Sunnuntai ++ Sunnuntai ++ Sunnuntai ++ Sunnuntai ++ Sunnuntai ++

[illegible]

Wave-Gotik-Treffenin vierailijoille myönnetään ilmainen sisäänpääsy pysyvään näyttelyyn sekä seuraaviin erikoisnäyttelyihin:
Erikoisnäyttely: Erasmus Schröter – "CONTEST"
Esillä on leipzigiläisen valokuvaajan Erasmus Schröterin (1965–2021) vaikuttava valokuvasarja "CONTEST". Jaksossa näytetään muotokuvia Wave-Gotik-Treffenin aillijoista vuosina 2011–2018.

Sijainti: 3. kerros
Erikoinnäyttely: "FUTURES - Huomien materiaali ja muotoilu" klo 10.30-12.30 ja 13.30-15.30
Opastus ja keskustelu: "Kimono – perinne ja nykyaikaisuus"
2 000 vuotta vanha eikä vähän poissa muodista. Jatkuvan muutoksen ja monien nykypäivään asti tehtyjen mukautusten ansiosta joustava vaate on suosittu myös nykypäivän suunnittelijoiden keskuudessa. Modernilla pukeutumisenäytöksellä ja Diana-Lucy Strahlendorffilla.
Tapaamispaikka: Lipunmyyntilämpö klo 11.00–13.00
Opastettu kierros ja keskustelu: "Suurennuslasin alla" - Imperiumin pukeutumismuoti ja sen juuret.
1700-luvun lopun hämmästyttävä muodin muutos ei pudonnut taivaalta, vaikka siltä ensi silmäyksellä näyttääkin. Näyttelyesineiden ja jäljennösten avulla tätä skyskää ajanjaksoa tarkastellaan tarkemmin pukuhistorian näkökulmasta, ja siinä käsitellään myös rakentamista, pukeutumistyyliä ja alusrakennetta. Ann-Dorothee Uterin kanssa
Tapaamispaikka: 1. krs, levykansi 15.00 – 16.00 // Opastettu kierros erikoinnäyttelyssä "FUTURES - Material and Design of Tomorrow"
Globaalien haasteiden vuoksi muotoilijat ja taiteilijat ovat yhä enemmän huolissaan mahdollisista "tulevaisuuksista". Näyttely pohtii, mikä rooli muotoilulla voi olla tulevaisuuksissa. Nicolas Karpfin kanssa
Kohtaamispaikka: Näyttelyn sisäkäynti, kahvilan lämpö

Wave-Gotik-Treffenin vierailijoille myönnetään ilmainen sisäänpääsy pysyvään näyttelyyn:
 "Täydellisen äänen etsintä" – Katsaus Leipzigin musiikkihistoriaan ja soittimien monipuoliseen maailmaan" 12:00 - 13:00 ja 14:00 - 15:00
 Musiikkikiertue: "If ye love me" - yhtyeen "parfois parfois" kanssa
 Viihdyttävä opastettu kierros museossa ja koskettavaa laulumusiikkia Englannista renessansista nykypäivään, jota säestävät museon kokoelman historialliset ketinsoittimet, mukaan lukien Talliksen, Dowlandin, Purcellin ja Händelin teoksia.
 Kohtaamispaikka: Lipputulojen lämpiö

Wave-Gotik-Treffenin vierailijoille myönnetään ilmainen sisäänpääsy. klo 11.00 – 12.00

Opastus: "Kuolema, kuoleminen ja siirtymät maailmassa"

Tämän erityisen museokierroksen tarkoituksena on tutustua joihinkin rituaaleihin ja perinteisiin, joita eri kulttuurit ovat kehittäneet kuoleman käsittelyssä. Koe koidut näyttelyt, jotka heijastavat inhimillisten kokemusten monimuotoisuutta kuoleman edessä, tule mukaan monipuoliselle siirtymäkierrokselle. (max. 25 henkilöä)

Tapaamisaika: Lipunmyyntilämpio klo 13.00-14.00

Opastettu kierros Etnologian ja taideteollisuuden museoissa: "Kauneuden tavoittelu: näkökulmia kaikkialta maailmasta"

Tule mukaan kierrokselle Taideteollisuusmuseoon ja Etnologian museoon. Se osoittaa monimuotoisuuden ja universaalin kauneuden tavoittelun, joka on aina vastankäsitteitä. Tämä kiehtova museokierros nostaa esiin länsimaissa vallitsevia usein saavuttamattomia kauneusihanteita ja asettaa ne vastakkain muiden neuskäsitteiden kanssa. (max. 25 henkilöä)

Tapaamisaika: Lipunmyyntilämpio klo 15.00–16.00 // Opastettu kierros: "Pahan lavastaminen"

Uppoudu pahuuden lavastamisen kiehtovaan maailmaan eri kulttuurisissa konteksteissa! Kierros käsittelee monimutkaisia aiheita moraalista, vallasta ja mielisistä kuiluista. Koe valikoidut näyttelyt, jotka kuvaavat "pahuutta" sen monipuolisimmilla puolilla. (max. 25 henkilöä)

Tapaamisaika: Lipunmyyntiaula klo 16.00–18.00 // Työpaja: Suunnittele vuolukivestä valmistettu yksilöllinen koru- tai kaulakorariipus

Pehmeää kiveä on helppo muotoilla, hioa ja koristella kuvioilla tai symboleilla - luovuudella ei ole rajoja. Tuloksena on ainutlaatuinen asuste, joka korostaa omaa iäsi erityisellä tavalla. (max. 15 hlöä, työpajan hinta: 4€)

Kohtaamisaika: Lipputulosten lämpio

Wave-Gotik-Treffenin vierailijoille myönnetään ilmainen sisäänpääsy näyttelyyn: // "Lähdön ja likvidoinnin välillä - 90-luku Leipzigissa"

Näyttely: "Wave Gothic Time 1994–2007" valokuvaaaja Gerd Lehmannin valokuvilla, Leipzig

Näyttelyssä on esillä tuhansia valokuvia, joista osa on julkaisemattomia, mustien skenen ihmisistä ja bändeistä, joista suurin osa on otettu WGT:ssä. Esillä on myös eita vuodesta 1969 lähtien, jolloin Gerd Lehmann oli arvostettu muoti- ja mainosvalokuvaaaja DDR:ssä.

Näyttely: "WGT galleriassa"

Lisa Schubertin, Jea Picisin, Florentine Joopin, Luci van Orgin, Susan Illingworthin, Holger Muchin ja Manfred Behnischin taideteoksia klo 16.00-17.30

Lukeminen: Luci van Org ja firenzeläinen Joop: "Blood Dialogues" – tekstejä ja keskustelua, joissa on sekoitus viisautta, naisellisuutta ja huumoria

Wave-Gotik-Treffenin vierailijoille myönnetään ilmainen sisäänpääsy seuraaviin näyttelyihin:
 Pysyvä näyttely: Renessansista modernismiin alkuun // Erikoisnäyttelyt:
 Grafiikka keskiössä: Rosa Loy & Neo Rauch // Rosa Barba – "Colour out of Space" klo 11.00
 Opastus: Arnold Böcklinin teokset - "Kuoleman, kaipauksen ja kevättoivon välissä"

Sunnuntai ++ Sunnuntai ++ Sunnuntai ++ Sunnuntai ++ Sunnuntai ++ Sunnuntai ++ Sunnuntai ++

+++ Klassinen musiikki +++ Klassinen musiikki +++

ntai + + + Sunnuntai + + + Sunnuntai + + + Sunnuntai + + + Sunnuntai + + + Su

+++ Teatteri ja varietee-ohjelmat +++ Teatteri ja Teatteri ja varietee-ohjelmat

Attila Karoly on taikuri, mentalisti, okkultistinen vahvistin: "Friikkishow".

Taitelijat: Leo Garbo (Saksa) - hulavanne, tanssi, ilma-akrobatiaJulia Katharina Wutte (Itävalta) - tanssi, vääntö, ilma-akrobatiaNaomi Enkman & Ottavio Gesmundo (Alankomaat ja USA) - varsijousi, ruoskaMonsieur Chapeau (Saksa) - Rola-RolaSamaki (Italia) - tanssi, jongleerausThomas Staath (Ranska) - kiinalainen masto, vannejongleerausStine Fischer (Saksa) - laulu ja emäntälivebändi "Roter Salon" WGT:n ailiioille on jäljellä vain muutama paikka. Varaukset eivät ole mahdollisia.

(Sijainti: 1. krs)

[illegible]

+++ Lukemat +++ Lukemat +++ Lukemat +++ Lukemat +++

Balsalaali Leipzig) Vorträge, Buchvorstellungen und Diskussionen in englischer Sprache	
"Goottilainen identiteetti" // klo 11.15 Alexander Pehlemann (D): "Musiikin kaivamisen pimeämmät puolet" "Musiikin kaivaminen esiin. Footnotes on sonic Resistance in Non-democratic Europe 1950-2000" on viimeinen osa Portugalissa aloitettua projektia, joka on rakentanut online-arkiston kokeellisista underground- ja protestiäänistä Itä-Euroopassa, Espanjassa, Portugalissa ja Kreikassa. Spector Booksin julkaisema kirja käsittelee muun muassa jazzia Puolassa ja DDR:ssä, käsitteellistä post-punkia Jugoslaviassa, valtiollisia elektronisen musiikin studioita, Röntgenizdat- ja Magnetizdat-tuotantoja, naisia alakulttuureissa, romanialaista avantgardea, iberialaista punkia ja ukrainalaista musiikillista undergroundia. Keskipäivä Jonny Hall (GB): "The Dark Scene 500 – Skenen määrittelemisen merkittävimpien kappaleidensa kautta" "The Dark Scene 500" on kirja, joka kertoo synkän musiikin tarinan analysoimalla sen suosituimpia ja vaikutusvaltaisimpia kappaleita: goottirockin ja industrialin perusteista erilaisten alalajien syntyyn, niiden muuttuvaan suosioon 90- ja 2000-luvulla sekä viimeisimpään kehitykseen. Kompakti luento antaa katsauksen genren alkuperään, tarkastelee toistuvia teemoja ja käsitteitä sekä esittää otteita tekstistä. Klo 12.45 Jirka Liessens (BE): "Noise-musiikista nauttimisen psykologia" Melu on genre, joka ylittää musiikkisävellykset muuten ei-toivotuilla sivuvaikutuksilla. Häiritsevistä luonteestaan huolimatta se on kukoistava genre, jolla on lukuisia faneja. Mutta miten ihmiset onnistuvat arvostamaan melumusiikkia, ja mitkä ovat tärkeimmät elementit tässä prosessissa? Luento valottaa noise-musiikin arvostusta lähestymällä sitä taiteen nautinnon psykologian kautta. Keskustelussa käsitellään melumusiikista nauttimisen yksilöllisiä, kontekstuaalisia ja taiteellisia tekijöitä. Luento päättyy käytännön suosituksiin melusta ja merkinnöistä. Klo 13.30 Jana Komaritsa (NL): "Hulluuden taide: synkkä psyyke ja mielenterveyshäiriöt kuvataiteessa" Taiteilija ja taideterapeutti Jana Komaritsan esittämä puhe tutkii, miten luovuus voi navigoida aivojen kaaoksessa. Hän tuo esiin, kuinka mielisairaus on auttanut muokkaamaan taidehistorian ahdistavimpia teoksia, ja vaeltaa taiteellisen psyyken varjoisilla käytävillä, joissa hulluus ja nerokkuus virtaavat toisinsa. Luento valottaa myös taideterapian transformatiivista voimaa, joka pystyy kanavoimaan sisäisen pimeyden luovuuteen tuhoisuuden sijaan. Voivatko taiteen rituaalit rauhoittaa kidutettuja aivoja ja muuttaa kärsimyksen kauneudeksi? Klo 14.15 Pyöreän pöydän keskustelu: "Goottilainen vaikutus burleskissa ja dragissa", moderaattorina Eden Lost (USA/S) Keskustelua goottilaisen musiikin ja siihen liittyvien vastakulttuurien vaikutuksesta performansitaiteen burleski- ja drag-variaatioihin kansainvälisten burleski- ja drag-esiintyjien kanssa: Noeline La Bouche (D), Antina Christ (D), Matija Black (HR) ja Devi Letalis (A) klo 15.00 Magnus Ovhed (N): "Se oli pimeä ja myrskyinen yö..." Tämä paljon pilkattu klisee sisältää todellakin varsin tarkan kuvauksen yöllisestä myrskystä. Miten sää ja sääilmiöt esitetään romantiikan ja goottilaisen kauden kirjallisuudessa ja taiteessa? Jotkut ovat rehua sääennustetta varten, toiset ovat naurettavia ja toisilla ei ole mitään tekemistä todellisen sään kanssa. Uskallamme tehdä lyhyen matkan säätieteen ja goottilaisen kulttuurin risteyskohtiin. Magnus Ovhed on meteorologi ja on ollut gootti 30 vuotta. Hän asuu Pohjois-Norjassa ja on säännöllinen vieras WGT:ssä. Klo 15.45 Xavier Kruth (Belgia): "Venäläisen vaihtoehtomusiikin tukahduttaminen – Neuvostoliiton ajoista 'sotilaalliseen erikoisoperaatioon'" Vaihtoehtomusiikkiin on aina kohdistunut erityisiä rajoituksia Venäjällä. Tämä oli totta jo Neuvostoliiton kommunismin aikana. Niin sanotun perestroikan aikaan sensuuri himmeni ja kommunismin rappeutuminen näytti enteilevän uutta taiteellisen vapauden aikakautta. Mutta Putinin yhä tiukempi ote venäläisestä kulttuurista muuttaa musiikillisen ilmaisan laajuutta ja ajaa osan Venäjän suurista rocktähdistä muuttamaan maasta. Klo 16.30 Alexander Nym (D): "Vampyyri elokuvassa ja TV:ssä" Kun "Nosferatu – A Symphony of Horror" sai ensi-iltansa vuonna 1922, hän oli ensimmäinen todellinen elokuvavampyyri, joka ilmestyi valkokankaalle. Tästä inkarnaatiosta ja Bela Lugosin, Christopher Leen ja muiden ruumiillistumista lähtien "Nosferatu" -elokuvan	
Budden talo (Budde-Haus) 14.30 Uhr Filosofinen salonki: // "Vieraantumisesta ja provokaatiosta - ajattelamisen aihetta tutun reunalla" Olipa kyseessä kauhutrilleri tai päihtymys, extreme-urheilu tai "body mods", performanssitaidetta tai ylilyöntiä: se, mikä ei ole jokapäiväistä, on vieraannuttavaa. Mutta samaan aikaan tämä provokaatio stimuloi meitä ja altistamme itsemme sille intohimoisesti yhä uudelleen ja uudelleen. Tutun reunalla ajattelumme ja tunteemme joutuvat koetukselle: Milloin vierasta riittää ja miten käsittelemme sitä? Kuinka vieraita olemme itsellemme? Milloin outo saa meidät muuttumaan? Milloin se on vain tunne, joka vaikuttaa meihin lyhyellä aikavälillä? Ja milloin elämä muokkalaisen kanssa on elämänmuutos? Yhdessä filosofoimme rajojen ylittämisestä, itsensä muuttamisesta ja "pelkästä" sensaatiohakuisuudesta. tohtori Jirko Kraußin kanssa, Leipzig; Johanna Kosch, Stuttgart; Stefanie Rieger, Graz	
Saksan kansalliskirjaston saksalainen kirja- ja kirjoitusmuseumo (Deutsches Buch- und Schriftmuseum der Deutschen Nationalbibliothek) 15.00 - 16.30 Uhr Lukeminen: Christian von Aster "MUSTA TAIDE 3.0 - synkkien musteverkkojen lukeminen" Kohtaamispaikka: Luentosali Wave-Gotik-Treffenin yhteydessä leipziginlainen kirjailija Christian von Aster lukee synkän humoristisia tekstejään Saksan kansalliskirjaston humanististen tieteiden lukusalissa. Synkän mielen miellyttämiseksi on toinen retki yhtä kryptisiin ja outoihin novelleihin painomusteen ja pimeyden välissä. Mainitut tarinat ovat tietysti sopivan synkkiä, mutta myös viihdyttäviä, ilkeitä ja humoristisia.	
Pakanallinen kylä (Heidnisches Dorf) KULTHAUS V - Geheimwissenschaftliche Vorträge und Präsentationen im Gewölbesaal des Torhaus Dölitz 13.00 Uhr Luento: // "Malmivuoret ja hyvämaineiset vapaat miehet" - Vapaamuurarius Malmivuorilla Luento valaisee "salaperäisen" vapaamuurarien yhdistyksen toimintaa ja leviämistä Malmivuorilla. Loosin ensimmäisestä perustamisesta vuonna 1742 Sachsenfeldissä lähellä Schwarzenbergiä viimeiseen vuonna 1929 Stollbergiin puhuja antaa yleiskatsauksen veljesten työstä ja olemassaolosta kotimaassaan Erzgebirgessä. Puhuja: Berndt Thomas Möckel (arkistonhoitaja, vapaamuurari ja gootti) klo 14.30 // Luento: Janosch Moser "Tarinankerronnan taika" Tarinoilla on kiistaton taikansa – eikä vain kuvaannollisesti. Kukaan ei kiellä elokuvan suoraa vaikutusta esimerkiksi tunteisiimme ja myös sen hienovaraisempia vaikutuksia maailmankuvaamme. Haluamme tarkastella näitä tarinankerronnan maagisia puolia erilaisten esimerkkien avulla ja luoda sitten käytännön viittauksen elämään: Kuinka voin taianomaisesti rikastuttaa elämäni kertomalla oman tarinani ja miten oma tarinani kenties jopa on vuorovaikutuksessa sen kanssa, mitä voitaisiin kutsua "hallitsevaksi kertomukseksi"? Klo 4 Luento englanniksi: // Nikolas Schreck "Magia ja noituutta vihkimyksen polulla" Kirjailija, muusikko ja elokuvantekijä Nikolas Schreck käyttää vuosikymmenten kokemustaan välittääkseen järkevän opetuksen magian taiteen ja tieteen pragmaattisesta käytöstä henkisen heräämisen avaimena.	

+++ Sur	Art Loves Courage -galleria (Kunst liebt Mut Galerie) 16.00 - 17.30 Uhr Lukeminen: Luci van Org ja firenzeläinen Joop "Blood Dialogues" – tekstejä ja keskustelua, joissa on sekoitus viisautta, naisellisuutta ja huumoria Kaksi poikkeuksellista poikkimediataiteilijaa kutsuvat sinut inspiroivalle tunnille galleriaan. Voit odottaa eloisaa sekoitusta tekstejä, keskusteluja, musiikkia ja taidetta. "Blood Dialogues" -kirjassaan Luci ja Florentine jakavat ajatuksiaan ja kysymyksiään sellaisista aiheista kuin perhedynamiikka, henkilökohtaiset konfliktit, naisviisaus, rakkaus ja huumori. Tekstien ja keskustelujen lisäksi sekä Luci van Org että firenzeläinen Joop esittelevät näyttelyssä valikoituja teoksia.
	Tohtori Faustus – goottilainen baari (Dr. Faustus – die Gothic-Bar) 8.00 Uhr – 13.00 Uhr Musta aamutuoppi absintin maistelulla klo 15.00–18.00 Luku- ja nimikirjoitusessio: Erk Aicrag (Hocico, Rabia Sorda) "Kunnes kurkkuni vuotaa verta" Kaupungin keskustassa sijaitseva baari on avoinna WGT:n aikana torstaista 5.6.2025 klo 14.00 tiistaihin 10.6.2025 klo 4.00. Se tarjoaa tilaa noin 50 vieraille.
	Kunnallinen tavaratalo (Städtisches Kaufhaus) 16.00 Uhr – 22.00 Uhr 80s80-luku WGT Radio Galleria 80s80-luku WGT-Radio on Wave-Gotik-Treffen 2025 -tapahtuman virallinen festivaaliradio.Aseman toiminnan keskus WGT:ssä on erityisesti Städtische Kaufhaus Leipzigiissa sijaitseva "80s80-luvun galleria", joka on yhdistelmä radiostudiota ja galleriaa. Täällä WGT-radio tuotetaan suorana helluntaina, haastatellaan kohtauksen päähenkilöitä ja järjestetään näyttely Dresdenin taitelijan La Suzan teoksista. Koe WGT-radion juontajat ja toimittajat läheltä ja nauti synkästä tunnelmasta!
	Päiväkodin tapaaminen (Treffen-Kindergarten) 15.00 Uhr – 22.00 Uhr Lastenhoitoa Agran messualueella Alaikäraja: 3 vuotta Hoitoaika on rajoitettu enintään 3 tuntiin peräkkäin lasten edun vuoksi. Virvokkeita juomineen tarjotaan päiväkodissa! Päiväkoti ei voi tarjota ruokaa. Lapsille on tarjolla saniteettitilat.
+++ Kauempana +++	WGT-tapahtumat Agra-hallissa 1 (WGT-Szenemesse in der Agra-Halle 1) 12.00 Uhr – 24.00 Uhr Kansainväliset kauppiaat tarjoavat kaikenlaisia tavaroita, jotka sopivat jokaiseen makuun ja budjettiin. Lisäksi virallinen WGT-tavaraosasto sijaitsee täällä. Hänen valikoimaansa kuuluu ajankohtaisia hartausasioita, kuten ohjelmakirja, T-paitoja, kylpypyyhkeitä ja vastaavia.
+++ Osapuolet +++	Agran kahvila (Agra Café) 22.00 Uhr – Ende offen DJ Hellsbody (WGT, paineilmakammio, Dublin), DJ Mike K. (EOD Matrix, Mera Luna, Amphi)
	Agra-sali 4.2. (Agra Halle 4.2.) 23.00 Uhr – Ende offen DJ Steve Weeks (Lontoo, Slimelight) // DJ Android (S.P.O.C.K.)
	Juhlasali Leipzig (Ballsaal Leipzig) 20.00 – 2.00 Uhr "Schwarzer Ballsaal" (Dark Wave Gothic, EBM, Post Punk, Industrial) // DJane Blixarin de Libertad (Black Zoo, Soap Club, Rockhouse – Hannover) DJ Janus Schwarz (Paluu / Markthalle, Ghost-Ship / MS Stubnitz -Hampuri)
	Tumma kukka (Darkflower) 20.00 Uhr – Ende offen "Pimennystaajuus" // Tanssilattia 1: Krischan (Rotersand) // Frank jr. (Yksinäisiä kokeita) / Vasi (jäädytetty plasma) // Isaac Howlett (empatiatesti) Tanssilattia 2: // Bellwetherin DJ:t - William Faith & Scary Lady Sarah (USA) DJ TED (Wien, Itävalta) // DJ Dust (GB) DJ Antraxx (Karlsruhe)
	Kissojen kerho (Kätz Club) 21.00 Uhr – Ende offen "House of Pain – BDSM Event Play & Dance Party" // Juhlasali: DJ Valandar (Blaue Stunde/Chemnitz) // DJ Mirage (Praha/CZE) Pesuhuone: // Kird van Duberstein (Kätz Club/Tresor Berlin) Marco Veters (Kätz/Sky Club Leipzig) // Showbar: "Radioaktiivinen 80-luvun parhaat ja bondage-esitykset"
	Moritzbastei (Moritzbastei) 21.00 Uhr – Ende offen Ratstone: DJ Mindsolvent (New York) klo 22.00 – loppu auki Yläkellari: Schwarz & Lebendig DJ-tiimi (Steinbruch Theater / Stilbruch Schwarz) 24.00 – pääty auki Tapahtumatynnyri: "Dystopic Rave" BLAC KOLORIN JA DANIEL MYERIN (LE) kanssa erikoisvieraiden kanssa ANCIENT METHODS & PHILIPP STROBEL
	Puiston linna (Parkschloß) 24.00 – 4.30 Uhr Synkkä romanttinen tanssi-ilta "Blue Hour DJ Collective" -yhtyeen kanssa

Tukiohjelma 32nd Wave Gotik Treffen	
WGT Musiikkikamari	Tanzcafé Ilses Erika (Tanzcafé Ilses Erika) 23.00 Uhr - Ende offen "EISBÆR Leipzig" DJ eavon kanssa Voit odottaa eloisaa New Wave- ja Post-Punk-sarjaa kaikissa muunnelmissaan. Joskus poppia, joskus tummempaa – joskus kitaroilla, joskus syntetisaattoreilla... Vai jopa molemmat?
	Täubchenthal (Täubchenthal) 23.30 Uhr (Einlaß) "The Big 80s & Depeche Mode Party" – WGT Special // DJ_Martin (constructiontime.de) DJane Sheatle (minimaalinen kompromissi)
	Vanha pörssi (Alte Börse) 14.00 Uhr "Traumgekront" – Nachtlieder und Klangbilder // Nina Schumertl – mezzosopraano, Itto Bakir – sopraano, Samuel Waffler – piano Ohikittävien unien ja yöllisen hiljaisuuden välissä avautuu ohjelma täynnä sisäisiä jännitteitä, kaipauksia ja salaperäisiä äänikuvia. Bachin selkeästä järjestyksestä Bergin leijuviin ääniin laulut ja pianoteokset johtavat valon ja pimeyden, fantasian ja todellisuuden läpi. Musiikillinen yövaellus kolmen vuosisadan halki. Klo 16.00 "Ja muita outoja lauluja kaukaisilta planeetoilta" // Valle Döring: harmoni ja elektroniikka Valle Döring esittää synkän ja tunnelmallisen tiheän live-esityksen radikaalisti uudelleen rakennetulla harmoniilla, joka on yli 100 vuotta vanha. Yli 25 mikrofoniolla, efektilä ja mekaanisella modifikaatiolla varustettu elektroakustinen äänirunko luodaan pyhän dronen, post-apokalyptisen melun ja hauraiden äänimaisemien välille – liveä soitettuna ilman silmukoita tai tietokoneita. Tyyliilaji: Ambient / Kokeellinen / Elektroakustinen
Elokuvia	Passage Kinos (Filmeck-sali, 68 paikkaa) (Passage Kinos (Saal Filmeck, 68 Plätze)) 12.30 Uhr Dokumentti: "Sielu liekeissä – kylmän lihateollisuuden vastakkaiset tulipalot" // Ruotsi, 2024; Ohjaaja: Claudio Marino; 105 minuuttia; alkuperäinen englanninkielinen versio Vuonna 1987 Roger Karmanik - ruotsalaisen teollisen skenen veteraanimuusikko - perusti Cold Meat Industryn (CMI). Seuraavan vuosikymmenen aikana levy-yhtiö kehittyi harrastusprojektista maailmankuuluksi levy-yhtiöksi. CMI kasvoi räjähdysmäisesti, mutta Karmanikin underground-mentaliteetti ja työmenetelmät pysyivät pitkälti ennallaan. Henkilökohtaisen ja ammatillisen elämänsä takaiskujen - sekä heikkenevän mielenterveyden - vaivaamana Roger Karmanik törmäsi lopulta seinään. CMI julistettiin konkurssiin vuonna 2011. Sitten, kolmekymmentä vuotta sen perustamisen jälkeen, ihmiset yli 40 eri maasta kokoontuivat Tukholmaan juhlimaan merkin vuosipäivää - ja jotain odottamatonta tapahtui. "Soul in Flames" on dokumentti kylmälihateollisuuden noususta ja tuhosta - kerrottuna arvoituksellisen perustajan ja artistien näkökulmista, joiden musiikilliset saavutukset herättävät maailmanlaajuisia kiinnostusta vielä vuosikymmeniä myöhemmin.
+ + Maanantai + + + elyt + + + Museot ja näyttelyt + + + Museot ja näyttelyt + + +	Kirkot ja hautausmaat Eteläinen hautausmaa (Südfriedhof) 14.00 – 15.00 Uhr Kierros ja luento: "Hautausmaan kuiskaukset" Mustan lesken kanssa // Tapaamispaikka: Feierhallen etupiha "Ruumisrasvasta ja kuolleiden käsistä" Vuosisatojen ajan ruumiita pidettiin ihmeellisinä ja parantavina. Mitä vastaan ruumisrasva ja ruumiin kädet auttoivat, mitä membra virilia ja mumia ovat ja mitä tekemistä teloittajalla on kaiken tämän kanssa, selitetään tällä viihdyttävällä kiertueella Mustan Lesken kanssa.
	Agran kahvila (Agra Café) ab 11.00 Uhr Näyttelyssä Armand Tambolyn, Brian Harnischin, Carsten Bussen, Jana Komaritsan, Luise LäBigin, Lukas Beckerin ja Marcel Garonin teoksia
	Vanha likööritehtaan torvi (Alte Likörfabrik Horn) 12.00 Uhr – 17.00 Uhr Näyttelyssä teoksia: Martin von Lossa, Patrick Becker, Arina Heinze, Ingo Duderstedt, Rainer Jacob, Cornelia Hammans
	Grassin taideteollisuusmuseo (Grassi-Museum für Angewandte Kunst) 10.00 Uhr – 18.00 Uhr Wave-Gotik-Treffenin vierailijoille myönnetään ilmainen sisäänpääsy (tällä hetkellä yleensä ilmainen).
	Grassin soitinmuseo (Grassi-Museum für Musikinstrumente) 10.00 Uhr – 18.00 Uhr Wave-Gotik-Treffenin vierailijoille myönnetään ilmainen sisäänpääsy pysyvään näyttelyyn: "Täydellisen äänen etsintä" – katsaus Leipzigin musiikkihistoriaan ja soittimien monipuoliseen maailmaan"
	Grassin etnologinen museo (Grassi-Museum für Völkerkunde) 10.00 Uhr – 18.00 Uhr Wave-Gotik-Treffenin vierailijoille myönnetään ilmainen sisäänpääsy.
	Haus Böttchergäßchen / Kaupungin historiallinen museo (Haus Böttchergäßchen / Stadtgeschichtliches Museum) 10.00 Uhr – 18.00 Uhr Wave-Gotik-Treffenin vierailijoille myönnetään ilmainen sisäänpääsy näyttelyyn: // "Lähdön ja likvidoinnin välillä - 90-luku Leipzigissa"

Maanantai + + Maanantai + + Maanantai + + Maanantai + + Maanantai + +

Museot ja näyttelyt + + + Museot ja näyttelyt + + + Museot ja näyttelyt + + + Museot ja näyttelyt

Hofgalerie Gestus (Hofgalerie Gestus) 14.00 Uhr – 20.00 Uhr	
Näyttely: "Wave Gothic Time 1994–2007" valokuvaaja Gerd Lehmannin valokuvilla, Leipzig Näyttelyssä on esillä tuhansia valokuvia, joista osa on julkaisemattomia, mustien skenen ihmisistä ja bändeistä, joista suurin osa on otettu WGT:ssä. Esillä on myös aiheita vuodesta 1969 lähtien, jolloin Gerd Lehmann oli arvostettu muoti- ja mainosvalokuvaaja DDR:ssä.	
Art Loves Courage -galleria (Kunst liebt Mut Galerie) 13.00 Uhr – 16.00 Uhr	
Näyttely: "WGT galleriassa" Lisa Schubertin, Jea Picsin, Florentine Joopin, Luci van Orgin, Susan Illingworthin, Holger Muchin ja Manfred Behnischin teoksia	
Kuvataiteen museo (Museum der bildenden Künste) 10.00 Uhr bis 18.00 Uhr	
Wave-Gotik-Treffenin vierailijoille myönnetään ilmainen sisäänpääsy seuraaviin näyttelyihin: Pysyvä näyttely: Renessansista modernismin alkuun // Erikoisnäyttelyt: Grafiikka keskiössä: Rosa Loy & Neo Rauch Rosa Barba – "Väri pois avaruudesta"	
Luonnontieteellinen museo (Naturkundemuseum) 9.00 Uhr – 18.00 Uhr	
Wave-Gotik-Treffenin vierailijoille myönnetään ilmainen sisäänpääsy pysyvään näyttelyyn sekä: Erikoisnäyttely: "Talo hämähäkin kanssa – Taksidermia"	
Kävelykatujen päärautatieasema (Promenaden Hauptbahnhof) 6.00 Uhr – 20.30 Uhr (täglich vom 3. – 10. Juni)	
Näyttely: "Bestiaari: Hirviöitä ja olentoja – myytin ja todellisuuden välillä" // Paikka: Historiallinen saksilainen odotushuone (kulku poikittaislaiturin kautta) Näyttelyn keskiössä ovat fantastiset ja uhanalaiset pedot – todelliset, sukupuuttoon kuolleet ja kuvitteelliset olennot sekä mytologioiden ja kaupunkilegendojen oudot hahmot. Keskiajalla laajalle levinneet eläinrunot Bestiaries, yhdistivät tieteellisen tiedon myyttisiin tarinoihin. Nämä eivät ainoastaan opettaneet, vaan myös tarjosivat inspiraatiota ja kiehtovuutta lukijoiden sukupolville. Näyttely vie sinut todellisuuden ja fantasian salaperäiseen maailmaan ja esittelee ainutlaatuisen kokoelman olentoja myyttisistä pedoista unohdettuihin eläimiin ja paikallisten perinteiden myyttisiin olentoihin. Vierailijoilla on mahdollisuus voittaa arvonnalla yksi 40 taiteilijan 140 teoksesta Meksikosta, Latinalaisesta Amerikasta ja Yhdysvalloista. Vedokset jaetaan näyttelyssä 10. kesäkuuta. Pienenä lahjana kävelykaduilta on myös erityisesti suunniteltu T-paita tätä erityistä WGT-näyttelyä varten - niin kauan kuin varastoa riittää. Klo 14.00 Konsertti: Andrea Chapou - Mexican Dark Pop Solo Project 16.00 // Konsertti: Horror Wolf - Dark Rock Valenciasta (Espanja)	
Tinafiguurimuseo Dölitzin porttirakennuksessa (Zinnfigurenmuseum im Torhaus Dölitz) 10.00 Uhr – 17.00 Uhr	
Wave-Gotik-Treffenin vierailijoille myönnetään ilmainen sisäänpääsy. Tinahahmomuseo on yksi Euroopan suurimmista museoista. Kolmessa kerroksessa on yli 100 000 tinahahmoa. Yksi kohokohdista on noin 25 neliömetrin kokoinen dioraama 18. lokakuuta 1813 käydyistä taisteluista Kansojen taistelun eteläisellä taistelukentällä Leipzigin lähellä.	
Ooppera (Oper) 17.00 Uhr	
"Kun prinssessa" Martin Chaix'n baletti Musiikki: Henryk Mikołaj Górecki, Koyama Kiyoshige, Sōmei Satoh (DEA), Arvo Pärt, Takashi Yoshimatsu Kesto n. 1 3/4 tuntia "Bambukeräilijän tai prinssessa Kaguyan tarina" on Japanin vanhin satumainen romanttinen tarina, joka juontaa juurensa vuoteen 900. Työssään lapseton bambukeräilijä löytää löytölapsen, jota hän kasvattaa yhdessä vaimonsa kanssa kuin omaa lastaan. Säteilevän kaunis lapsi on lähetetty maan päälle lahjaksi kuusta, ja vaikka hänen kauneutensa kutsuu näyttämölle voimakkaita miehiä, Kaguya on kuun prinssessa ja hänen on palattava sinne. "The Moon Princess" -elokuvassa Martin Chaix tutkii japanilaisen legendan rikkautta ja kertoo tarinan perheestä ja kodista, kuulumisesta ja velvollisuuksista haastavassa maailmassa. WGT:n vierailijoille on tarjolla 150 paikkaa. Varaukset eivät ole mahdollisia!	
Herkkukauppa (Hof) (Feinkost (Hof)) 11.00 - 11.40 Uhr	
Lastenteatteri: "Siitä, joka meni ulos oppimaan pelkäämään" Kaikista ihmisistä yliahdistuneen Gerno Knallin oletetaan esittävän tätä kammottavaa satua. Näin harmittomista asioista tulee ihanan karmivia kokemuksia. Juuri oikea asia pienelle WGT-vierailijalle.	

Maanantai + Maanantai + Maanantai + Maanantai + Maanantai + Maanantai + Maanantai + Maanantai + Maanantai + Maanantai

Lukemat	Agra-sali 4.2 (Agra Halle 4.2.) 12.00 – 13.30 Uhr Lukeminen: // Sebastian Fitzek "Kaleriterityttö" Entä jos kuolema on ainoa mahdollisuutesi selviytyä? Saksan bestseller-kirjailija lukee uudesta psykologisesta trilleristään: Yksitoista vuotta sitten Alma annettiin adoptoitavaksi vauvana salaperäisissä olosuhteissa. Hänen adoptiokansiossaan, jota pidetään tiukasti lukkojen takana, on huomautus: "Vanhempien henkilöllisyys ei saa missään olosuhteissa paljastua! Äiti on kuolemanvaarassa!!" Mutta nyt Alma on kriittisesti sairas ja tarvitsee kiireellisesti luuytimen luovuttajan. Pelastaakseen adoptiotyttärensä hengen Olivia Rauch alkaa epätoivoisesti etsiä biologisia vanhempiaan. Samalla väkivaltarikoksiin erikoistunut psykologi törmää legendaan "Kaleriterityöstä", nuoresta naisesta, joka vetäytyi kerran syrjään taloon Frankenin metsässä joulun aikaan. Ja ketä siellä kummitteli psykopaatti, joka pakotti hänet avaamaan kauhun adventtikalenterin... Klo 14.30 Luento: // Mark Benecke "Sarjamurha ja kannibalismi" Rikosbiologi Mark Benecke raportoi nykyaikaisista kannibaaleista ja heidän motiiveistaan syödä muita. Outoa on, että koko juttu on yleensä tahatonta, mutta ei aina. Hän valaisee näyttäviä tapauksia, epänormaaleja keskusteluja ja yllättäviä löydöksiä ruumishuoneilta. -jota seuraa nimikirjoitussessio-
	Juhlasali Leipzig (Ballsaal Leipzig) 12.30 – 14.00 Uhr Luento: Andreas Auer: "Von Totentrompeten und Satanspilz - die düstere Welt der (Gift)Pilze" Tällä hieman karmivalla, mutta myös informatiivisella luennolla sieniasiantuntija Andreas Auer vie sinut (myrkyllisten) sienien pimeään maailmaan. Hän selittää, miksi ihmiset yleensä myrkyttävät itsensä sianlihalla, että on olemassa myrkyllisiä vaikutuksia, jotka ovat jopa pahempia kuin kuolema - ja yleisesti ottaen sienien miehitys on täysin kryptistä. Klo 16.00 Englanninkielistä lukemista: // John Robb (The Membranes): "The Art Of Darkness: The History of Goth" Teos tarjoaa kattavan katsauksen goottimusiikkiin ja alakulttuuriin sekä sen jatkuvaan merkitykseen tähän päivään asti. Tässä uraauurtavassa teoksessa Robb kuvaa sosiaalisia, poliittisia ja popkulttuurisia konteksteja, joista uusi, itsenäinen nuorisokulttuuri kehittyi Iossa-Britanniassa 70-luvun lopulta ja 80-luvun alusta lähtien, vähitellen ja rinnakkain punkin ja post-punkin kanssa. Tämä pysyi aluksi nimettömänä, ja sitä kutsuttiin sitten gootiksi. Tämän alakulttuurin nykyaikaisena kumppanina Robb kuvailee tämän "pimeyden taiteen" erityispiirteitä, joka toisaalta – tietoisesti tai tiedostamatta – ammensi kulttuurivaikutteita, joista osa ulottui kauas taaksepäin, ja toisaalta liittyi glamiin, psykedeeliseen, rock'n'rolliin, punkiin ja post-punkiin ja loi siten oman perinteensä. Robb kirjoittaa gootti-ilmiön kaukaisista alkuperästä: Rooman ja goottien kukistumisesta, lordi Byronista ja romanttisista runoilijoista, eurooppalaisista kansantarinoista, vampyyreista, goottilaisesta arkkitehtuurista ja maalaustaiteesta, okkultismista ja ulottuu kaaren nykypäivän Instagram- ja TikTok-ilmiöihin. Kirja on julkaistu saksankielisenä käännöksenä nimellä "Goth - The Dark Side of Punk" Ventil-Verlagin toimesta.
	Saksin apteekkimuseo (Thomaskirchhof 12, sisäänkäynti Burgstraßen kautta) (Sächsisches Apothekenmuseum (Thomaskirchhof 12, Eingang über Burgstraße)) 11.00 – 12.00 Uhr Lukeminen: // Frank R. ja Steffen Hirn "Tositarina äärettömästä rakkaudesta" Vaarattomasti, puristetun kasvin, Salomon sinetin, kanssa salaperäinen tarina etenee. Vanhan talon ullakolta löydetään salaperäinen kasa kirjoja. Löytäjälle, nuorelle miehelle, sen lukeminen osoittautuu vihjeeksi hänen suuresta rakkaudestaan... tai ansaan. Romanttinen romaani, jonka lukevat Frank R. ja Steffen Hirn kaksikkona. Muuten, kuningas Salomo löytyy myös apteekkimuseosta. Miten tämä tapahtui, voidaan tutkia ennen lukemista tai sen jälkeen.
+++ Kauempana +++	Tohtori Faustus – goottilainen baari (Dr. Faustus – die Gothic-Bar) 8.00 Uhr – 13.00 Uhr Musta aamutuoppi absintin maistelulla Kaupungin keskustassa sijaitseva baari on avoinna WGT:n aikana torstaista 5.6.2025 klo 14.00 tiistaihin 10.6.2025 klo 4.00. Se tarjoaa tilaa noin 50 vieraille.
	Päiväkodin tapaaminen (Treffen-Kindergarten) 15.00 Uhr – 22.00 Uhr Lastenhoitoa Agran messualueella Alaikäraja: 3 vuotta Hoitoaika on rajoitettu enintään 3 tuntiin peräkkäin lasten edun vuoksi. Virvokkeita juomineen tarjotaan päiväkodissa! Päiväkoti ei voi tarjota ruokaa. Lapsille on tarjolla saniteettitilat.
	Dölitzin vesimylly (Wassermühle Dölitz) 11.00 Uhr – 18.00 Uhr Saksan myllypäivän markkinat Pakanakylän välittömässä läheisyydessä on romanttinen Dölitzin vesimylly. Dölitzin vesimyllyyhdistys järjestää Saksan myllypäivää varten pienet markkinat, joissa on alueellisia myyjä ja värikäs ohjelma. Markkinoiden tuotot menevät tehtaan muistomerkinn ylläpitoon. Klo 11.00 alkaen tunnin välein opastetut kierrokset tehtaan läpi ja tehdasalueen yli // 11.30 hauska pieni taikashow Rosa Poposan kanssa 13.00 Mielenosoitus "Viljapuinti" Lanzfreunde Sachsen e.V.:n kanssa // 15.30 Myllyteatteri "Die Regentrude"
+++ Kauempana +++	WGT-tapahtumat Agra-hallissa 1 (WGT-Szenemesse in der Agra-Halle 1) 12.00 Uhr – 22.00 Uhr Kansainväliset kauppiaat tarjoavat kaikenlaisia tavaroita, jotka sopivat jokaiseen makuun ja budjettiin. Lisäksi virallinen WGT-tavaraosasto sijaitsee täällä. Hänen valikoimaansa kuuluu ajankohtaisia hartausasioita, kuten ohjelmakirja, T-paitoja, kylpypyyhkeitä ja vastaavia.
	Agran kahvila (Agra Café) 22.00 Uhr – Ende offen DJ Hellsbody (WGT, paineilmakammio, Dublin), DJ Björn (System Noire), DJ Frank Meiler (Cult, Golden Nugget)
+	Agra-sali 4.2. (Agra Halle 4.2.) 23.00 Uhr – Ende offen DJ Diva (Diva Performance) // DJ Joy Scott (Lurie/Bochum)

Maanantai + + Maanantai + + Maanantai + + Maanantai + + Maanantai + +

+++ Osapuolet +++ Osapuolet +++ Osapuolet +++ Osapuolet