

Vítejte na stránkách 32. Wave Gotik Treffen

WGT Planner

Tento dokument byl vypracován na základě informací dostupných v době psaní tohoto článku. Informace pocházejí především od organizačního týmu WGT a také z veřejných oznámení o akcích. Proto není poskytována žádná záruka za úplnost.

Tento plánovač WGT slouží ke snadnému a přehlednému plánování vaší osobní návštěvy WGT. Chronologické uspořádání usnadňuje identifikaci překryvů nebo hledání alternativ. Je to však také užitečný nástroj na cestách, protože vám umožňuje být zcela nezávislí na elektřině a/nebo internetu a kdykoli plánovat. S pomocí tabulky Excel si také můžete vytvořit svůj vlastní individuální plán. Měli byste však počkat, až finální verze WGT zveřejní finální verzi rozvrhu... Do té doby jsou garantovány změny a dokonce i verze jízdního řádu se může stále měnit - dokonce i do pátku.

Rozvrh je neustále aktualizován až do WGT - někdy až několik hodin před oficiálním startem!

Pod každou kapelu jsme se snažili napsat žánr pro danou kapelu, abyste ji mohli rychle zařadit. Tyto záznamy jsou z roku last.fm - není poskytována žádná záruka, že jsou správné :-D

Plánovač je licencován pod licencí CC-BY-SA 4.0 a může být sdílen a upravován, pokud je uveden autor;)

Autor: monkeypress.de

Předběžná zpráva o WGT: https://bit.ly/WGT_2025

Monkeypress



Čtvrtek	Moritzbastei	Dark Flower	NAUMANNs im Felsenkeller	Tanzcafé Ilse Erika	
Čas	Monkeypress				Čas
18:30					18:30
18:45					18:45
19:00					19:00
19:15					19:15
19:30					19:30
19:45					19:45
20:00	WGT-PreOpening feat. Elektro Allstars + Schwarzes Leipzig Tanzt 20:00	Obsessed Noire Night 20:00	Konec: 05:00		20:00
20:15					20:15
20:30					20:30
20:45					20:45
21:00					21:00
21:15					21:15
21:30					21:30
21:45					21:45
22:00					22:00
22:15					22:15
22:30					22:30
22:45					22:45
23:00				Friday I'm In Love 23:00 [pop, rock, thai, Friday]	23:00
23:15					23:15
23:30					23:30
23:45					23:45
00:00					00:00
00:15					00:15
00:30					00:30
00:45					00:45
01:00					01:00
01:15					01:15
01:30					01:30
01:45					01:45
02:00					02:00
02:15					02:15

Pátek	agra	Heidnisches Dorf / Torhaus Dölitz	Haus Leipzig	Moritzbastei	Mittelaltermarkt - Moritzbastei	Volkspalast Kuppelhalle	Felsenkeller	Täubchenthal	Parkschloss Markkleeberg	Stadtbad	Volkspalast Kantine	Dark Flower	Clara-Zetkin-Park
Čas			Monkeypress 										Čas
10:30													10:30
10:45													10:45
11:00		Dveře se otevírají v 11:00											11:00
11:15													11:15
11:30													11:30
11:45													11:45
12:00		Ventus Infecto-Brunnenbühne 12:00											12:00
12:15													12:15
12:30													12:30
12:45													12:45
13:00		Schwertspiel der Nordmänner-Brunnenbühne 13:00			Nachtwindheim 13:00 [medieval, folk, Mittelalter, german]								13:00
13:15													13:15
13:30		Ventus Infecto-Brunnenbühne 13:45											13:30
13:45													13:45
14:00		Totus Gaudeo 14:00 (D) [medieval, folk, medieval folk, german]			Kinder-Gaukeley 14:00				Großer Hofball 14:00				14:00
14:15													14:15
14:30													14:30
14:45													14:45
15:00		Jungfrauenversteigerung-Brunnenbühne			Donner-Trummel 15:00				Großer Empfang seiner Majestät am Lustschloß 15:00				Viktoriánský piknik - konec kolem 17:00 15:00
15:15													15:15
15:30		Mythemia 15:30 (D) [folk, alternative, medieval, Gothic, folk rock]											15:30
15:45													15:45
16:00					Kinder-Gaukeley 16:00					Dveře se otevírají v 16:00			Konec: 17:00
16:15													16:15
16:30		Fakir-Gaukeley-Brunnenbühne 16:30	Dveře se otevírají v 16:30				Dveře se otevírají v 16:30						16:30
16:45										Ruined Conflict 16:30 (USA) [futurepop, industrial, ebm, synthpop, electronic]			16:45
17:00	Dveře se otevírají v 17:00	Mila Mar und Ventus Infecto-Brunnenbühne 17:00 (D) und Ventus Infecto-Brunnenbühne und Mila	Chainreactor 17:00 (D) [Rhythmic Noise, industrial, ebm, noise, hardcore]		Nachtwindheim 17:00 [medieval, folk, Mittelalter, german]		Skelesys 17:00 (D) [techno, minimal, darkwave, goth, industrial]	Dveře se otevírají v 17:00	TheatherPACK "Faust" 17:00				17:00
17:15								Sweet Ermengarde 17:30 (D) [Gothic Rock, goth, german, germany, Gothic Metal]			Dveře se otevírají v 17:30		17:15
17:30						Dveře se otevírají v 17:30							17:30
17:45													17:45
18:00	Then Comes Silence 18:00 (S) [post-punk, Gothic Rock, swedish, shoegaze, goth]	Schildwall-Kampf-Brunnenbühne 18:00	Antibody 18:20 (D) [industrial, noise, ebm, techno, synthpop]		Donner-Trummel 18:00 [neofolk, folk, dark folk, apocalyptic folk, psychedelic folk]	In Gowan Ring 18:00 (USA) [neofolk, folk, dark folk, apocalyptic folk, psychedelic folk]	VVV [TrippinYou] 18:10 (E)						18:00
18:15													18:15
18:30		Coppelius 18:40 (D) [german, kammercore, Gothic, kammermetal]											18:30
18:45													18:45
19:00		Herold Schlemihl-Brunnenbühne 19:00											19:00
19:15	Nouvelle Vague 19:15 (F) [Bossa Nova, french, female vocalists, chillout, indie]												19:15
19:30			Basszilla 19:40 (D) [electro, dance, pop, new rave, EDM]				Selofan 19:30 (GR) [minimal synth, darkwave, coldwave, Greek, minimal wave]						19:30
19:45													19:45
20:00		Gaukeley - Brunnenbühne 20:00											20:00
20:15													20:15
20:30		Nytt Land 20:35 (RUS)											20:30
20:45	Skynd 20:45 (AUS) [industrial, electronic, industrial rock, electro-industrial]												20:45
21:00		Ventus Infecto-Brunnenbühne 21:00	Eisenfunk 21:00 (D) [ebm, industrial, electronic, Harsh EBM, aggressive]	Ships In The Night 21:00 (USA) [dream pop, synthpop, etherreal, darkwave, witch house]			Rue Oberkampf 21:00 (D) [coldwave, ebm, german, darkwave, minimal wave]						21:00
21:15													21:15
21:30													21:30
21:45													21:45
22:00	Alphaville 22:10 (D) [80s, new wave, synthpop, pop, synth pop]												22:00
22:15													22:15
22:30		Plameny v soumraku Ohřová podiváná - Heidenbühne 22:35	Noisuf-X 22:30 (D) [industrial, ebm, powernoise, dark electro, noise]										22:30
22:45													22:45
23:00													23:00
23:15													23:15
23:30													23:30
23:45													23:45
00:00	Kite 00:00 (S) [synthpop, swedish, electronic, electronica]												00:00
00:15													00:15
00:30													00:30
00:45													00:45
01:00													01:00

Sobota	agra	Heidnisches Dorf / Torhaus Dölitz	Haus Leipzig	Moritzbastei	Mittelaltermarkt - Moritzbastei	Volkspalast Kuppelhalle	Felsenkeller	Täubchenthal	Parkschloß - Ballsaal	Clara-Zetkin-Park	Südfriedhof	
Čas												Čas
10:30												10:30
10:45												10:45
11:00		Dveře se otevírají v 11:00								WGT-Gothic-Run 11:11	Leichtentreff am Südfriedhof. Start Anton-Bruckner-Allee im Clara-Zetkin-Park 11:00	11:00
11:15												11:15
11:30												11:30
11:45												11:45
12:00		Schwertspiel der Nordmänner-Brunnenbühne 12:00										12:00
12:15												12:15
12:30												12:30
12:45												12:45
13:00		Vielle- Brunnenbühne 13:00			Ventus Infecto 13:00					Steampunk Piknik 13:00		13:00
13:15												13:15
13:30												13:30
13:45												13:45
14:00		Totentanz Strumpfsockig 14:00 (D)			Kinder-Gaukeley 14:00						Leichtentreff Meet & Greet am Südfriedhof 14:00	14:00
14:15												14:15
14:30												14:30
14:45												14:45
15:00	Dveře se otevírají v 15:00				Nachtwindheim 15:00 [medieval, folk, Mittelalter, german]	Dveře se otevírají v 15:00						15:00
15:15		Arthuan Rebis und Jungfrauenversteigerung- Brunnenbühne 15:30 (I) und Jungfrauenversteigerung - Brunnenbühne und Arthuan Rebis (I)									Parkschloß - Barocksaal	15:15
15:30												15:30
15:45												15:45
16:00	Absurd Minds 16:00 (D) [ebm, futurepop, industrial, synthpop, electronic]				Kinder-Gaukeley 16:00	Veljanov 16:00 (D) [darkwave, Gothic, german, synthpop, electronic]	Dveře se otevírají v 16:00	Dveře se otevírají v 16:00	Dveře se otevírají v 16:00	Stadtbad	Dveře se otevírají v 16:00	16:00
16:15									Anke Hachfeld [Mila Mar] 16:25 (D)			16:15
16:30			Dveře se otevírají v 16:30				Rabengott 16:30 (D) [3]	Christ Vs Warhol 16:30 (USA) [post-punk, deathrock, California deathrock]		Dveře se otevírají v 16:30		16:30
16:45										Faetooth 17:00 (USA) [doom metal, Sludge, Fairy Doom, Doom]		16:45
17:00		Vielle- Brunnenbühne und Vroudenspiel 17:00 (D) und Vielle- Brunnenbühne und Vroudenspiel (D)	QEK Junior 17:00 (D) [minimal synth, minimal electronic, electronic, minimal wave, minimal]		Ventus Infecto 17:00							17:00
17:15	Spetsnaz 17:15 (S) [ebm, Old school EBM, industrial, electronic]											17:15
17:30											Ann My Guard 17:30 (NL) [rock, alternative rock, alternative metal, metal, female vocalists]	17:30
17:45							In Mitra Medusa Inri 17:50 (D) [darkwave, Gothic Rock, synthpop, Gothic, coldwave]	Shrouds 17:50 (USA) [noise, industrial, techno, deathrock, ambient]				17:45
18:00		Fakir-Gaukeley– Brunnenbühne 18:00			Nachtwindheim 18:00 [medieval, folk, Mittelalter, german]					Blazing Eternity 18:20 (DK) [doom metal, atmospheric doom metal, melancholic, danish, melancholic rock]		18:00
18:15			Linear Movement 18:20 (B) [minimal wave, minimal synth, new wave, 80s, minimal electronic]									18:15
18:30		Kupfergold 18:30 (D) [folk]							Giant Crow 18:45 (D)			18:30
18:45	S.I.T.D. 18:45 (D)											18:45
19:00		Schildwall-Kampf- Brunnenbühne 19:00		Dveře se otevírají v 19:00	Ventus Infecto 19:00		Schneewittchen Im November 19:10 (D)	Lucas Lanthier's Cinema Strange 19:10 (USA)				19:00
19:15												19:15
19:30			Sixth June 19:40 (D/SRB) [synthpop, darkwave, minimal wave, minimal synth, coldwave]									19:30
19:45										Resplendor 19:50 (PE/NL) [shoegaze, dream pop, Peru, indie, dreampop]		19:45
20:00	Funker Vogt 20:10 (D) [ebm, industrial, electronic, german, darkwave]	Stahlmann 20:05 (D) [industrial metal, german, industrial, neue deutsche härte, ebm]		Lovataraxx 20:00 (F) [coldwave, darkwave, france, synthwave, french]	Nachtwindheim 20:00 [medieval, folk, Mittelalter, german]						Ashram 20:00 (I) [neoclassical, ethereal, italian, Gothic, neo-classical]	20:00
20:15												20:15
20:30												20:30
20:45												20:45
21:00		Ventus Infecto- Brunnenbühne 21:00	Void Vision 21:00 (USA) [minimal synth, synthpop, minimal wave, electro, minimal]	Diavol Strain 21:00 (RCH) [darkwave, chile, noise, goth, post-punk]	Ignis Draconis - Feuer-Gaukeley 21:00	OBSESSION BIZARRE - Fetish Meeting 2025 - Vstup je povolen pouze osobám starším 18 let! Pro tuto událost je také nařízen přísný dress code!	Whispers In The Shadow 20:40 (A) [Gothic Rock, darkwave, Gothic, austrian, post-punk]	Eva O. 20:40 (USA) [deathrock, Gothic, post-punk, Gothic Rock]		Midas Fall 21:10 (UK) [post-rock, Progressive rock, female vocalists, indie rock, ambient]		21:00
21:15												21:15
21:30										Tristwch Y Fenywod 21:15 (UK) [neofolk, Gothic Rock, folk, post-punk, welsh]		21:30
21:45												21:45
22:00	Poupee Fabrikk 21:50 (S) [ebm, electro-industrial, swedish, industrial]	Osi & The Jupiter 21:45 (USA)		Balduvian Bears 22:00 (USA) [post-punk, american, darkwave, upcoming album 2024]								22:00
22:15												22:15
22:30			Turquoise Days 22:40 (UK) [minimal synth, minimal wave, synthpop, new wave, minimal electronic]				Janus 22:20 (D) [Gothic, darkwave, german, industrial, avantgarde]	Fangs On Fur 22:20 (USA) [deathrock, post-punk, Gothic Rock, goth, Gothic]				22:30
22:45												22:45
23:00												23:00
23:15												23:15
23:30	Combichrist 23:30 (USA/N) [industrial, ebm, dark electro, electronic, powernoise]	Plameny v soumraku Ohňová podivná - Heidenbühne 23:30										23:30
23:45												23:45
00:00												00:00
00:15												00:15
00:30												00:30

Neděle	agra	Heidnisches Dorf / Torhaus Dölitz	Haus Leipzig	Moritzbastei	Mittelaltermarkt - Moritzbastei	Volkspalast Kuppelhalle	Volkspalast Kantine	Täubchenthal	Parkschloß - Ballsaal	Parkschloß - Barocksaal	Peterskirche	Stadtbad	Felsenkeller
Čas													Čas
10:30													10:30
10:45													10:45
11:00		Dveře se otevírají v 11:00											11:00
11:15													11:15
11:30													11:30
11:45													11:45
12:00		Schwertspiel der Nordmänner-Brunnenbühne 12:00											12:00
12:15													12:15
12:30													12:30
12:45													12:45
13:00		Vielle- Brunnenbühne 13:00			Ventus Insecto 13:00								13:00
13:15													13:15
13:30													13:30
13:45													13:45
14:00		Ingrimm 14:00 (D) [folk metal, german, medieval, atmospheric]			Kinder-Gaukeley 14:00								14:00
14:15		Nachtwindheim-Brunnenbühne 14:15											14:15
14:30													14:30
14:45													14:45
15:00		Jungfrauenversteigerung-Brunnenbühne 15:00			Ventus Insecto 15:00	Dveře se otevírají v 15:00	Dveře se otevírají v 15:00				Dveře se otevírají v 15:00		15:00
15:15													15:15
15:30		Alvader 15:50 (NL) [jagan metal, folk metal, dutch, postmetal]				Plastique Noir 15:30 (BR) [Gothic Rock, darkwave, post-punk, deathrock, brazilian]							15:30
15:45													15:45
16:00	Dveře se otevírají v 16:00	Vielle- Brunnenbühne 16:00			Kinder-Gaukeley 16:00			Dveře se otevírají v 16:00			Janus 16:00 (D) [Gothic, darkwave, german, industrial, avantgarde]		Dveře se otevírají v 16:00
16:15													16:15
16:30			Dveře se otevírají v 16:30									Dveře se otevírají v 16:30	Lakeside-X 16:30 (CZ)
16:45													16:45
17:00	Crimson Veil 17:00 (UK) [alternative metal, Progressive metal, alternative rock, Gothic Metal, female vocal]	Nachtwindheim-Brunnenbühne 17:00	Kalt 17:00 (F) [EBM, Electronic, Industrial]		Ventus Insecto 17:00				Dveře se otevírají v 17:00	Dveře se otevírají v 17:00		Skemer 17:00 (B) [post-punk, Belgium, belgian, coldwave]	17:00
17:15													17:15
17:30		Gernotshagen 17:30 (D) [jagan metal, black metal, vikings]				Darkways 17:40 (E) [darkwave, synthwave, spanish, electronic, goth]				Lone Assembly 17:30 (CH) [pop, rock, alternative, new wave, synth pop]			17:30
17:45													17:45
18:00		Vielle- Brunnenbühne 18:00			Fakir-Gaukeley 18:00			Xotox 17:50 (D) [industrial, powernoise, noise, rhythmic noise, ebm]			Vkgoeswild 18:00 (UA) [piano, cover, Ukraine]		Beborn Beton 17:50 (D) [synthpop, ebm, electronic, futurepop, industrial]
18:15	Xandria 18:15 (D) [Gothic Metal, symphonic metal, Female fronted metal, metal, Gothic]		Sturm Cafe 18:20 (S) [ebm, industrial, electronic, noise]										18:00
18:30													18:15
18:45		Schildwall-Kampf-Brunnenbühne 19:00											18:30
19:00									Phil Shoenfelt & Southern Cross 18:45 (UK/CZ) [dark blues rock, rock, check this out]				18:45
19:15		Finntröll 19:20 (FIN) [folk metal, black metal, viking metal, finnish]											19:00
19:30	Drab Majesty 19:40 (USA) [post-punk, darkwave, synthpop, new wave]		Container 90 19:40 (S) [ebm, Old school EBM, electro-punk, electronic]										19:15
19:45													19:30
20:00		Fakir-Gaukeley-Brunnenbühne 20:00		André Alabaster & The Curved Beaks 20:00 (D)		French Police 19:50 (USA) [post-punk, coldwave, darkwave, cold wave, Post punk]				Soror Dolorosa 20:00 (F) [post-punk, Gothic Rock, coldwave, french, Gothic]		Patriarchy 19:40 (USA) [synthpop, darkwave, ebm, Gothic Rock]	19:45
20:15													20:00
20:30								Rhys Fulber 20:40 (CDN) [techno, industrial Techno, industrial, ebm, ambient]					20:15
20:45													20:30
		Nachtwindheim-Brunnenbühne 21:00	The Invincible Spirit 21:00 (D) [ebm, electronic, industrial, synthpop, electro]	Hallowed Hearts 21:00 (USA) [post-punk, darkwave, Gothic Rock, Post-punk, cold wave]	Ignis Draconis - Feuer-Gaukeley 21:00							Light Asylum 21:10 (USA) [synthpop, darkwave, electronic, post-punk]	Anything Box 20:40 (USA) [synthpop, new wave, electronic, 80s, synth pop]
21:00													20:45
21:15	Witt 21:20 (D) [german, electronic, rock, math rock, alternative rock]	Kalandra 21:20 (N/S) [folk, norwegian, nordic folk, alternative, Norway]					Silent Runners 21:15 (NL) [post-punk, electronic, new wave, synthpop, dutch]		Salgon Blue Rain 21:15 (F) [post-punk, darkwave, synthpop, french, coldwave]				21:00
21:30													21:15
21:45													21:30
22:00				Sad Madonna 22:00 (F) [darkwave, coldwave, post-punk, french, synthpop]									21:45
22:15													22:00
22:30			Calva Y Nada 22:30 (D) [ebm, darkwave, industrial, dark electro, Gothic]			This Cold Night 22:30 (USA) [post-punk, darkwave, coldwave, Gothic Rock, goth rock]		Klangstabil 22:20 (D) [industrial, electronic, noise, experimental, electro]		Escape With Romeo 22:30 (D) [Gothic Rock, darkwave, synthpop, new wave, Gothic]		Linea Aspera 22:40 (AUS/UK) [minimal synth, darkwave, minimal wave, cold wave, coldwave]	Icon Of Coil 22:20 (N) [ebm, futurepop, industrial, electronic, synthpop]
22:45													22:30
23:00	Silke Bischoff 23:00 (D) [darkwave, Gothic, synthpop, ebm, industrial]			Psyche 23:10 (CDN) [synthpop, darkwave, ebm, electronic, industrial]									22:45
23:15													23:00
23:30		Plameny v soumraku Ohňová podivana - Heidenbühne 23:30											23:15
23:45													23:30
00:00													23:45
00:15													00:00
00:30													00:15
00:45													00:30
01:00	Public Image Limited 01:00 (UK) [post-punk, new wave, experimental, alternative, electronic]												00:45
01:15													01:00
01:30													01:15
01:45													01:30
02:00													01:45
													02:00

Pondělí	agra	Heidnisches Dorf / Torhaus Dölitz	Haus Leipzig	Moritzbastei	Mittelaltermarkt - Moritzbastei	Volkspalast Kuppelhalle	Volkspalast Kantine	Täubchenthal	Felsenkeller	
Čas			Monkeypress 							Čas
10:30										10:30
10:45										10:45
11:00		Dveře se otevírají v 11:00								11:00
11:15										11:15
11:30										11:30
11:45										11:45
12:00		Nachtwindheim- Brunnenbühne 12:00								12:00
12:15										12:15
12:30										12:30
12:45										12:45
13:00		Schwertspiel der Nordmänner- Brunnenbühne 13:00			Vielle 13:00 [plunderphonics, Trashwave]					13:00
13:15										13:15
13:30										13:30
13:45										13:45
14:00		Delva und Jungfrauenversteigeru ng- Brunnenbühne			Kinder-Gaukley 14:00					14:00
14:15		14:00 (D) und								14:15
14:30		Jungfrauenversteigerung-			Donner-Trummel 14:30					14:30
14:45		Ventus Infecto- Brunnenbühne 15:00								14:45
15:00										15:00
15:15										15:15
15:30		Vermaledeyt 15:30 (D) [medieval, folk, Mittelalter, german]			Kinder-Gaukeley 15:30					15:30
15:45										15:45
16:00	Dveře se otevírají v 16:00	Schildwall-Kampf- Brunnenbühne 16:00						Dveře se otevírají v 16:00	Dveře se otevírají v 16:00	16:00
16:15										16:15
16:30			Dveře se otevírají v 16:30		Vielle 16:30 [plunderphonics, Trashwave]			Lucifer Star Machine 16:30 (D) [punk rock, psychobilly, rock n roll, Punk N Roll, rock'n'roll]	Protokoll 19 16:30 (USA) [dark electro, ebm, upcoming album 2024]	16:30
16:45										16:45
		Ost+Front 17:00 (D) [industrial metal, neue deutsche harte, german, industrial, NDH]	Nachtwindheim- Brunnenbühne 17:00	A Cloud Of Ravens 17:00 (USA) [Gothic Rock, Gothic, darkwave, 4, Cathedral 13]		Dveře se otevírají v 17:00	Dveře se otevírají v 17:00			17:00
17:00										17:00
17:15		Haggefugg 17:20 (D) [germany, medieval, folk metal, folk rock, medieval metal]								17:15
17:30					Fakir-Gaukeley 17:30	Cut Hands 17:30 (UK) [noise, industrial, tribal, experimental, afro noise]				17:30
17:45										17:45
18:00		Ventus Infecto - Brunnenbühne 18:00						Dark Ride 17:50 (USA) [post-punk, Italy, 80's, Gothic Rock, Italian wave]	Torul 17:50 (SLO) [synthpop, electro, Electroclash, electronic, slovenian]	18:00
18:15			Future Nobodies 18:20 (USA) [shoegaze, new wave, post-punk, dream pop, synthpop]							18:15
18:30	L'Ame Immortelle 18:30 (A) [Gothic Rock, Gothic, darkwave, female vocal]			Dveře se otevírají v 18:30	Umgug aller Vaganten 18:30					18:30
18:45										18:45
19:00										19:00
19:15		Letzte Instanz 19:15 (D) [folk metal, german, Gothic, Gothic Metal]								19:15
19:30										19:30
19:45	The 69 Eyes 19:55 (FIN) [Gothic Rock, finnish, Gothic Metal, Gothic]		The Exploding Boy 19:40 (S) [post-punk, indie, new wave, swedish, indie rock]	Deus Ex Lumina 19:30 (ARG/D) [darkwave, synthpop, argentina, german, female vocalists]				Zombina And The Skeletones 19:10 (UK) [horror punk, psychobilly, deathrock, punk, female vocalists]	Vomito Negro 19:10 (B) [ebm, industrial, Old school EBM, electronic, electro-industrial]	19:45
20:00										20:00
20:15										20:15
20:30				Henric De La Cour 20:30 (S) [darkwave, synthpop, new wave, electronic, swedish]						20:30
20:45										20:45
21:00			The Membranes 21:10 (UK) [post-punk, noise rock, punk, british]					Long Tall Texans 20:50 (UK) [psychobilly, rockabilly, punk, surf rock]	Chrom 20:40 (D) [futurepop, ebm, synthpop, electronic, electro]	21:00
21:15	Camouflage 21:20 (D) [synthpop, new wave, electronic, 80s, synth pop]			Black Nail Cabaret 21:30 (H) [synthpop, darkwave, hungarian, electronic]			Sturle Dagsland 21:15 (N) [experimental, norwegian, Avant-Garde, freak folk]			21:15
21:30										21:30
21:45										21:45
22:00										22:00
22:15										22:15
22:30										22:30
22:45	New Model Army 22:45 (UK) [post-punk, rock, alternative, punk]			Stahlnetz 22:40 (D) [NDW, new wave, minimal synth, minimal electronic, 80s]		Shortparis 22:30 (RUS) [post-punk, experimental, russian, electronic]		Nim Vind 22:30 (CDN) [horror punk, deathrock, Horrorpunk, punk]	Orange Sector 22:20 (D) [ebm, Old school EBM, industrial, electro-industrial, Oldschool EBM]	22:45
23:00										23:00
23:15										23:15
23:30										23:30
23:45										23:45

Adresy 32. Wave Gotik Treffen

agra Bornaische Straße 210 <u>Dölitz</u> <u>Strassenbahnhof</u> 11(Tramvaj)N9(Noční autobus)	Ägyptisches Museum Innenstadt - Goethestraße 2 <u>Augustusplatz</u> 4, 7, 8, 11, 12, 14, 15, 16, 32(Tramvaj)N8, N9, N10, N17(Noční autobus) <u>Wilhelm-Leuschner-Platz</u> 9(Tramvaj)	Alte Börse Innenstadt - Naschmarkt 1 <u>Augustusplatz</u> 4, 7, 8, 11, 12, 14, 15, 16, 32(Tramvaj) <u>Markt</u> 89(Autobus)	Alte Likörfabrik Horn Prellerstraße 54 a (Hinterhaus) <u>Chausseehaus</u> , <u>Georg-Schumann</u> - <u>Lützowstr.</u> , <u>Springerstraße</u> , <u>Fritz-Seeger</u> - <u>Str.</u> 10, 11, 12(Tramvaj)	Alter Johannisfriedhof (neben den Grassi-Museen) Innenstadt - Johannisplatz 5-11 <u>Johannisplatz</u> 4, 7, 12, 15(Tramvaj)690(Autobus)N7(Noční autobus)	Altes Rathaus Innenstadt - Markt 1 <u>Augustusplatz</u> 4, 7, 8, 11, 12, 14, 15, 16, 32(Tramvaj) <u>Markt</u> 89(Autobus)	Antikenmuseum der Universität Leipzig Nikolaikirchhof 2 <u>Augustusplatz</u> 4, 7, 8, 11, 12, 14, 15, 16, 32(Tramvaj) <u>Markt</u> 89(Autobus)
Arena am Panometer Richard-Lehmann-Straße 114 <u>A-Hoffmann/R.-Lehmann-Str</u> 9(Tramvaj)	Ballsaal Leipzig Helenenstraße 14 <u>Leinestraße</u> 11(Tramvaj)108, N9(Autobus)	Bibliothek Plagwitz Zschochersche Str. 14 <u>Felsenkeller</u> 1, 2, 3, 14(Tramvaj)75, N1, N60(Autobus)	Budde-Haus Lützowstraße 19 <u>Georg-Schumann</u> - <u>Lützowstraße</u> 10, 11, 12(Tramvaj)	Clara-Zetkin-Park Anton-Bruckner-Allee, 04107 Leipzig <u>Tramvaje</u> : 1, 2 <u>Zastavuje</u> : <u>Klingerweg</u>	Dark Flower Hainstraße 12, 04109 Leipzig – <u>Zastavuje</u> : <u>Innenstadt</u>	Darkflower Hainstraße 12-14 <u>Goerdelerring</u> 1, 3, 4, 7, 9, 12, 14, 15(Tramvaj)N1, N2, N3, N4, N5, N17(Noční autobus)
Deutsches Buch- und Schriftmuseum Deutscher Platz 1 <u>Deutsche Nationalbibliothek</u> 2, 15, 16(Tramvaj)74(Autobus)	Deutsches Kleingärtnermuseum Aachener Straße 7 <u>Marschnerstraße</u> 1, 14, 32(Tramvaj) <u>Waldplatz</u> 3, 4, 7, 8, 15(Tramvaj)	Dr. Faustus - die Gothic-Bar Strohsackpassage, Eingang Ritterstraße 7 <u>Augustusplatz</u> 4, 7, 8, 11, 12, 14, 15, 16, 32(Tramvaj) <u>Markt</u> 89(Autobus)	Feinkost Karl-Liebknecht-Straße 36 <u>Südplatz</u> 10, 11, 16, N10(Tramvaj)N9(Noční autobus)	Felsenkeller Karl-Heine-Straße 32 <u>Felsenkeller</u> 3, 14(Tramvaj)74(Autobus)N1, N60(Noční autobus)	Galerie KK5 Käthe-Kollwitz-Str. 5 <u>Gottschedstraße</u> 1, 14(Tramvaj)	Gewandhaus Augustusplatz 8 <u>Augustusplatz</u> 4, 7, 8, 10, 11, 12, 14, 15, 16, 32(Tramvaj)N8, N9, N10, N17(Noční autobus)
Grassi-Museen Innenstadt - Johannisplatz 5-11 <u>Johannisplatz</u> 4, 7, 12, 15(Tramvaj)690(Autobus)N17(Noční autobus)	Haus Böttchergäßchen Böttchergäßchen 3 <u>Augustusplatz</u> 4, 7, 8, 11, 12, 14, 15, 16, 32(Tramvaj) <u>Reichsstraße</u> 89(Autobus)	Haus des Buches Gerichtsweg 28 <u>Gutenberplatz</u> 12, 15(Tramvaj)	Haus Leipzig Elsterstraße 22 <u>Westplatz</u> 1, 8, 14, 32(Tramvaj) <u>Waldplatz</u> 3, 4, 7, 8, 14, 15(Tramvaj)	Heidnisches Dorf / Torhaus Dölitz Helenenstraße 24 <u>Leinestraße</u> 11(Tramvaj)N9(Noční autobus)108(Autobus)	Hilfsverein Nächstenliebe e.V. Gerberstraße 20 <u>Hauptbahnhof</u> 1, 3, 4, 7, 9, 11, 12, 14, 15, 16, 32(Tramvaj)72, 73, 89(Autobus) <u>Leipzig Hbf/ Ostseite</u> 131, 196, 197, 412, 690(Autobus)	Hofgalerie Gestus Bornaische Straße 158 <u>Friederikenstraße</u> 11(Tramvaj)
Kabarett-Theater Sanftwut Mädlerpassage (Grimmaische Straße 2-4) <u>Thomaskirche</u> 9, 16(Tramvaj)89, N3(Autobus)	Kätz Club Sternwartenstraße 14-16 <u>Wilhelm-Leuschner-Platz</u> 8, 9, 11, 14, 16, 32(Tramvaj) <u>Roßplatz</u> 412(Autobus)N9(Noční autobus)	Kirchenruine Wachau Kirchplatz 1 <u>Wachau, Am Bach</u> 106(Tramvaj–Bus)	Krystallpalast Varieté Innenstadt - Magazingasse 4 <u>Roßplatz</u> 9(Tramvaj)412(Autobus)N8(Noční autobus) <u>Wilhelm-Leuschner-Platz</u> 8, 9, 11, 14, 16, 32(Tramvaj)	Kunst liebt Mut - Galerie Könneritzstraße 24 <u>Holbeinstraße</u> 1, 32(Tramvaj)	Mittelaltermarkt - Moritzbastei Universitätsstraße 9 <u>Roßplatz</u> 9(Tramvaj)412(Autobus)N8(Noční autobus) <u>Wilhelm-Leuschner-Platz</u> 8, 9, 11, 14, 16, 32(Tramvaj)	Moritzbastei Morizitätsstraße 9 <u>Roßplatz</u> 9(Tramvaj)412(Autobus)N8(Noční autobus) <u>Wilhelm-Leuschner-Platz</u> 8, 9, 11, 14, 16, 32(Tramvaj)
Museum der bildenden Künste Katharinenstraße 10 <u>Augustusplatz</u> 4, 7, 8, 11, 12, 14, 15, 16, 32(Tramvaj) <u>Reichsstraße</u> 89(Autobus)	Musikalische Komödie Dreilindenstraße 30 <u>Angerbrücke</u> 3, 7, 8, 15(Tramvaj)74, 130, 131(Autobus)N1, N2, N3(Noční autobus)	Naturkundemuseum Lortzringstraße 3 <u>Goerdelerring</u> 1, 3, 4, 7, 9, 10, 11, 12, 14, 15, 16, N10, N17(Tramvaj)89(Autobus)	Naumann's Tanzlokal Karl-Heine-Straße 32 <u>Felsenkeller</u> 3, 14(Tramvaj)74(Autobus)N1, N60(Noční autobus)	NAUMANNs im Felsenkeller Karl-Heine-Straße 32, 04229 Leipzig <u>Tramvaje</u> : 3, 14, 74, N1, N2 <u>Zastavuje</u> : <u>Felsenkeller</u>	Oper Leipzig Augustusplatz 12 <u>Augustusplatz</u> 4, 7, 8, 11, 12, 14, 15, 16, 32(Tramvaj)N8, N9, N10, N17(Noční autobus)	Parkschloß - Ballsaal Im Dölitzer Holz 20 <u>Leinestraße</u> 11(Tramvaj)N9(Noční autobus) <u>S-Bahnhof Markkleeberg</u> <u>Nord</u> 108(Autobus)
Parkschloß - Barocksaal Im Dölitzer Holz 20 <u>Leinestraße</u> 11(Tramvaj)N9(Noční autobus) <u>S-Bahnhof Markkleeberg</u> <u>Nord</u> 108(Autobus)	Parkschloss Markkleeberg Im Dölitzer Holz 20, 04279 Leipzig <u>Tramvaje</u> : 11 <u>Zastavuje</u> : <u>fahre zur Agra und laufe rüber</u>	Passage Kinos Hainstraße 19a <u>Goerdelerring</u> 1, 3, 4, 7, 9, 12, 14, 15(Tramvaj) <u>Thomaskirchhof</u> 9(Tramvaj) <u>Markt</u> 89(Autobus)	Paul-Gerhardt-Kirche Selneckerstraße 5 <u>Connewitzer Kreuz</u> 9, 10, 11, 16, N10(Tramvaj)70, 90, N9(Autobus)	Paulinum Neues Augusteum <u>Augustusplatz</u> 4, 7, 8, 11, 12, 14, 15, 16, 32(Tramvaj)N8, N9, N10, N17(Noční autobus)	Peterskirche Schletterstraße 5 <u>Hohe Straße</u> 11, 16(Tramvaj) <u>Bayerischer</u> <u>Bahnhof</u> 9(Tramvaj)60(Autobus)	Promenaden Hauptbahnhof Willy-Brandt-Platz 1-7 <u>Hauptbahnhof</u> 1, 3, 4, 7, 9, 11, 12, 14, 15, 16, 32(Tramvaj)72, 73, 89(Autobus) <u>Hauptbahnhof Ostseite</u> 131, 196, 197, 412, 690(Autobus)
Sächsisches Apothekenmuseum Thomaskirchhof 12 <u>Thomaskirche</u> 9, 16(Tramvaj)89, N3(Autobus)	Stadtbad Eutritzscher Straße 21 <u>Wilhelm-Liebknecht-Platz</u> 9, 10, 11, 16(Tramvaj)	Städtisches Kaufhaus Innenstadt - Universitätsstraße 16 <u>Roßplatz</u> 9(Tramvaj)412(Autobus)N8(Noční autobus) <u>Wilhelm-Leuschner-Platz</u> 8, 9, 11, 14, 16, 32(Tramvaj)	Südfriedhof Friedhofsweg 3 <u>Südfriedhof</u> 15(Tramvaj)79, 690(Autobus)	Tanzcafé Ilse Erika Bernhard-Göring-Straße 152 <u>Connewitz Kreuz</u> 9, 11(Tramvaj)70, 89, 107(Autobus)	Täubchenthal Wachsmuthstraße 1 <u>Adler</u> 1, 32(Tramvaj) <u>Markranstädter Straße</u> 3(Tramvaj)N1, N60(Noční autobus) <u>Naumburger Straße</u> 60(Autobus)	Theaterhaus Schille Otto-Schill-Straße 7 <u>Neues Rathaus</u> 1, 2, 3, 8, 9, 11, 14, 15, 16(Tramvaj)89(Autobus)
Universitätsbibliothek Albertina Beethovenstraße 6 <u>Neues Rathaus</u> 2, 8, 9, 11, 14, 16(Tramvaj)89, N3(Autobus)	Völkerschlachtdenkmal Krypta & Ruhmeshalle Dr. Wilhelm-Külz-Park/Prager Straße <u>Völkerschlachtdenkmal</u> 15(Tramvaj) <u>An der Tabaksmühle</u> 70(Autobus) <u>Naunhofer Straße</u> 74(Autobus)	Volkspalast Kantine Messehalle 16 / Puschstraße 10 <u>An den Tierkliniken</u> 16(Tramvaj)	Volkspalast Kuppelhalle Messehalle 16 / Puschstraße 10 <u>An den Tierkliniken</u> 16(Tramvaj)	Wassermühle Dölitz Vollhardtstraße 16 <u>Leinestraße</u> 11(Tramvaj)108(Autobus)N9(N oční autobus)	Powered by monkeypress.de monkeypress.de - recenze koncertů, rozhovory, recenze a fotografie –	Na všechny adresy lze kliknout!! (Mapy Google)

WGT pro 32. Wave Gotik Treffen



Vzdálenost a časy byly vypočítány pro nejrychlejší trasu auta. Děkuji Google!

Monkeypress	A: agra	B: Clara-Zetkin-Park	C: Dark Flower	D: Felsenkeller	E: Haus Leipzig	F: Heidnisches Dorf / Torhaus Dölitz	G: Moritzbastei	H: Parkschloss Markleeberg	I: Peterskirche	J: Stadtbad	K: Südfriedhof	L: Tanzcafé Ilse Erika	M: Täubenthal	N: Volkspalast Kuppelhalle
A: agra		13 minut 9,4 km	15 minut 9,9 km	17 minut 10,9 km	16 minut 10,4 km	4 minut 1,6 km	15 minut 9,8 km	4 minut 1,5 km	13 minut 9,0 km	20 minut 11,9 km	11 minut 5,2 km	8 minut 3,9 km	17 minut 10,1 km	11 minut 5,1 km
B: Clara-Zetkin-Park	13 minut 9,3 km		6 minut 2,3 km	4 minut 1,4 km	5 minut 1,4 km	11 minut 7,3 km	6 minut 2,1 km	11 minut 7,1 km	5 minut 1,7 km	11 minut 3,6 km	14 minut 5,8 km	10 minut 3,9 km	7 minut 2,5 km	13 minut 5,1 km
C: Dark Flower	15 minut 9,9 km	6 minut 2,1 km		9 minut 3,0 km	4 minut 1,0 km	13 minut 7,8 km	5 minut 1,5 km	14 minut 7,6 km	5 minut 1,5 km	7 minut 2,4 km	15 minut 5,2 km	12 minut 4,2 km	13 minut 4,2 km	14 minut 4,6 km
D: Felsenkeller	15 minut 10,9 km	5 minut 1,4 km	11 minut 3,2 km		8 minut 2,4 km	14 minut 8,8 km	11 minut 3,6 km	14 minut 8,6 km	10 minut 3,1 km	14 minut 4,6 km	16 minut 7,8 km	13 minut 6,0 km	4 minut 1,2 km	16 minut 7,2 km
E: Haus Leipzig	16 minut 10,3 km	4 minut 1,4 km	5 minut 1,4 km	7 minut 2,3 km		14 minut 8,3 km	6 minut 1,9 km	14 minut 8,0 km	6 minut 1,8 km	9 minut 2,8 km	16 minut 5,6 km	13 minut 4,5 km	10 minut 3,5 km	15 minut 5,0 km
F: Heidnisches Dorf / Torhaus Dölitz	4 minut 1,3 km	12 minut 7,3 km	14 minut 7,8 km	16 minut 8,8 km	14 minut 8,3 km		13 minut 7,6 km	2 minut 0,4 km	11 minut 6,8 km	19 minut 9,8 km	10 minut 4,4 km	7 minut 3,1 km	16 minut 8,0 km	10 minut 4,3 km
G: Moritzbastei	15 minut 10,2 km	5 minut 1,9 km	4 minut 1,4 km	9 minut 3,4 km	5 minut 1,8 km	14 minut 8,1 km		14 minut 7,9 km	3 minut 0,9 km	9 minut 3,4 km	11 minut 4,2 km	10 minut 3,3 km	13 minut 4,6 km	10 minut 3,5 km
H: Parkschloss Markleeberg	5 minut 1,5 km	11 minut 7,1 km	13 minut 7,6 km	15 minut 8,6 km	14 minut 8,0 km	2 minut 0,4 km	13 minut 7,4 km		11 minut 6,6 km	18 minut 9,6 km	11 minut 5,0 km	6 minut 3,6 km	15 minut 7,8 km	11 minut 4,9 km
I: Peterskirche	12 minut 8,9 km	6 minut 1,7 km	5 minut 1,5 km	9 minut 3,1 km	6 minut 1,9 km	11 minut 6,9 km	4 minut 1,0 km	11 minut 6,6 km		10 minut 3,5 km	10 minut 4,3 km	8 minut 2,7 km	13 minut 4,2 km	9 minut 3,7 km
J: Stadtbad	19 minut 11,4 km	9 minut 3,2 km	6 minut 2,2 km	12 minut 4,1 km	6 minut 2,1 km	17 minut 9,4 km	7 minut 2,3 km	17 minut 9,1 km	9 minut 3,0 km		17 minut 6,3 km	15 minut 5,7 km	15 minut 5,3 km	16 minut 5,7 km
K: Südfriedhof	13 minut 5,5 km	15 minut 6,0 km	15 minut 5,4 km	19 minut 7,4 km	16 minut 5,8 km	12 minut 4,7 km	13 minut 4,4 km	13 minut 5,3 km	11 minut 4,0 km	20 minut 7,4 km		7 minut 2,8 km	19 minut 7,4 km	4 minut 1,3 km
L: Tanzcafé Ilse Erika	9 minut 4,0 km	11 minut 3,9 km	12 minut 4,2 km	15 minut 5,3 km	13 minut 4,5 km	8 minut 3,2 km	9 minut 3,2 km	8 minut 4,2 km	9 minut 2,7 km	17 minut 6,2 km	6 minut 2,5 km		16 minut 5,1 km	5 minut 2,1 km
M: Täubenthal	15 minut 10,2 km	8 minut 2,6 km	13 minut 4,4 km	4 minut 1,2 km	11 minut 3,6 km	13 minut 8,1 km	14 minut 4,8 km	13 minut 7,9 km	12 minut 4,6 km	17 minut 5,8 km	16 minut 7,1 km	12 minut 5,2 km		15 minut 6,5 km
N: Volkspalast Kuppelhalle	12 minut 5,1 km	14 minut 5,1 km	13 minut 4,3 km	17 minut 6,5 km	14 minut 4,7 km	11 minut 4,3 km	10 minut 3,3 km	12 minut 6,9 km	9 minut 2,9 km	18 minut 6,3 km	3 minut 1,0 km	6 minut 2,4 km	17 minut 6,5 km	

[illegible]

Doprovodný program 32nd Wave Gotik Treffen

+++ Strany +		Kočičí klub (Kätz Club) 21.00 Uhr – Ende offen "GLORY WARM UP - Temný hudební mix" // Taneční sál: DJ Phoenix (rezident Kätz/Kreuzmühle/Apocalyptic Society) // DJ Remo Sorge (Kreuzmühle) Umývárna: // Tmavá elektrická sprcha Showbar: // "Radioaktivní nejlepší z 80. let a temné taneční show"
		Moritzbastei (Moritzbastei) ab 15.00 Uhr Výměna náramků: WGTerrasse "Wave-Chill-Sounds" s DJ Frequen-C 20.00 hod. Vstupné WGT Slavnostní zahájení Schwarzes Leipzig Tanzt 21.00 // Koncert: ELEKTRO ALL STARS s Danielem Myerem (DSTR, Covenant, Haujobb, Liebknecht) / Niko Kötzsch (Gimme Shelter, DSTR) / Danem van Hoyelem (Harmjoy) / Isaacem Howlettem (Test empatie) / Fischí / Dorain (zalvox) / Acey (KY) / Steffen Keth (DE/VISION) / Tino Claus (Amnistia) 22.00 – konec otevřeno Párty na 4 tanečních parketech (Wave - Electro - Gothic - Industry - Metal & more) // Event barrel: "ALL STYLES" s DJs frequen-c (After White Smoke, 1979) & Hells (SLT, Sans-Fin) // Oberkeller: "WIRED 16.0" s Global Noise Movement Ratstonne: Goth / Wave / Post Punk / Cold Wave / Ambient & Neoclassical s DJ Seanem De Winzerem (Clan Of Xymox) & martinem oldgothem (Moonlight, Londýn) & Mikkelem (The Foreign Resort) & Knüpfí (SLT, Vanity Noire) Schwalbennest: 80s / Rock / Metal s DJ Frostim (SLT, Loud on Decks) a DJ Chrisem (The Fright)
		Tanzcafé Ilses Erika (Tanzcafé Ilses Erika) 23.00 Uhr – Ende offen "Friday I'm in Love" (80. léta, Post Punk, New Wave, Synth Pop) // DJs: Donis & Rik Order
Kostely a hřbitovy	Jižní hřbitov (Südfriedhof) 19.15 Uhr Okruh "Živé hřbitovy" Můžete očekávat vzrušující a poučná fakta o hřbitově nejen jako o místě rozkladu, ale také jako o místě života. Místo setkání: Jižní hřbitov, západní vchod Friedhofsweg 3 20.30 hod. Netopýří stanice s informacemi o netopýřích rostlinách a jejich ochraně s následnou detekcí netopýřů Svaz ochrany přírody a biologické rozmanitosti Lipsko (NABU), Institut ochrany přírody Lipsko a Ekostanice Borna-Birkenhain společně nabízejí různé pohledy do světa malých třepotajících se zvířat. Na závěr večera, vybavení detektory netopýřů, vás zveme na faunistický průzkum Jižního hřbitova. Místo setkání: Kolumbárium (zde končí předchozí prohlídka "Živé hřbitovy")	výstavy +++
	Egyptské muzeum (Ägyptisches Museum) 13.00 Uhr – 17.00 Uhr Návštěvníci Wave-Gotik-Treffen mají vstup zdarma.	
	Agra Café (Agra Café) ab 11.00 Uhr Výstava s díly Armanda Tambolyho, Briana Harnische, Carstena Busseho, Jany Komaritsy, Luise Läßigové, Lukase Beckera a Marcela Garona	
	Starý roh z továrny na likéry (Alte Likörfabrik Horn) 12.00 Uhr – 18.00 Uhr Výstava s díly: Martin von Lossa, Patrick Becker, Arina Heinze, Ingo Duderstedt, Rainer Jacob, Cornelia Hammans 17.00 hod. Čtení: Patrick Becker "Kovová socha" (Umístění: 1. patro) "Umělecký projekt AI storytelling" přímo odkazuje na výstavu Martina von Lossy. Jeho obrazy a sochy byly spřádány Patrickem Beckerem s podporou umělé inteligence do příběhu ve stylu H. P. Lovecrafta. Autor čte sám sebe.	
	Stará radnice / Muzeum historie města (Altes Rathaus / Stadtgeschichtliches Museum) 10.00 Uhr – 18.00 Uhr Stálé expozice: // "Lipský originál - historie města od středověku po Boj národů" a "Moderní doba - od industrializace po současnost" 14.30 // Komentovaná prohlídka: Temná tajemství starší historie Lipska Ponořte se do fascinujícího světa středověku v Lipsku. Na základě originálních exponátů se dozvíte hrůzostrašná, ale také poučná fakta o vývoji města, každodenním životě ve veletržním městě a rozmanitosti intelektuálního a náboženského života v Lipsku. Místo setkání: Staroměstská radnice, informační přepážka, 1. patro 16.00-18.00 (každou půlhodinu, naposledy 17.30) 30minutová krátká prohlídka: Vystavení hanbě přede všemi Podzemní sklepy s trestními a mučičími nástroji i cely připomínající klece svědčí o krutém výkonu spravedlnosti v minulých staletích. Můžete objevit lipskou hladomornu a mučírnu. Místo setkání: Staroměstská radnice, informační stánek, 1. patro	
	Muzeum antických starožitností univerzity v Lipsku (Antikenmuseum der Universität Leipzig) 11.00 Uhr - 16.00 Uhr Návštěvníci Wave-Gotik-Treffen mají volný vstup do stálé expozice a na následné prohlídky s průvodcem. 11.00 hod. Prohlídka s průvodcem: "Na břehu řeky Styx. Archeologická svědectví o starověké pohřební kultuře" Muzejní exponáty poskytují výchozí bod pro pohled na to, jak se zacházelo se smrtí a pohřbem v různých kulturních oblastech starověku.	
	Galerie KK5 (Galerie KK5) 13.00 Uhr – 19.00 Uhr Výstava: "Vlnová gotika v umění" - Pohled malíře Petera Pfefferkorna na černou scénu Jsou zde vystavena díla lipského malíře Petera Pfefferkorna, která se působivě zabývají estetikou a postavami gotické scény. Výstava je věnována tajemným, maskovaným protagonistům WGT, jak je ztvárnil Pfefferkorn ve své figurativní malbě, která je ovlivněna starými mistry. S pronikavým smyslem pro sociální nuance a vizuální poruchy umělec inscenuje fascinaci a individualitu této subkultury. 15.00 hod. Komentovaná prohlídka: "Vlnová gotika v umění" - pohled malíře Petera Pfefferkorna na černou scénu	

Pátek +++

+++ Muzea a výstavy +++ Muzea a výstavy +++ Muzea a výstavy +++ Muzea a výstavy +++ Muzea a výstavy +++

Návštěvníci Wave-Gotik-Treffen mají volný vstup do stálé expozice a na následující speciální výstavy:
Speciální výstava: Erasmus Schröter – "SOUTĚŽ"
K vidění bude působivá fotografická série "CONTEST" lipského fotografa Erasma Schrötera (1965-2021). Epizoda ukazuje portréty návštěvníků Wave-Gotik-Treffen v letech 2011 až 2018.
Umístění: 3. patro
Speciální výstava: "FUTURES - Materiál a design zítřka" 13:00 – 13:20 a 14:30 – 14:50
Prohlídka s průvodcem: "Schodiště do nebe" - Historie budovy muzea a zvláštní architektura schodiště.
Místo setkání: Foyer pokladny 14.30 – 15.30 a 16.30 – 17.30 // "Cítíte něco?" - Kulturně-historická procházka historií vůní
Místo setkání: 1. patro, obal desky
Vůně nebyly určeny pouze pro použití na kůži. Měly by také odpuzovat demony, podporovat zdraví a maskovat nepříjemné pachy. Původ a smyslové dojmy, které vůně zanechávají, jsou samozřejmě stejně rozmanité jako jejich použití. Vzorky vůní během prohlídky zprostředkovávají živý dech historických preferencí vůní. S Dr. Sebastianem Hainschem

Návštěvníci Wave-Gotik-Treffen mají volný vstup do stálé expozice:
 "Hledání dokonalého zvuku" – pohled do hudební historie Lipska a rozmanitého světa hudebních nástrojů 11.00 - 12.30 hod.
 Cinema Organ & Silent Film (analogová projekce na 16mm film) // "Fantom opery"
 USA 1925/29, cca 90 min. // Režie: Rupert Julian, Lon Chaney, Edward Sedgwick podle románu Gastona Leroux
 hrají: Lon Chaney, Mary Philbinová, Morman Kerry, Gibson Gowland, Snitz Edwards
 Hudebník němému filmu Richard Siedhoff doprovází klasiku živě na historické varhany ve Welte. Místo setkání: foyer pokladny

Návštěvníci Wave-Gotik-Treffen mají vstup zdarma. 11.00 - 12.00 hod.
Komentovaná prohlídka Muzea etnologie a užitého umění: "Honba za krásou: Perspektivy z celého světa"
Vydejte se s námi na prohlídku Uměleckoprůmyslového muzea a Etnologického muzea. Ukazuje rozmanitost a univerzální snahu o krásu, která vždy spojovala lidstvo. Tato fascinující prohlídka muzea upozorňuje na často nedosažitelné ideály krásy, které převládají v západním světě, a staví je vedle sebe s jinými představami o kráse. (max. 25 osob)
Místo setkání: foyer pokladny 13.00 – 14.00 // Komentovaná prohlídka: "Inscenace zla"
Ponořte se do fascinujícího světa inscenování zla v různých kulturních kontextech! Prohlídka se zabývá složitými tématy morálky, moci a lidských propastí. Prohlédněte si vybrané exponáty, které zobrazují "zlo" v jeho nejrozmanitějších podobách. (max. 25 osob)
Místo setkání: Foyer pokladny 15.00 – 16.00 // Komentovaná prohlídka: "Smrt, umírání a přechody ve světě"
Cílem této speciální prohlídky muzea je prozkoumat některé rituály a tradice, které si různé kultury vyvinuly při vyrovnávání se se smrtí. Zajížte vybrané exponáty, které odražejí rozmanitost lidských zkušeností tvář v tvář smrti, a vydejte se na pestrou cestu po přechodech. (max. 25 osob)
Místo setkání: Foyer pokladny 16.00 – 18.00 // Film: "Šamanismus - Šestá generace"
Dokument Jasmin Bojahrové poskytuje jedinečný a současný pohled na uctívání předků, uctívání přírody a umění léčení v mongolském šamanismu. Tradiční spojení s životním prostředím, zvířaty, rostlinami a duchy je zde stále živé. Šamani fungují jako most mezi minulostí a současností, kombinují role duchovní autority, léčitele a rádce. Film se mnohovrstevnatým způsobem zabývá šamanským léčením a také hlubokým propojením mongolských šamanů s přírodou a předky. (max. 140 osob)
Místo setkání: foyer pokladny

Návštěvníci Wave-Gotik-Treffen mají vstup na výstavu zdarma:
 "Mezi odjezdem a osídlením - 90. léta v Lipsku" 14.00 - 15.00 a 15.30 - 16.30 hod.
 Prohlídka s průvodcem: "Návrat k počátkům: Nezávislá kulturní scéna Lipska v 90. letech"
 90. léta přinesla novou svobodu na lipskou kulturní scénu, která byla využívána s energií a kreativitou. Vzniklo mnoho spolků, institucí a událostí, které se formují dodnes. Společně se ohlédneme za tímto vzrušujícím obdobím odchodu - včetně počátků WGT. Vaše vlastní vzpomínky jsou vítány!

Výstava: "Vlna gotiky 1994–2007" s fotografiemi fotografa Gerda Lehmana, Lipsko
Výstava ukazuje tisíce fotografií, z nichž některé nejsou publikovány, lidí a kapel z černošské scény, z nichž většina byla pořizena na WGT. Vystaveny jsou také motivy z období od roku 1969, kdy byl Gerd Lehmann uznávaným módním a reklamním fotografem v NDR.

Výstava: "WGT v galerii"
Umělecká díla: Lisa Schubert, Jea Pics, Florentine Joop, Luci van Org, Susan Illingworth, Holger Much a Manfred Behnisch

Návštěvníci Wave-Gotik-Treffen mají volný vstup na následující výstavy:
Stálá expozice: Od renesance k počátkům moderny // Speciální výstavy:
Zaostřeno na grafiku: Rosa Loy & Neo Rauch // Rosa Barba – "Barva z vesmíru"

Pátek + + Pátek + + Pátek + + Pátek + + Pátek + +

Klasická hudba

+++ Pátek +++ Pátek +++ Pátek +++ Pátek +++ Pátek +++ Pátek +++ Pátek

Parkschloß (terasa) (Parkschloß (Terra)) 17.00 Uhr "Faust" – hra na motivy tragédie Johanna Wolfganga von Goetha Polyhistor Faust prochází hlubokou krizí smyslu. Mezi touhou po poznání a chutí do života zoufale hledá a zkouší, doufá a nakonec se stává náchylným ke svůdným silám. Samozřejmě se na ně nemusí dlouho ptát: opojení, věčná ženskost a magie jim vytrhnou kliky z rukou, aby pro sebe zajaly bloudící duši. Jak vytrvale se může člověk snažit? Co je mylná představa – co je vidění? A kdo je sakra ten doktor Faust? Marleen Müller, Brian Völkner a Tobias Schaaf z TheaterPACK se chopili výzvy realizovat toto gigantické dílo hravou formou. Režie: Frank Schletter
Sál Agra 4.2 (Agra Halle 4.2) 14.00 Uhr Přednáška: Mark Benecke "Sériové vraždění a kanibalismus" Kriminální biolog Mark Benecke podává zprávu o moderních kanibalech a jejich motivech k pojídání ostatních. Zvláštní je, že celá věc je obvykle nedobrovolná, ale ne vždy. Vrhá světlo na pozoruhodné případy, neobvyklé rozhovory a překvapivá zjištění z márníc. -následuje autogramiáda-
Ateliéry v Alte Likörfabrik Horn (Ateliers in der Alten Likörfabrik Horn) 17.00 Uhr Čtení: // Patrick Becker "Kovová socha" "AI Storytelling Art Project" přímo odkazuje na výstavu umělce Martina von Lossy: Jeho obrazy a sochy spřádal Patrick Becker s podporou umělé inteligence do příběhu ve stylu H. P. Lovecrafta. Autor čte sám sebe. (Umístění: 1. patro)
Plagwitzova knihovna (společenská místnost) (Bibliothek Plagwitz (Veranstaltungsraum)) 19.30 Uhr Čtení: // Sarah Benz / Katrin Trommler - "Příběhy rakví" Jak se s ním chceme rozloučit? Když nám zemře člověk, který je pro nás důležitý, často na to nejsme připraveni. Je jisté, že všichni v průběhu svého života ztratíme blízké lidi kvůli smrti. Je však vůbec možné se na smrt připravit? Sarah Benz a Katrin Trommler říkají: Ano, můžete! Obě ženy jsou tvůrkyněmi známého kanálu YouTube "Coffin Stories – krátké filmy, které vysvětlují, co můžete dělat a navrhopvat, když smrt vstoupí do života". Katrin ve svém životě ztratila mnoho důležitých lidí, včetně rodičů, bratra a dcery. Sarah je pohřební ústav, poradkyně pro zármutek a kaplanka na pohotovosti. Ve své knize se zabývá všemi důležitými otázkami týkajícími se umírání a loučení.
Buddeho dům (Budde-Haus) 18.00 Uhr Přednáška a diskuse: // Patricia Liebeskind "Něha, intimita a sexualita v době smutku" Patricia Liebeskind je klinická sexuoložka iSi, dobrovolná poradkyně pro umírání a zármutek a mluví v oblasti sexuality v rámci paliativní péče a práce se zármutkem. V této důstojné přednášce se zabývá tématem sexuality v rámci truchlení. Obsah jako: Kdy vlastně začíná zármutek? Jak lidé truchlí? K jakým změnám může dojít v oblasti sexualty? Jaké mohou být potřeby? Jaké jsou účinky na dynamiku vztahů? Součástí je také vzdělávání a identifikace možností poradenství a kontaktních míst. Přednáška, která i přes závažnost tématu chce zprostředkovat pozitivní náladu a paprsky naděje.
Dům knih (Literární kavárna) (Haus des Buches (Literaturcafe)) 17.00 Uhr Přednáška: Andreas Mang: "Od Valknutu k Vegvisiru" - autentické a údajné vikingské symboly V novopohanských a "reenactmentových" kruzích je vikingská symbolika velmi rozšířená, mimo jiné díky vlivu populárních filmů a seriálů, jako jsou "Vikingové": runy, Thorovo kladivo, Valknut, Vegvisir ... Co však tyto pojmy znamenají? Co vlastně pochází z doby vikinské a co je modernější? Přednáška se noří do historického, náboženského a mytologického světa Vikingů a opakovaně překlenuje kritickou propast mezi archeologicky založenou symbolikou a moderní invencí. Andreas Mang vystudoval fyziku, pracuje v soukromém sektoru s počítači a je soukromě aktivní ve Společnosti pro vědecký výzkum symbolů. Je také autorem knihy "Osvícené pohanství - filozofie, koncepty, myšlenky" (2012).
Univerzitní knihovna Albertina (Cafe Alibi) (Universitätsbibliothek Albertina (Cafe Alibi)) 17.00 Uhr Přednáška: // "Teorie a praxe knihovnické mumie" Mumie nepředstavuje jen cizí a minulost – konfrontuje nás také s tím, co zůstává, když všechno ostatní pomine: znalosti, tělo, paměť. Přednáška se zabývá napětím mezi mumii a knihovnou – dvěma místy uchování, kde se setkává rozklad a touha po trvalosti. Jakou roli hraje lidské tělo jako nositel historie? Co nám mumie říkají o našich představách o konečnosti, identitě a zachování? Málo známý vztah mezi knihovnami, knihami a mumii je podrobněji zkoumán z perspektivy "morbidních knihovnických studií". Přednášející: Prof. Dr. Eric Steinhauer
Saské muzeum farmacie (Thomaskirchhof 12, vchod přes Burgstraße) (Sächsisches Apothekenmuseum (Thomaskirchhof 12, Eingang über Burgstraße)) 11.00 – 12.00 Uhr Čtení: // Frank R. "My Tolltumultricktuarisches Leben als Kobold" Kniha pro romantiky, nemoderní snílky, také pro rodiče a ty, kteří se jimi chtějí stát. V pohádkovém románu Franka R. je nemocný otec pobídnut svým nápaditým dítětem, aby vystopoval bylinu moly, kouzelnou rostlinu, která zachraňuje životy. Začíná dobrodružné hledání a bohužel je tu i pronásledovatel! Zda se bylina moly nachází v tajemném koutě muzea farmacie, nelze s jistotou vyloučit.
Dr. Faustus – gotický bar (Dr. Faustus – die Gothic-Bar) 8.00 Uhr – 13.00 Uhr Černý ranní půllitr s absintem s ochutnávkou 15.00 – 16.00 // Čtení: Peggy Arnold "Im Bann..." 17.00 – 18.00 hod. Čtení: Oswald Henke Bar v centru města bude otevřen během WGT od čtvrtka 5. června 2025 od 14:00 do úterý 10. června 2025 od 4:00 hodin. Nabízí prostor pro cca 50 hostů.

+++++Pátek+++++Pátek+++++Pátek+++++Pátek

++ Dařší ++ Dařší ++ Dařší ++ Dařší ++ ++

Pletací odpoledne pro černé romantiky

Zámecký park (Parkschloß) 14.00 Uhr – 22.45 Uhr

Velký dvorní ples Jeho královského polského a kurfiřtského saského Veličenstva Fridricha Augusta I., zvaného Silný, plus divadelní a hudební soirée 14:00 hod.

Jeho Veličenstvo a jeho doprovod se ráci ukázat svým poddaným během velkolepé výletní plavby od brány Dölitz až k zámeckému zámeckému parku. 15:00 - 16:30 a 19:00 - 20:30 a 21:15 - 22:45

(program se opakuje v každém z těchto časových bloků)

Velkolepá recepcce Jeho Veličerstva v lelním paláci ve východní části Herfurthského parku, po níž následuje šermířské útočiště, vějířový kurz, instruktáž mistryně tance a saský kurfiřtšský ples s komorními hudebníky

Nakloněný lid se naučí předepsané dvorní úšlechtičnosti, je unesen na dvůr francouzského krále Slunce a cvičí se v šermu mečem. Hraběnka von Cosel odhaluje dámám tajemství tajemného jazyka vějíře a z šicí krabice si povídá o nerozváznostech saského dvora a opulentních večířích a hrách. Jako zlatý hřeb se koná velký ples v barokním sále, kde hraje dvorní orchestr a hosté se mohou pod dohledem tanečního mistra seznámit s historickými tanečními postavami. Podívaná od Barokkoka a s ním. 17.00 hod.

"Faust" – hra na motivy tragédie Johanna Wolfganga von Goetha

Polyhistor Faust prochází hlubokou krizí smyslu. Mezi touhou po poznání a chutí do života zoufale hledá a zkouší, doufá a nakonec se stává náchylným ke svůdným silám. Samozřejmě se na ně nemusí dlouho ptát: opojení, věčná ženskost a magie jim vytrhnou kliky z rukou, aby pro sebe zajaly bloudící duši. Jak vytrvale se může člověk snažit?

Co je mylná představa – co je vidění? A kdo je sakra ten doktor Faust?

Marleen Müller, Brian Völkner a Tobias Schaaf z TheaterPACK se chopili výzvy realizovat toto gigantické dílo hravou formou. Režie: Frank Schletter 23.00

Hudební večer: Noelia Sarris Gotický klavír

Noelia Sarris je argentinská klavíristka, skladatelka a zpěvačka. Jejich skladby jsou silně ovlivněny gotickou hudbou a kombinují různé hudební styly, například postromantický a impresionistický. Kombinuje svou virtuózní hru na klavír s využitím svého hlasu a zvukových efektů varhanního pedálu. Půlnoc

Zahajovací rituál temného romantického tance

Vlnící se paže, chvějící se boky a smyslná ženská - tanečnice Thoolas Tribe a Ensemble Lina rozeznávají v temném romantickém tanci Wave-Gotik-Treffen 2025 za sticko-orientálních zvuků. Lipská děvčata předvedou představení "Tribal Fusion" a orientální fantasy tance, které byly speciálně choreografovány pro WGT.

Poté do 4.30 hod. // Temný romantický taneční večer s DJs Remo Sorge & Passing Mask (Kreuzmühle)

Koncerty, přednášky, autorská čtení: "Schwarze Schille" 13.30 hod. // Koncert: STIMMGEWALT

"Dark A Cappella" – Temná hudba bez nástrojů. S 13 zpěváky kapela vytváří neprobádané zvukové světy a nabízí nezapomenutelný zážitek z poslechu známých i nových skladeb. 14.15 hod.

Čtení: CHRISTIAN VON ASTER

Veterán scény čte. Co? To zatím nevíme. Nechte se překvapit! 15.15 hod.

Koncert: DVĚ SLOVA V JAPONŠTINĚ

Electronica projekt s vlivy dark wave, lo-fi, post-rocku a filmového elektra a perem Nica Steckelberga (Elane) 16:00

Čtení: DAVID GRAY "SEDM BLAGENŮ"

Horor Láska se setkává s dětskou knihou – strašidelné příběhy pro malé i velké, bez nočních můr 17.15 hod.

Koncert: HALOSTROMY

Temný indie rock z Berlína mezi melancholií a melodií – v doprovodu barytonu, houslí a atmosféry 18.30

Přednáška: DR. JULIANE MEYER – "JACK ROZPAROVAČ"

Mezi literaturou a forenzní psychologií – vhledy do práce s duševně nemocnými pachateli 20:00

Koncert: SCHOCK

Alternatívni rock s pomstou – silná kapela kole frontmana Michaela Schocka 21.15

Přednáška: DAVID GRAY & EVA HANSON – "SEX-MAGIC"

Sexuální magie – okulní recepty mezi erotikou, rituálem a kulturou, prezentované s mrknutím oka

Vernisáž "Galerie 80s80s": Umění, temný zvuk a nápoje s atmosférou scény

Účast je možná pouze prostřednictvím soutěže, které se můžete zúčastnit do 5. června 2025: www.80s80s.de/aktion/wgt-opening-night

80s80s WGT- Radio je oficiální festivalové rádio pro Wave-Gotik-Treffen 2025.

Centrum aktivit stanice na WGT je speciálně zřízená "Galerie 80. let 80." ve Städtische Kaufhaus Leipzig. Multifunkční prostor kombinuje mobilní rozhlasové studio s výstavou drážďanské umělkyně La Suza, jejíž díla se vizuálně zabývají estetikou a postojem scény.

Na dnešní zahajovací párty hosté zažijí "živé malování" La Suza v exkluzivním prostředí, stejně jako koncertní večer s Remode, známou revivalovou kapelou Depeche Mode.

Hlídkání dětí na výstavišti v Agře

Minimální věk: 3 roky | Doba péče je v zájmu Vašich dětí omezena na maximálně 3 hodiny v kuse. Občerstvení s nápoji bude zajištěno ve školce!

potravinami nemůže být zajištěno mateřskou školou. K dispozici je sociální zařízení pro děti.

+++Strany+++Strany+++Strany+++Strany+++

Viktoriánský piknik (Viktorianisches Picknick) Treffpunkt: Clara-Zetkin-Park „Am See“ / Anton-Bruckner-Allee 15.00 Uhr Každý, kdo se chce zúčastnit, je požádán, aby si přinesl piknikový koš s jídlem a pitím, deku a nádobí a přístroje. Dress code: viktoriánský, novoromantický, "steampunkový", barokní, rokokový,iedermeier, 18. století Žádáme vás, abyste svůj odpad při odchodu z parku odevzdali do připravených kontejnerů. 14.00 – 17.00 hod. Černá zmrzlina na viktoriánském pikniku I letos 80s80s poskytne stylový způsob, jak se ochladit a distribuovat lahodnou černou zmrzlinu, a to zdarma pro každého.	
Veletrh WGT scény v Agře Hala 1 (WGT-Szenemesse in der agra-Halle 1) 12.00 Uhr – 0.00 Uhr Mezinárodní obchodníci nabízejí zboží všeho druhu, vhodné pro každý vkus a rozpočet. Kromě toho zde najdete oficiální stánek WGT. Jeho sortiment zahrnuje aktuální devocionálie jako je programová kniha, trička, osušky a podobně.	
Agra Café (Agra Café) 22.00 Uhr – Ende offen DJ Hellsbody (WGT, komora stlačeného vzduchu, Dublin), DJ Klass X (Paříž, F) Speciální set DJ Warhol (Silverfactory Dresden) a DJ Bastard (Le Batardeau Noir Dresden / B-Plan Chemnitz)	
Hala Agra 4.2. (Agra Halle 4.2.) 22.00 Uhr – Ende offen DJ Rhys Fulber (Frontline Assembly/Conjure One) // DJ Bruno Kramm (Das Ich/Danse Macabre)	
Tmavý květ (Darkflower) 16.00 - 20.00 Uhr Honey (Welle Erdball) / DJ Magnus 20.00 – konec otevřeno // "Paratronix Dark-Rave-Night" Taneční parket 1: // Factory 4 (Fuchsbau Chemnitz) Ghúl (paradox. Ludwigshafen) // Kyle Kane (Hamburg / LGT) Nuclear Pain (Transition Party Berlin) // Paratronix (paradox. Ludwigsburg / LGT) Taneční parket 2: // Degro (Super černý Mannheim) Boris May (Klangstabil) // DJ Porno (Re.Mind & Unterschicht)	
Kočičí klub (Kätz Club) 21.00 Uhr – Ende offen "FETISHBALL – Dark & Bizarre" // taneční sál: DJ Ingmarson (Kätz, Obscure' Rave) // DJ Kingpin (Dark Society Berlin/Lipsko) Umývárna: // DJ Ari (KitKat Berlin) Djane Audrey Rose (Berlin/Kreuzmühle) // Showbar: "Radioaktivní Best of 80s & Fetish Shows"	
Moritzbastei (Moritzbastei) 21.00 Uhr – Ende offen Ratstonne: DJ Mike K. (EOD - Říše temnoty / Matrix Bochum) 22.00 – konec otevření Oberkeller: 30 let světem a tmou – audiovizuální cesta s M:A:M & M:A:D 24.00 hodin – konec otevřeno Koncertní koš: DJ Fischí (Nuke Club Berlin) & DJ Veit (Dämonenball Berlin)	
Neumannův taneční sál (Felsenkeller) (Naumanns Tanzlokal (Felsenkeller)) 23.45 Uhr – Ende offen <strong style="text-shadow:0 0 3px červená, 0 0 20px zelená, 0 0 40px bílá, 0 0 80px červená;">"Když jsme byli mladí" – Oficiální "oldschool gothrocková" a "postpunková" párty WGT 100% Gothrock, Postpunk, Deathrock a další... DJs: Ben (Mondlicht, Londýn / Velká Británie), MadLyn (WWWW, Vanity Noire / D), Paul Cuska (Kiss the Blade, Strobelight Records / AT), Zkarface (Real Under Bar, Euthanacia Fest 4 / MX)	
Zámecký park (Parkschloß) 24.00 Uhr Zahajovací rituál Temného romantického tance s tanečnický kmene Thoolas a souboru Lina Vlnící se paže, chvějící se boky a smyslná ženskost - tanečnice Thoolas Tribe a Ensemble Lina rozeznávají v temném romantickém tanci Wave-Gotik-Treffen 2025 za mysticko-orientálních zvuků. Lipská děvčata předvedou představení "Tribal Fusion" a orientální fantasy tance, které byly speciálně choreografovány pro WGT. Následovat bude temný romantický taneční večer s DJs Remo Sorge & Passing Mask (Kreuzmühle) až do 4.30 ráno.	
Tanzcafé Ilse Erika (Tanzcafé Ilse Erika) 23.00 Uhr – Ende offen Taneční parket 1: // Nine Inch Nails Party (NIN, industriální rock, "ultra-heavy beats") DJ PuPe (Villa, EBM Warm-Up, FT, Bunker/Dresden) // DJ dRiLL (Terror Dance, dRiLL, WGT-Leipzig, Common Roots) Taneční parket 2: // "HYPNOTIC TANGO" (italo-disco, "hi-ngr", synth wave) DJs Dans Danza (Ipnotico), MR. URNS (Tragédie ostatky, Vídeň), Užmar (Bunkersyndikat)	

Doprovodný program 32nd Wave Gotik Treffen

Filmy	Muzeum hudebních nástrojů Grassi (Grassi-Museum für Musikinstrumente) 11.00 - 12.45 Uhr Němý film a filmové varhany: "Fantom opery" // USA 1925/29, cca 90 min., Režie: Rupert Julian, Lon Chaney, Edward Sedgwick podle románu Gastona Leroux, hrají: Lon Chaney, Mary Philbin, Morman Kerry, Gibson Gowland, Snitz Edwards Tisk na 16mm film Pod velkolepou pařížskou operou se nachází labyrint strašidelných katakomb, ve kterých přebývá přízrak, který občas způsobí zmatek v samotné opeře. Miluje a touží po zpěvačce Carlottě. Vydíráním a cílenými atentáty přesvědčí vedení společnosti, aby Carlottu nechalo zpívat hlavní role. Nakonec přízrak unese Carlottu a jejího milence Raoula a pustí se do pronásledování do podsvětí a jde od jedné sadistické pasti k druhé. Lon Chaney září v jednom ze svých nejpůsobivějších výkonů v jedné z nejpozoruhodnějších masek ve filmové historii, což z tohoto raného hororu dělá milník v umění němému filmu. Hudebník němému filmu Richard Siedhoff doprovází klasiku živě na historické varhany ve Welte. Místo: Velký přednáškový sál v Grassi / Zaregistrujte se prosím předem na pokladně muzeí Grassi
	Etnologické muzeum Grassi (Grassi-Museum für Völkerkunde) 16.00 – 18.00 Uhr Dokumentární film: "Šamanismus - Šestá generace" Dokument Jasmin Bojahrové poskytuje jedinečný a současný pohled na uctívání předků, uctívání přírody a umění léčení v mongolském šamanismu. Tradiční spojení s životním prostředím, zvířaty, rostlinami a duchy je zde stále živé. Šamani fungují jako most mezi minulostí a současností, kombinují role duchovní autority, léčitele a rádce. Film se mnohovrstevnatým způsobem zabývá šamanským léčením a také hlubokým propojením mongolských šamanů s přírodou a předky. (max. 140 osob)
+++ Kostely a hřbitovy +++ Kostely a hřbitovy +++	Starý hřbitov svatého Jana (Alter Johannisfriedhof) 15.00–16.00 Uhr sowie 16.30-17.30 Uhr Prohlídka s průvodcem: Hrobky, hrobky a příběhy Hřbitov pro procházky, park plný náhrobků – Starý hřbitov sv. Jana v Lipsku je obojí. Je s ním spojeno mnoho slavných osobností. Prohlídka s průvodcem se vydá po stopách Johanna Sebastiana Bacha, rodičů Richarda Wagnera, Goethovy milenky a zakladatele zahrádkářského hnutí. Místo setkání: 2. nádvoří sousedních muzeí Grassi, průchod na hřbitov svatého Jana.
	Kostel sv. Petra (Peterskirche) 18.00 – 19.30 Uhr (Einlaß 17.30 Uhr) sowie 21.00 – 22.30 Uhr (Einlaß 20.30 Uhr) Koncert: "STARLIGHTS LIVE - Velká kostelní varhanní show" Nico Wieditz (a jeden; Condition One) je rebelem chrámové hudby, která překvapivým způsobem kombinuje různé hudební žánry na varhany: od popu a rocku až po vážnou hudbu a nejlepší filmovou hudbu a muzikály, doprovázené vtipnou umírněností. Po inspirativních vystoupeních posledních dvou let se můžete těšit na další WGT speciál s nevšedními verzemi skvělých melodií, včetně The KLF, The Cure, Faithless, The Prodigy, Depeche Mode, Marianne Rosenberg, ale také filmovou klasiku i "evergreeny" z rocku a popu a především spoustu zábavy.
	Kostel Paula Gerhardtta (Paul-Gerhardt-Kirche) 19.00 Uhr 33. ročník festivalu hudby středověku a renesance Koncert s vokálními a instrumentálními sólisty souboru Capella Fidicinia Leipzig, dirigent: Martin Krumbiegel Noel Bauldeweyn (asi 1480 – asi 1540): Missa "Da pacem Domine" a také díla Guillaumea Dufaye, Heinricha Fincka, Martina Luthera, Caspara Othmayra a Hanse Leo Hasslera a dalších.
	Jižní hřbitov (Südfriedhof) 16.00 – 17.00 Uhr Prohlídka a přednáška: "Šepot hřbitova" s Černou vdovou // Místo setkání: nádvoří Feierhalle "O rovnováze, pramenech a pivu útěchy" "Šepot hřbitova" s Černou vdovou vás zve zpět na Jižní hřbitov, abyste si poslechli staré, bizarní a dojemné zvyky. Okouzující dáma z roku 1898 vypráví, co se dělalo v dřívějších stoletích, aby se usnadnilo umírání. Tímto způsobem se dozvíte, co mají s umíráním společného převrácení šindelů, stěhování nábytku a shazování oděvů. Jak tehdy vypadal pohřeb? Co je to tzv. pivo útěchy a proč byla smuteční hostina zakázána?
	Egyptské muzeum (Ägyptisches Museum) 10.00 Uhr – 17.00 Uhr Návštěvníci Wave-Gotik-Treffen mají vstup zdarma. 14.00 (2 komentované prohlídky paralelně) Prohlídka s průvodcem: "Život na tomto světě a na onom světě" Ve starém Egyptě se lidé během svého života intenzivně vyrovnávali se smrtí a připravovali se na život po smrti. Prohlídka umožňuje nahlédnout do toho, jak byl tento život v posmrtném životě představován, jaké přípravy bylo třeba provést a jak se ve starověkém Egyptě řešila smrtelnost. (s prof. Holgerem Kockelmannem a Janou Helmbold-Doyé) 15.30 // Komentovaná prohlídka v angličtině: "Život a smrt ve starověkém Egyptě" (anglicky mluvící prohlídka s Jaqueline Stockovou)
	Agra Café (Agra Café) ab 11.00 Uhr Výstava s díly Armanda Tambolyho, Briana Harnische, Carstena Busseho, Jany Komaritsy, Luise Läßigové, Lukase Beckera a Marcela Garona
	Starý roh z továrny na likéry (Alte Likörfabrik Horn) 12.00 Uhr – 18.00 Uhr Výstava s díly: Martin von Lossa, Patrick Becker, Arina Heinze, Ingo Duderstedt, Rainer Jacob, Cornelia Hammans

Doprovodný program 32nd Wave Gotik Treffen

Muzeum antických starožitností univerzity v Lipsku (Antikenmuseum der Universität Leipzig)

12.00 Uhr - 16.00 Uhr

Návštěvníci Wave-Gotik-Treffen mají volný vstup do stálé expozice a na následné prohlídky s průvodcem. Poledne
Komentovaná prohlídka: "Příběhy života - svědectví o řeckých pohřebních kulturách"
Když přemýšlíme o smrti a pohřbu, obvykle převládají myšlenky na ztrátu, smutek nebo představy o posmrtném životě. Na příkladu různých svědectví o řeckých pohřebních kulturách se prohlídka bude zabývat tím, do jaké míry byly smrt a pohřeb vnímány jako součást života samotného. 15.00 hod.
Komentovaná prohlídka v angličtině: "O boji, kráse a brutalitě - Athéna, Afrodita a Medúza"
Řecké mýty jsou v moderní popkultuře stejně rozšířené jako vždy. Ale jaké jsou "skutečné" příběhy těchto tří mytologických postav? A jak se na ně dívali Řekové?

Německé zahrádkářské muzeum (Deutsches Kleingärtnermuseum) 10.00 Uhr – 17.00 Uhr

Návštěvníci Wave-Gotik-Treffen mají vstup zdarma.
Velký centrální trávník s dětským hřištěm a rustikální pivní zahrádka vás také zvou k posezení a hodování. 14.00 hod.
Prohlídka: Při procházce historickými zahradami a výstavními zahradami je představena historie zahrádkářského hnutí. (Doba trvání cca 1 hodina) 16.00 hod.
Čtení: "Literární pekelný punč v Laubengarten"
Léčivé rostliny byly vždy nejen lékařskými pomocníky lidí, ale také jejich duchovními společníky. Žebřík pro přístup do jiných podzemních nebo nadzemních světů.
Dodnes jsou znalosti o něm vyhrazeny pro zasvěcené. Poznání, které by často mohlo být zkázou moudrých žen. Herec Jan Uplegger je v literatuře opojen léčivými rostlinami a míchá duchovní kouzelný lektvar s tradičními texty... "Musíte to pochopit! Udělej deset z jednoho..."

Galerie KK5 (Galerie KK5) 13.00 Uhr – 19.00 Uhr

Výstava: "Vlnová gotika v umění" - Pohled malíře Petera Pfefferkorna na černou scénu
Jsou zde vystavena díla lipského malíře Petera Pfefferkorna, která se působivě zabývají estetikou a postavami gotické scény.
Výstava je věnována tajemným, maskovaným protagonistům WGT, jak je ztvárnil Pfefferkorn ve své figurativní malbě, která je ovlivněna starými mistry. S pronikavým smyslem pro sociální nuance a vizuální poruchy umělec inscenuje fascinaci a individualitu této subkultury. 15.00 hod.
Komentovaná prohlídka: "Vlnová gotika v umění" - pohled malíře Petera Pfefferkorna na černou scénu

Muzeum užitého umění Grassi (Grassi-Museum für Angewandte Kunst) 10.00 Uhr – 18.00 Uhr

Návštěvníci Wave-Gotik-Treffen mají volný vstup do stálé expozice a na následující speciální výstavy:
Speciální výstava: Erasmus Schröter – "CONTEST" Bude představena působivá fotografická série "CONTEST" lipského fotografa Erasma Schrötera (1965-2021).
Epizoda ukazuje portréty návštěvníků Wave-Gotik-Treffen v letech 2011 až 2018.
Umístění: 3. patro
Speciální výstava: "FUTURES - Materiál a design zítřka" 10.00 – 12.00 a 13.00 – 15.00
Komentovaná prohlídka a diskuse: Pod lupou: Oděvní móda říše a její kořeny
Překvapivá změna v módě na konci 18. století nespadla z nebe, i když se to tak na první pohled může zdát. Pomocí exponátů a replik je toto bouřlivé období podrobněji zkoumáno z pohledu historie kostýmu a zabývá se také konstrukcí, stylem nošení a substrukturou. S Ann-Dorothee Schlüterovou.
Místo setkání: 1. patro, obal desky 15.00 – 16.00 a 16.30 – 17.30
"Hroby, hrobky a historie" – starý hřbitov sv. Jana // Místo setkání: 2. nádvoří, průchod na hřbitov sv. Jana
Hřbitov pro procházky, park plný náhrobků – Starý hřbitov sv. Jana v Lipsku je obojí. Je s ním spojeno mnoho slavných osobností. Prohlídka s průvodcem se vydá po stopách Johanna Sebastiana Bacha, rodičů Richarda Wagnera, Goethovy milény a zakladatele zahrádkářského hnutí.

Muzeum hudebních nástrojů Grassi (Grassi-Museum für Musikinstrumente) 10.00 Uhr – 18.00 Uhr

Návštěvníci Wave-Gotik-Treffen mají volný vstup do stálé expozice:
"Hledání dokonalého zvuku" – pohled do hudební historie Lipska a rozmanitého světa hudebních nástrojů"

Etnologické muzeum Grassi (Grassi-Museum für Völkerkunde) 10.00 Uhr – 18.00 Uhr

Návštěvníci Wave-Gotik-Treffen mají vstup zdarma. 11.00 – 12.00 hod.
Prohlídka s průvodcem: "Inscenování zla"
Ponořte se do fascinujícího světa inscenování zla v různých kulturních kontextech! Prohlídka se zabývá složitými tématy morálky, moci a lidských propastí.
Prohlédněte si vybrané exponáty, které zobrazují "zlo" v jeho nejrozmanitějších podobách. (max. 25 osob)
Místo setkání: Foyer pokladny 13:00 – 14:00 // Komentovaná prohlídka: "Smrt, umírání a přechody ve světě"
Cílem této speciální prohlídky muzea je prozkoumat některé rituály a tradice, které si různé kultury vyvinuly při vyrovnávání se se smrtí. Zajížte vybrané exponáty, které odrážejí rozmanitost lidských zkušeností tvář v tvář smrti, a vydejte se na pestrou cestu po přechodech. (max. 25 osob)
Místo setkání: foyer pokladny 15.00 - 16.00 hod.
Komentovaná prohlídka Muzea etnologie a užitého umění: "Honba za krásou: Perspektivy z celého světa"
Vydejte se s námi na prohlídku Uměleckoprůmyslového muzea a Etnologického muzea. Ukazuje rozmanitost a univerzální snahu o krásu, která vždy spojovala lidstvo. Tato fascinující prohlídka muzea upozorňuje na často nedosažitelné ideály krásy, které převládají v západním světě, a staví je vedle sebe s jinými představami o kráse. (max. 25 osob)
Místo setkání: Foyer pokladny 16.00 – 18.00 // Workshop: Navrhování fanoušků – elegance se snoubí s individualitou
Ponořte se do světa uměleckých fanoušků a navrhněte si svůj vlastní jedinečný doplněk! V tomto workshopu se naučíte, jak vytvořit stylový vějíř s látkou, dekoracemi a trochu řemeslného zpracování - ideální pro setkání Wave-Gotik. Ať už bohatě zdobená nebo minimalisticky elegantní - váš ventilátor bude nejen poutačem, ale také praktickým společníkem pro žhavé festivalové okamžiky. Materiály a nástroje jsou připraveny. (max. 15 osob, náklady na workshop: 4 €)
Místo setkání: foyer pokladny

++ Sobota ++ ++ Muzea a výstavy ++ ++ Muzea a výstavy ++ ++ Muzea a výstavy ++ ++ Muzea a výstavy ++ ++

Sobota + + + Sobota + + + Sobota + + + Sobota + + + Sobota + + + Sobota + + +

cká hudba + + + Klasická hudba + + +

Autor: monkeypress.de | Plánovač může být měněn a distribuován tak dlouho, dokud je autor viditelný. Licence: CC-BY-SA 4.0 Plán je založen na veřejně dostupných informacích od Wave-Gotik-Treffen.de.

++ Sobota ++ + Sobota ++ + Sobota ++ + Sobota ++ + Sobota ++ +

+++ Divadlo & Varietní +++ Divadlo & Varietní +++

Kostel Paula Gerhardta (Paul-Gerhardt-Kirche) 19.00 Uhr 33. ročník festivalu hudby středověku a renesance Koncert s vokálními a instrumentálními sólisty souboru Capella Fidinica Leipzig, dirigent: Martin Krumbiegel Noel Bauldeweyn (asi 1480 – asi 1540): Missa "Da pacem Domine" a také díla Guillaumea Dufaye, Heinricha Fincka, Martina Luthera, Caspara Othmayra a Hanse Leo Hasslera a dalších.	
Památník Bitvy národů (Völkerschlachtdenkmal) 19.00 Uhr "Pán prstenů na koncertě" - hudební novinky ze Středozemě - generace Ragnarök / Soumrak bohů Hvězdný trombonista Hubertus Schmidt spolu s Karlem-Josephem Eckem na elektronické varhany a Ivo Nitschkem na bicí zaranžovali a vymysleli další novou verzi kultovního koncertu WGT se všemi druhy vzácných nástrojů z celého světa a zavedou vás zpět do zvukových krajin Středozemě. Hudebníci vytvářejí příběhy o dobru a zlu, orcích a hobitech, moci a magii. Nechte se pobavit, inspirovat, přimět k zamyšlení a unést do jiného světa!	
agra hala 4,2 (agra Halle 4.2) 17.30 – 19.00 Uhr Temný kabaret // Smrt – WGT speciál "Zprávy z mého života jako smrti" Sám Smrt se po roce vrací do WGT a vypráví o tom, jak zachraňuje politiku, vykupuje svět a odstraňuje problémy v tomto světě. "Death Comedy" s novými fotografiemi ze hřbitova, svěžími texty a strašidelnými parodiemi na písně. Nikdy není pozdě se smát k smrti!	
Kabaretní divadlo Sanftwut (Kabarett-Theater Sanftwut) 15.00 Uhr (Einlaß 14.30 Uhr, Dauer 1 Stunde) Kouzelnická show: "Dark Magic Show: Seance" s Attilou Karoly Můžete očekávat temnou a fascinující kouzelnickou show kolem spiritismu, vyvolávání duchů a čtení myšlenek - ne skutečnou seanci, ale iluzi plnou napětí a magie. Představení vás provede dějinami spiritismu od 19. století až po současnost a působivým způsobem ukazuje zdánlivou komunikaci s posmrtným životem. Duch je povolán – a odpovídá. Jsou čteny obavy publika a nakonec se divákům podaří rozluštit i myšlenky sériového vraha. Show plná husí kůže, černé magie a psychologických iluzí - tajemná, zábavná a zaručeně nezapomenutelná. Attila Karoly je kouzelník, mentalista, okultista a "freak show". 17.00 hod. (vstup 16.30 hod., doba trvání 1 hod.) Kouzelnická show: "The Black Freak Show" s Attilou Karoly Těšte se na neuvěřitelnou kouzelnickou show ve stylu klasických "freak show". Důraz je kladen na úžasné výkony, které působivě prezentují zvláštní fyzické schopnosti a iluze. Autorka předvádí zdánlivě nemožné triky – inspirované starými jarmarky a fakířskými tradicemi – a pohrává si s bolestí, necitlivostí a optickým klamem. Využití jsou i ohnivé elementy a překvapivé rekvizity. Představení plné úžasu, napětí a neobvyklých okamžiků – ne pro slabé povahy, ale zaručeně fascinující. Attila Karoly je kouzelník, mentalista, okultista a "freak show".	
Krystallpalast Varieté (Krystallpalast Varieté) 13.30 Uhr Koncert: Midgard's Messengers – Mýtus ve zvuku "Sněhurka a růže červená" – Pohádka o milých dcerách, růžových stromech, zlých trpaslících a princí v medvědu V pohádce o Sněhurce a Růžově červené se setkáváme s mnoha starými pohádkovými klíši: jednota přírody a člověka, nevinnosti a touhy, zachování a oddanosti, milosti a důstojnosti a zlé, chamtivý, přestárlý, nevďěčný, ale už ne tak vážný trpaslík, který musí být udržován naživu tak dlouho, aby se podařilo proměnit divokého medvěda v krásného prince. Pohádka o tom, jak se držet a nechat jít, o vzestupu opovrhovaných, o přežití ohrožených, o hlubokých lidských zkušenostech a touhách a o tajemství, jak mohou děti vyrůst a ještě zůstat dětské. 17.00 a 20.00 hod. "Svět Otto Dixe" – Varieté v obrazech Otto Dix, vizionář německého umění, se zapsal do historie svými nezaměnitelnými díly – jeho obrazy patří k nejpůsobivějším a nejprovokativnějším 20. století. Nyní ožívají jeho ikonické motivy a postavy: scény z velkoměsta nebo fascinující portrét tanečnice Anity Berber vtahují diváky přímo do pulzujícího kosmu 20. let. V souladu se svým heslem "Musím vidět všechno" se před očima diváků odvíjí opojný kaleidoskop umění, života a ducha doby. Umělci: Leo Garbo (Německo) - hula hoop, tanec, vzdušná akrobacieJulia Katharina Wutte (Rakousko) - tanec, kroucení, vzdušná akrobacieNaomi Brenkman & Ottavio Gesmundo (Nizozemsko & USA) - kuše, bičMonsieur Chapeau (Německo) - Rola-RolaSamaki (Itálie) - tanec, žonglováníThomas Staath (Francie) - čínský stožár, žonglování s obručicíStine Fischer (Německo) - zpěv a hosteskaživá kapela "Roter Salon" Pro návštěvníky WGT zbývá jen několik míst. Rezervace nejsou možné.	
Täubchenthal (jeviště pod širým nebem na nádvoří) (Täubchenthal (Freilichtbühne im Hof)) 13.00 Uhr "Ostrov pokladů" – hra podle dobrodružného románu Roberta Louise Stevensona, // Hrací doba cca 2h, Exkluzivní předpremiéra nové inscenace TheaterPACK Stará námořní truhla, vyplavená před přístavní hospodou "Zum Fernrohr", vyvolává vzpomínky – manželky rybářů a přístavní prostitutky živě vědí, jaké to bylo, když hrdá Hispaniola zvedla kotvy: na palubě kapitán Smollett, lodní chlapec Jim Hawkins, lékař a admirál, jednoohý lodní kuchař John Silver se svým prastarým papouškem a celá odvážná banda námořníků, kde jste nikdy přesně nevěděli, kterému z nich se dá skutečně věřit... Stevensonův román o Ostrově pokladů fascinuje mladé i staré již více než 140 let. Protože ani my se těchto dobrodružství nemůžeme nabažít, vracíme se na palubu WGT, blýskáme šavlemi, zpíváme námořnické písně z našich spalených hrdel a snažíme se skryt třesoucí se kolena, když duch mrtvého piráta Flinta oklame lovce pokladů. Hrací: Simone Cohn-Vossen, Linda Gwendolyna Lütkemüller, Marleen Müller, Katja A. Pohl, Mario Rothe-Frese, Frank Schletter a další Režie / scénografie: Frank Schletter	

+++ Sobota +++ Sobota +++ Sobota +++ Sobota +++ Sobota +++ Sobota +++ Sobota

++++Čtení++++

+++ Další +++ Da

80s80s WGT Radio Gallery

Hlídaní dětí na výstavišti v Agře

Mezinárodní obchodníci nabízejí zboží všeho druhu, vhodné pro každý vkus a rozpočet. Kromě toho zde najdete oficiální stánek WGT. Jeho sortiment zahrnuje aktuální devocionálie jako je programová kniha, trička, osušky a podobně.

DJ Hellsbody (WGT, Druckluftkammer, Dublin), DJ DonLevi (AEon of Shades, E-Tropolis Oberhausen), DJ Unrockbar (Final Darkness, Super Schwarzes Mannheim, CombiChrist)

MystMasks DJ Team (Cygnus A) // DJ Torben Schmidt (Infected Recordings)

Koncert: Moře hříchu 22.00 – Konec otevřen // "Witching Hour"

"NASTY NOIR - Tanec temné hudby" // Taneční sál:
DJ Lumpi (Resident Kätz) // Siggı Sputnik (Tumult München)
Umývárna: // DJ Dark Flavour (Dark Society Leipzig)
DJ AxRec (Mandý's Ex Leipzig) // Showbar:
"Radioactive Best of 80s & Dark Dancing Show"

Ratstonne: DJ Cold Transmission (Frankfurt) & DJ Lippe (Lost Sounds Bochum) 22:00 – konec otevřeno
Horní sklep: "la revolución industrial wgt edition 2025" (GNM / Int) 24.00 hodin – konec otevřen
Koř akci: DJ Neon Force a DJ Tiefenstadt (Young & Cold DJ Set)

<strong style="text-shadow:0 0 3px červená, 0 0 20px zelená, 0 0 40px bílá, 0 0 80px červená;">"Když jsme byli mladí" – Oficiální "oldschool gothrocková" a "postpunková" párty WGT 100% Gothrock, Postpunk, Deathrock a další...

Dls: Alex (Then Comes Silence / S), BATCAT (Dark City Stockholm / S), Scary Lady Sarah (Pirátská dvojčata, The Bellwether Syndicate / US), William Faith (Pirátská dvojčata, The Bellwether Syndicate / US)

"Apocalyptic Blue" s DJs Eislicht & SeptemberGK // Noc se otevírá neofolku, vojenskému popu, cold wave, minialu a apokalyptickému folku.

"Moonchild Dance Night – Pripomeňte si 1. vlnu Gotik Treffen"

DJs: Sandro Standhaft (jeden ze zakladatelů WGT), Arne Gräfrath (1st WGT), Sascha Lange (autor)
 Nová vlna, Gothic Rock, Dream Pop, Nový romantik, Elektronika, Post Punk, 80s Underground, Industrial, Dark Pop, Neo 80s, EBM, Synthie-Pop, Neoklassik / Ambient

Front 242 Party // DJ dRiLL [Terror Dance, dRiLL, FT, Electrocutation Festival... Berlin]
DJ PuPpe [WGT EBM Warm-Up, Schwarzlicht Festival, FT... Lipsko]

+++ Strany +++ Strany +++ Strany +++ Strany +++

Doprovodný program 32nd Wave Gotik Treffen

	Palác lidu Dómový sál (Volkspalast Kuppelhalle) 21.00 Uhr – Ende offen "Obsession Bizarre" - The Fetish & S& Party jako součást WGT // Vstup je povolen pouze osobám starším 18 let! Pozor: Pro tuto událost je předepsán přísný dress code! Vinyl, kůže, uniforma, "Kinky", "Glamour", "Burlesque", "Drag", "Gothic-Erotic"... přijatelné. Kopulovitá hala: 21.00 Vstupné a DJs Schnee + Dancefloor Gladiatorz (Dark Electro, Synth Pop, Industrial) 22.30 Dragon Dollz - "Double Poledance Show" // 23.00 Zahrada řetězů 23.30 Kacířský sen – "Vystoupení na vlastním laně" // 00.00 Inga Salomé – "Hair Suspension Show" 00.30 Dragon Dollz – "Ohnivá burleskní show" // 01.30 PKINK – "Pussypupovo vystoupení s balónovým karafiátem" Kantýna: // 21:00 DJs Axel A. & Carsten N. (Gothic, Wave & 80s) Fotoateliér: Zde máte možnost nechat se za poplatek vyfotit profesionálními fotografy a poté si fotografie stáhnout pro sebe. Západní křídlo: // "Dětský koutek - Síň posedlosti"
Hudební komora WGT	Stará burza cenných papírů (Alte Börse) 14.00 Uhr "SoloDuo" – Bach se setkává s Eggertem // Lukáš Dreyer - violoncello & Jan Ickert - violoncello Oba violoncellové sólisty z Lipska a Frankfurtu nad Mohanem spojuje společné studium s Danielem Grafem, ale také blízká známost a pozdější přátelství. A přesto jsou dnes odpoledne poprvé společně na pódiu v rámci WGT Music Chamber. Zkoumají slavnou Suitu C dur Johanna Sebastiana Bacha ve verzi pro dvě sólová violoncella v úpravě speciálně pro toto představení. Na své zvukové cestě se setkávají se skutečnými raritami, a to jak v aranžích, tak v původní verzi: většinou se jedná o díla, která byla Bachem inspirována – nebo ho inspirovala samotného. Hudebně nás zavedou od Jeana-Baptisty Barriera přes Gabriela Faurého a Camille Saint-Saënsa až po Moritze Eggerta, který skladbu Europa pro 1 až 11 hlasů napsal na objednávku pro evropské volby v roce 2024 pro "violoncello pro Evropu". Ve verzi speciálně upravené pro dvě violoncella má toto dílo nyní jevištní premiéru ve Wave-Gotik-Treffen. 16.00 hod. "S radostí jsem šel zeleným lesem" // Jean-Baptist Mouret – basbaryton, akordeon & Puria Kaini – barokní housle Francouzský basbarytonista a akordeonista Jean-Baptiste Mouret spolu s íránským houslistou Puriou Kaini představí neobvyklý písňový recitál v duovém formátu. "Šel jsem s radostí zeleným lesem" je poctou lidovému písňovému zpěvu, který vytříbili velcí skladatelé jako Benjamin Britten, Gustav Mahler a Franz Schubert. Díky unikátnímu nástrojovému obsazení lze umění písňového zpěvu prožít novým způsobem - svobodně a komunikativně, výmluvně a hluboce dojemně.
Kostely a hřbitovy	Jižní hřbitov (Südfriedhof) 11.00 - 18.00 Uhr Smuteční síně a krematorium jsou otevřeny k prohlídce. Na kolonádě před smutečními síněmi prezentuje Roland Krawulsky (Dark Art Studios) fotografie ze svého cyklu "Krása a smrt" se záběry z evropských hřbitovů. 16.00 hod. v hlavní kapli Sborový koncert k Letnicím s Mužským sborem Leipzig-Nord // Dirigent: Matthias Domsgen Na programu jsou mimo jiné díla Leo Haßlera, Friedricha Silchera, Franze Schuberta a Jakoba Galluse a také některé lidové písně. 16.00 – 17.00 hod. Prohlídka a přednáška: "Šepot hřbitova" s Černou vdovou // Misto setkání: nádvoří Feierhalle "O revenantech a revenantech" Ponořte se do pověřivého světa našich předků s Black Widow. Velký strach, že milovaná zesnulá lidská bytost nenajde klid a nebude se znovu a znovu vracet jako duch nebo mrtvý, dohnal naše předky k neobvyklým opatřením. Co s tím mají společného pohyblivé dveřní prahy, dveře smrti nebo hrách, vysvětluje sympatická dáma z 19. století. Dostává se také k jádru otázky, proč se některé děti rodí s čepicemi. Zřícenina kostela ve Wachau (Kirchenruine Wachau) 14.00 Uhr Koncert: Ášram – neoklasicismus z Neapole Trio vzniklo v červnu 1997 ze spolupráce zpěváka Sergia Panarely a klavíristy Luigiho Rubina, kterou později doplnil houslista Alfredo Notarloberti. V roce 1999 kapela nahrála své první demo - "For My Sun". V roce 2001 získala svou první nahrávací smlouvu s francouzským vydavatelstvím Prikosnovenie, v roce 2006 vyšlo druhé album "Shining Silver Skies" na labelu Equilibrium Music a v roce 2017 vyšlo zatím poslední album "Human And Divine". Hudebníci ášramu skládají dojemně krásné skladby, které připomínají klasickou hudbu počátku 20. století. Kostel sv. Petra (Peterskirche) 16.00 – 17.30 Uhr (Einlaß 15.00 Uhr) Koncert: Janus – akustický Janus hraje svůj kompletní komorní repertoár ve vznešeném prostředí kostela sv. Petra se speciální akustikou. Dojemné výkony Janus Quartetu vytvářejí zábavnou kombinaci ironické blízkosti publika a virtuózních, melancholických a intenzivních výkonů čtyř hudebníků pokaždé, částečně jako spontánní improvizace. 18.00 – 19.00 hod. Koncert: Vkgoeswild - Temná elegance u klavíru Klavíristka Viktoriya Yermolyeva pod jménem Vkgoeswild transformuje syrovou energii alternativní, metalové a gotické hudby do silných sólových klavírních interpretací. Klasicky vyškolená, a přesto rebelsky nezkrocená, kombinuje světy vysokého umění a subkulturní vášně. Pro WGT představuje výběr intenzivních, atmosférických interpretací skladeb mimo jiné od Black Sabbath, Nine Inch Nails, Bauhaus, Metallicy a Massive Attack. Můžete očekávat výkon, kde se melancholie snoubí s intenzitou a zkreslené zvuky kytary se transformují do vibrací strun klavíru, kde ticho může být hlasitější než hluk.
	Egyptské muzeum (Ägyptisches Museum) 10.00 Uhr – 17.00 Uhr Návštěvníci Wave-Gotik-Treffen mají vstup zdarma. 14.00 (2 komentované prohlídky paralelně) Prohlídka s průvodcem: "Život na tomto světě a na onom světě" Ve starém Egyptě se lidé během svého života intenzivně vyrovnávali se smrtí a připravovali se na život po smrti. Prohlídka umožňuje nahlédnout do toho, jak byl tento život v posmrtném životě představován, jaké přípravy bylo třeba provést a jak se ve starověkém Egyptě řešila smrtelnost. (s prof. Holgerem Kockelmannem a Janou Helmbold-Doyé)

tavy + + + Muzea a výstavy + + + Muzea a výstavy + + +

Výstava s díly Armanda Tambolyho, Briana Harnische, Carstena Busseho, Jany Komaritsy, Luise Läßigové, Lukase Beckera a Marcela Garona

Výstava s díly: Martin von Lossa, Patrick Becker, Arina Heinze, Ingo Duderstedt, Rainer Jacob, Cornelia Hammans 16:00

Stálé expozice: // "Lipský originál - historie města od středověku po Boj národů" a

"Moderní doba - od industrializace po současnost" 14:00 a 14:30

30minutové krátké prohlídky s průvodcem: Vystavení hanbě přede všemi

Podzemní sklepy s trestními a mučícími nástroji i celý připomínající celek svědčí o krutém výkonu spravedlnosti v minulých staletích. Můžete objevit lipskou hladomornu a mučírnu.

Místo setkání: Staroměstská radnice, informační stánek, 1. patro

12.00 Uhr - 16.00 Uhr

Návštěvníci Wave-Gotik-Treffen mají volný vstup do stálé expozice a na následné prohlídky s průvodcem. Poledne

Prohlídka s průvodcem: "Dionýsos - Dvojzrozený"

Extáze, násilí a smrt. Řecký Dionýsos není jen bohem vína s výraznou zálibou v večířcích, jak to s oblibou líčí popkultura. Ve starověku to bylo politické, polarizující a problematické. Zastavte se v Muzeu starožitností a nahlédněte trochu do mytologie obzvláště vzrušujícího boha. 15.00 hod.

Komentovaná prohlídka: "Sbohem a vzpomínka - Jak se řešila smrt ve starověku"

Jak se v dávných dobách loučili lidé se zesnulými? Jak byla uctěna její památka? Chceme těmto otázkám přijít na kloub a zjistit, co se nacházelo uvnitř starověké hrobky, jak to vypadalo zvenčí a jak se tam lidé vraceli, aby si připomněli památku zesnulých.

Volný vstup na výstavy

Sbírky Německého muzea knihy a písemnictví Německé národní knihovny patří s více než milionem předmětů k nejrozsáhlejším sbírkám dějin médií na světě. Kromě rukopisů, historických tisků a moderního knižního umění zahrnuje sbírka rozsáhlé archiválie a pozůstatosti k dějinám knihy, písma a médií, největší sbírku filigránů, grafik, barevného papíru, starých psacích prostředků a psacích potřeb, ale dodnes také zařízení a stroje pro výrobu knih a papíru. 13.30 - 14.30 hod.

Komentovaná prohlídka: "Černé a bílé umění"

Od Schöfferhofu až po vysokorychlostní lis. Pro hosty WGT Peter Kühne vysvětluje a předvádí základní prvky Gutenbergova vynálezu v roli Petera Schöffera, historického soupevníka Johannease Gutenberg. Návštěvníci si mohou vyzkoušet ruční odlévací nástroj, úhlový chapač a sazbu lodi v akci. Vynikající pokrok Gutenbergova tisku pohyblivým písmem je zřejmý v živém srovnání s úsilím blokového tisku nebo dokonce ručního písma. Pohled do minulosti ukazuje účinky průkopnických vynálezů až do rychlostního lisu v 19. století. Století.

Miesto setkání: foyer muzea 15.00 - 16.30 hod.

Čtení: Christian von Aster "ČERNÉ UMĚNÍ 3.0 - čtení zlověstných inkoustových pavučin"

U příležitosti Wave-Gotik-Treffen čte lipský spisovatel Christian von Aster ze svých temně humorných textů v čitárně humanitních věd Německé národní knihovny. Aby potěšil nakloněnou temnou mysl, je tu další exkurze do stejné kryptických a podivných povídek mezi tiskařským inkoustem a šerem. Samozřejmě, že tyto příběhy jsou plné vynikajícího černého humoru.

Místo setkání: foyer knihovny

Vzhledem k omezeným prostorovým kapacitám je nutná registrace: pretix.eu/dnb/lesungen-dbsm/

Návštěvníci Wave-Gotik-Treffen mají vstup zdarma.

Velký centrální trávník s dětským hřištěm a rustikální pivní zahrádka vás také zvou k posezení a hodování.

Výstava: "Vlnová gotika v umění" - Pohled malíře Petera Pfefferkorna na černou scénu

Jsou zde vystavena díla lipského malíře Petera Pfefferkorna, která se působivě zabývají estetikou a postavami gotické scény.

Výstava je věnována tajemným, maskovaným protagonistům WGT, jak je ztvárnil Pfefferkorn ve své figurativní malbě, která je ovlivněna starými mistry. S pronikavým smyslem pro sociální nuance a vizuální poruchy umělec inscenuje fascinaci a individualitu této subkultury. 15.00 hod.

Komentovaná prohlídka: "Vlnová gotika v umění" - pohled malíře Petera Pfefferkorna na černou scénu

Neděle + + Neděle + + Neděle + + Neděle + + Neděle + +

+++ Muzeja a výstavy +++ Muzeja a výstavy +++ Muzeja a výstavy +++ Muzeja a výstavy +++ Muzeja a výstavy +++

Místo setkání: vchod na výstavu, foyer kavárny

Místo setkání: foyer pokladny

Místo setkání: foyer pokladny

Návštěvníci Wave-Gotik-Treffen mají volný vstup na výstavu: // "Mezi odchodem a likvidací - 90. léta v Lipsku"

Čtení: Luci van Org a Florentine Joop: "Krvavé dialogy" – texty a rozhovory se směsí moudrosti, ženskosti a humoru

Komentovaná prohlídka: Dílo Arnolda Böcklina - "Mezi touhou po smrti a jarní naději"

Doprovodný program 32nd Wave Gotik Treffen

Přirodopisné muzeum (Naturkundemuseum) 9.00 Uhr – 18.00 Uhr Návštěvníci Wave-Gotik-Treffen mají volný vstup do stálé expozice a také: Speciální výstava: "Dům s pavoukem – preparace"
Promenády hlavní nádraží (Promenaden Hauptbahnhof) 6.00 Uhr – 20.30 Uhr (täglich vom 3. – 10. Juni) Výstava: "Bestiář: Nestvůry a bytosti – mezi mýtem a skutečností" // Místo: Historická saská čekárna (přístup po příčné plošině) Výstava se zaměřuje na fantastické a ohrožené bestie – skutečné, vyhynulé i imaginární tvory, stejně jako podivné postavy z mytologií a městských legend. Bestiáře, zvířecí básně, které byly ve středověku rozšířené, kombinovaly vědecké poznání s mýtickými příběhy. Ty sloužily nejen k poučení, ale také nabízely inspiraci a fascinaci pro generace čtenářů. Výstava vás zavede do tajemného světa mezi realitou a fantazií a ukáže unikátní kolekci tvorů: od mýtických zvířat přes zapomenutá zvířata až po mýtické bytosti regionálních tradic. Návštěvníci mají možnost vyhrát jedno ze 140 děl od 40 umělců z Mexika, Latinské Ameriky a USA v loterii. Tisky budou předány na výstavě 10. června. Jako malý dárek z promenád je k dispozici také speciálně navržené tričko pro tuto speciální výstavu WGT - do vyprodání zásob.
Muzeum cínových figurek v Dölitzské vrátnici (Zinnfigurenmuseum im Torhaus Dölitz) 10.00 Uhr – 17.00 Uhr Návštěvníci Wave-Gotik-Treffen mají vstup zdarma. Muzeum cínových figurek je jedním z největších muzeí svého druhu v Evropě. Na třech podlažích je prezentováno více než 100 000 cínových figurek. Jedním z vrcholů je přibližně 25 metrů čtverečních velké dioráma zachycující boje z 18. října 1813 na jižním bojišti bitvy národů u Lipska.
Gewandhaus (Velký sál) (Gewandhaus (Großer Saal)) 19.30 Uhr Georg Friedrich Händel — Šest koncertů pro varhany a orchestr (op. 4 HWV 289–294) "Händelova varhanní mystika – temná, dramatická, majestátní" Varhany – to je "královský nástroj" se zálibou v divadelnosti. V úctyhodném Velkém sále Gewandhausu se barokní opulence setkává s okamžiky husí kůže – s Koncerty pro varhany a orchestr Georga Friedricha Händela v podání merseburské dvorní hudby pod vedením varhaníka Gewandhausu Michaela Schönheita. Mocná událost mezi vznešeností a extází pro všechny, kteří milují temnotu, ale také se nevyhýbají božství. Instrumentace: // Merseburger Hofmusik, Michael Schönheit (dirigent/varhany) Pro návštěvníky WGT je k dispozici 50 míst. Rezervace není možná!
Opera (Oper) 17.00 Uhr Albert Lortzing: "Undine" Romantická kouzelnická opera o čtyřech dějstvích Libreto skladatele na motivy povídky Friedricha de la Motte Fouqué "Undine" V němčině s německými titulky Doba trvání cca 3 1/4 hodiny Přestávka Undines, ženské vodní bytosti, mohou získat nesmrtelnou duši jen tím, že se provdají za pozemského muže. Ale jakou cenu je třeba za to zaplatit? Co dělá duši duší? Příběh lásky k životu a smrti začíná v odlehle rybářské chatě starého páru a jejich pěstounské dcery Undine. Když rytíř Hugo najde v této chýši útočiště před bouří, zamilují se do sebe s Undine a vezmou se. Ještě předtím, než se mají společně vrátit do města, Undine pošeptá svému novomanželovi: "Drž se pevně své víry a zůstaň věrný své přísaze, že jsem tvé šťastí, tvé všechno!", protože pokud je Undinina láska zrazena, jak se říká ve starých pohádkách, musí zabít nevěrného muže a vrátit se do vody, z něhož kdysi pocházela. Pro návštěvníky WGT je k dispozici 100 míst. Rezervace není možná!
Jižní hřbitov (Südfriedhof) 16.00 Uhr in der Hauptkapelle Sborový koncert k Letnicím s Mužským sborem Leipzig-Nord // Dirigent: Matthias Domsgen Na programu jsou mimo jiné díla Leo Haßlera, Friedricha Silchera, Franze Schuberta a Jakoba Galluse a také některé lidové písně.
Památník Bitvy národů (Völkerschlachtdenkmal) 19.00 Uhr "Rod draka a Hra o trůny na koncertě" Na svatodajní neděli opět rozsvěťají drací spoušť v imponantních sálech Památníku Bitvy národů, když kulturní trombonisté Hubertus Schmidt a Ivo Nitschke ožíví melodie skladatele "Hry o trůny" Ramina Djawadiho. Grandiózní zvuky varhan, hypnotické bubny a zvučné tóny pozounu vytvářejí působivý zážitek z poslechu, který dosahuje své jedinečné hlasitosti v sálech Památníku Bitvy národů. Skvělé emotivní okamžiky se střídají se silnou bojovou hudbou. I vy jako diváci byste se měli interaktivně zapojit, když všichni tančíme u hrobů našich předků.
agra hala 4,2 (agra Halle 4.2) 15.30 – 17.00 Uhr Temný kabaret // Smrt – WGT speciál "Zprávy z mého života jako smrti" Sám Smrt se po roce vrací do WGT a vypráví o tom, jak zachraňuje politiku, vykupuje svět a odstraňuje problémy v tomto světě. "Death Comedy" s novými fotografiemi ze hřbitova, svěžími texty a strašidelnými parodiemi na písně. Nikdy není pozdě se smát k smrti!
Lahůdkářství (Hof) (Feinkost (Hof)) 11.00 - 11.45 Uhr Dětské divadlo: "Příběh malého strašidla" Gerno Knall čte slavnou knihu duchů a najednou se uprostřed dne objeví Malý duch. Teď ji musí přenést zpět do noci. Aby toho dosáhl, musí splnit čtyři zajímavé úkoly.

Doprovodný program 32nd Wave Gotik Treffen

+++ Neděle +++ +++ Divadlo & Varietní +++	Kabaretní divadlo Sanftwut (Kabarett-Theater Sanftwut) 15.00 Uhr (Einlaß 14.30 Uhr, Dauer 1 Stunde) Kouzelnická show: "Dark Magic Show: Seance" s Attilou Karolym Můžete očekávat temnou a fascinující kouzelnickou show kolem spiritismu, vyvolávání duchů a čtení myšlenek - ne skutečnou seanci, ale iluzi plnou napětí a magie. Představení vás provede dějinami spiritismu od 19. století až po současnost a působivým způsobem ukazuje zdánlivou komunikaci s posmrtným životem. Duch je povolán – a odpovídá. Jsou čteny obavy publika a nakonec se divákům podaří rozluštit i myšlenky sériového vraha. Show plná husí kůže, černé magie a psychologických iluzí - tajemná, zábavná a zaručeně nezapomenutelná. Attila Karoly je kouzelník, mentalista, okultista a "freak show". 17.00 hod. (vstup 16.30 hod., doba trvání 1 hod.) Kouzelnická show: "The Black Freak Show" s Attilou Karolym Těšte se na nevšední kouzelnickou show ve stylu klasických "freak show". Důraz je kladen na úžasné výkony, které působivě prezentují zvláštní fyzické schopnosti a iluze. Autorka předvádí zdánlivě nemožné triky – inspirované starými jarmarky a fakířskými tradicemi – a pohrává si s bolestí, necitlivostí a optickým klamem. Využity jsou i ohnivé elementy a překvapivé rekvizity. Představení plné úžasu, napětí a neobvyklých okamžiků – ne pro slabé povahy, ale zaručeně fascinující. Attila Karoly je kouzelník, mentalista, okultista amp; "Freak show".
	Krystallpalast Varieté (Krystallpalast Varieté) 11.30 Uhr "Human, All-Too-Human" - O propastech lidského bytí // Písně a texty s Claudií Gräf, Axelem Thielmannem a Tilo Augstenem Nejen Friedrich Nietzsche - od něhož pochází název programu - se zabýval prvními a posledními věcmi, ponořil se do dějin mravních citů, četl z duše umělců nebo pojmenovával znaky vyšší a nižší kultury. Claudia Gräfová, Axel Thielmann a Tilo Augsten to také dělají svým obvyklým oplzlým intelektuálně-literárním způsobem, čímž vyvolávají otázky, které by mírně narcistního člověka nikdy nenapadly. Na závěr, jako každý rok, zazní "Malý trubač" a vše je opět v pořádku. Koneckonců, lidé potřebují nějaký druh kymácejícího se faktoru ve světě a tu a tam dobrou zábavu. 15.00 a 18.00 hod. "Svět Otto Dixe" – Varieté v obrazech Otto Dix, vizionář německého umění, se zapsal do historie svými nezaměnitelnými díly – jeho obrazy patří k nejpůsobivějším a nejprovokativnějším 20. století. Nyní ožívají jeho ikonické motivy a postavy: scény z velkoměsta nebo fascinující portréty tanečnice Anity Berber vtahují diváky přímo do pulzujícího kosmu 20. let. V souladu se svým heslem "Musím vidět všechno" se před očima diváků odvíjí opojný kaleidoskop umění, života a ducha doby. Umělci: Leo Garbo (Německo) - hula hoop, tanec, vzdušná akrobacieJulia Katharina Wutte (Rakousko) - tanec, kroucení, vzdušná akrobacieNaomi Brenkman & Ottavio Gesmundo (Nizozemsko & USA) - kuše, bičMonsieur Chapeau (Německo) - Rola-RolaSamaki (Itálie) - tanec, žonglováníThomas Staath (Francie) - čínský stožár, žonglování s obručStine Fischer (Německo) - zpěv a hosteskaživá kapela "Roter Salon" Pro návštěvníky WGT zbývá jen několik míst. Rezervace nejsou možné.
	Sál Agra 4.2 (Agra Halle 4.2) 13.45 – 15.00 Uhr Čtení a hudba: // Vicky Vomit "Mein Klampf" Neuvěřitelná kytarová polykačka Vicki Vomit se v roce 2020 rozloučila s pódii brilantním rozlučkovým turné, které pak náhle přerušila skladba "Corona". I dnes si lidstvo láme hlavu nad tím, jak může být falešné mexické pivo tak nakažlivé. A jak se Vicki Vomit podařilo násilně očkovat všechny Němce zdravím škodlivým "placebem" a obvinít z toho vládu. Ale Vicki Vomit by nebyla Vicki Vomit, kdyby se ho znovu nezmocnily nové nápady. A tak je nyní hrozba nového zla! Vicki Vomit představuje svůj první román "Mein Klampf". A nejen to, jeho geriatrická sestra za ním táhne kytaru na čtenářské turné, takže je třeba se obávat i hlasu některých z mistrových nejstrašnějších výtvorů. 15.30 – 17.00 hod. Temný kabaret: // Smrt – WGT speciál "Novinky z mého života jako smrt" Sám Smrt se po roce vrací do WGT a vypráví o tom, jak zachraňuje politiku, vykupuje svět a odstraňuje problémy v tomto světě. "Death Comedy" s novými fotografiemi ze hřbitova, svěžími texty a strašidelnými parodiemi na písně. Nikdy není pozdě se smát k smrti!
	Ateliéry v Alte Likörfabrik Horn (Ateliers in der Alten Likörfabrik Horn) 16.00 Uhr Čtení: // Patrick Becker "Kovová socha" "AI Storytelling Art Project" přímo odkazuje na výstavu umělce Martina von Lossy: Jeho obrazy a sochy spřádal Patrick Becker s podporou umělé inteligence do příběhu ve stylu H. P. Lovecrafta. Autor čte sám sebe. (Umístění: 1. patro)

Doprovodný program 32nd Wave Gotik Treffen

Taneční sál Lipsko (Ballsaal Leipzig) Vorträge, Buchvorstellungen und Diskussionen in englischer Sprache	
"Gotická identita" // 11.15 hod. Alexander Pehlemann (D): "Temné stránky odhalování hudby" "Objevování hudby. Footnotes on Sonic Resistance in Non-democratic Europe 1950-2000" je poslední částí projektu zahájeného v Portugalsku, který vybudoval online archiv experimentálních undergroundových a protestních zvuků ve východní Evropě, Španělsku, Portugalsku a Řecku. Kniha, kterou vydalo nakladatelství Spector Books, se zabývá tématy jako jazz v Polsku a NDR, konceptuální post-punk v Jugoslávii, státní elektronická hudební studia, produkce Röntgenizdat a Magnetizdat, ženy v subkulturách, rumunská avantgarda, iberský punk a ukrajinský hudební underground. Poledne Jonny Hall (GB): "The Dark Scene 500 – Definování scény prostřednictvím jejich nejpозoruhodnějších písní" "The Dark Scene 500" je kniha, která vypráví příběh temné hudební scény prostřednictvím analýz jejich nejpоpulárnějších a nejvlivnějších písní: od základů gotického rocku a industriálu až po vznik různých subžánrů, jejich měnění se popularitu v 90. a 21. století a nejnovější vývoj. Kompaktní přednáška dává nahlédnout do počátků žánru, zabývá se opakujícími se tématy a koncepty a předkládá ukázky z textu. 12.45 hod. Jirka Liessens (BE): "Psychologie užívání si hlukové hudby" Noise je žánr, který protíná hudební skladby s jinak nežádoucími vedlejšími účinky. Navzdory své znepokojivé povaze je to prosperující žánr s mnoha fanoušky. Jak se ale lidem daří ocenit hlukovou hudbu a jaké jsou nejdůležitější prvky v tomto procesu? Přednáška vrhá světlo na ocenění hlukové hudby tím, že k ní přistupujeme prostřednictvím psychologie uměleckého požitku. Budou diskutovány individuální, kontextové a umělecké faktory požitku z hlukové hudby. Přednáška je zakončena praktickými doporučeními pro hluk a označení. 13.30 hod. Jana Komaritsa (NL): "Umění šílenství: Temná psychika a duševní porucha ve výtvarném umění" Tato přednáška, kterou uvádí Jana Komaritsa, umělkyně a arteterapeutka, zkoumá, jak může kreativita procházet chaosem mozku. Osvětlí, jak duševní choroba pomohla utvářet některá z nejstrašidelnějších děl v dějinách umění, a prochází stinnými chodbami umělecké psychiky, kde se šílenství a genialita vzájemně prolínají. Přednáška také osvětlí transformační sílu arteterapie, která je schopna nasměrovat vnitřní temnotu do kreativity spíše než do destruktivity. Mohou rituály umění uklidnit zmučený mozek a proměnit utrpení v krásu? 14.15 hod. Kulatý stůl: "Gotický vliv v burlesce a dragu", moderuje Eden Lost (USA/S) Diskuse o vlivu gotické hudby a příbuzných kontrakultur na burleskní a drag varietu performativního umění s mezinárodními burleskními a drag performery: Noeline La Bouche (D), Antina Christ (D), Matija Black (HR) a Devi Letalis (A) 15.00 hod. Magnus Ovhed (N): "Byla to temná a bouřlivá noc..." Toto tolik vysmívané klíšé skutečně obsahuje docela přesný popis noční bouře. Jak jsou počasí a meteorologické jevy zastoupeny v literatuře a umění období romantismu a gotiky? Některé jsou shledány potravou pro předpověď počasí, jiné jsou směšné a další nemají s reálným počasím vůbec nic společného. Troufáme si udělat krátký výlet na průsečíky vědy o počasí s gotickou kulturou. Magnus Ovhed je meteorolog a je gotikem již 30 let. Žije na severu Norska a je pravidelným hostem WGT. 15.45 hod. Xavier Kruth (BE): "Potlačování ruské alternativní hudby – od sovětských časů po 'speciální vojenskou operaci'" Alternativní hudba v Rusku vždy podléhala zvláštním omezením. To platilo již za komunistické éry v Sovětském svazu. V době tzv. perestrojky byla cenzura utlumená a úpadek komunismu se zdál být předzvěstí nové éry umělecké svobody. Putinovo stále pevnější sevření ruské kultury však mění rozsah hudebního projevu a nutí některé z velkých ruských rockových hvězd k emigraci. 16.30 hod. Alexander Nym (D): "Upír ve filmu a televizi" Když měl v roce 1922 premiéru film "Nosferatu – Symfonie hrůzy", byl prvním skutečným filmovým upírem, který se objevil na plátně. Od této inkarnace a ztělesnění Bély Lugosiho, Christophera Leeho a dalších až po nedávný remake filmu "Nosferatu" prošla postava upíra mnoha proměnami. Kdysi symbol nadpозemské hrůzy, náказы a deviantní sexuality, upír byl adaptován a kooptován různými popkulturními produkty. Přednáška se zaměří na	
Buddeho dům (Budde-Haus) 14.30 Uhr	
Filozofický salon: "O odcizení a provokaci - podnět k zamyšlení na hraně známého" Ať už se jedná o hororový thriller nebo stav opojení, ať už jde o extrémní sporty nebo "body mods", ať už jde o performativní umění nebo excesy: to, co není všední, je odcizující. Ale zároveň nás tato provokace stimuluje a vášnivě se jí znovu a znovu vášnivě vystavujeme. Na okraji známého je naše myšlení a citění podrobeno zkoušce: Kdy je dost cizího a jak se s tím vypořádat? Jak moc jsme cizí sami sobě? Kdy nás podivné zanechá změněné? Kdy je to jen pocit, který nás ovlivňuje v krátkodobém horizontu? A kdy je život s cizím člověkem životní změnou? Společně filozofujeme o překračování hranic, sebetransformaci a "pouhé" senzacechtivosti. S Dr. Jirko Kraußem, Lipsko; Johanna Kosch, Stuttgart; Stefanie Rieger, Graz	
Německé muzeum knih a písemnictví Německé národní knihovny (Deutsches Buch- und Schriftmuseum der Deutschen Nationalbibliothek) 15.00 - 16.30 Uhr	
Četba: Christian von Aster: "ČERNÉ UMĚNÍ 3.0 - čtení zlověstných inkoustových pavučin" Místo setkání: přednášková místnost U příležitosti Wave-Gotik-Treffen čte lipský spisovatel Christian von Aster ze svých temně humorných textů v Čitárně humanitních věd Německé národní knihovny. Aby potěšila nakloněnou zasmušlou mysl, je tu další exkurze do stejně tajemných a podivných povídek mezi tiskařským inkoustem a tmou. Zmíněné příběhy jsou samozřejmě patřičně temné, ale také zábavné, ošklivé a humorné.	
Pohanská vesnice (Heidnisches Dorf) KULTHAUS V - Geheimwissenschaftliche Vorträge und Präsentationen im Gewölbesaal des Torhaus Dölitz 13.00 Uhr	
Přednáška: // "Krušné hory a svobodní lidé dobré pověsti" - Svobodné zednářství v Krušných horách Přednáška vrhá světlo na činnost a šíření "tajemného" zednářského sdružení v Krušných horách. Od prvního založení lóže v roce 1742 v Sachsenfeldu u Schwarzenbergu až po poslední založení lóže v roce 1929 ve Stollbergu podává řečník přehled o práci a existenci bratří ve své krušnohorské vlasti. Přednášející: Berndt Thomas Möckel (archivář, svobodný zednář a gotik) 14.30 hod. // Přednáška: Janosch Moser "Kouzlo vyprávění" Příběhy mají své nepopíratelné kouzlo – a to nejen v přeneseném smyslu. Nikdo nepopírá přímý vliv filmu například na naše emoce a také jeho jemnější dopady na náš pohled na svět. Chceme se na tyto magické aspekty vyprávění podívat na různých příkladech a poté vytvořit praktický odkaz na život: Jak mohou magicky obohatit svůj život tím, že (pře)vyprávím svůj vlastní příběh a jak můj vlastní příběh možná dokonce interaguje s tím, co by se dalo nazvat "dominantním příběhem"? 16 hodin Přednáška v angličtině: // Nikolas Schreck "Magie a magie na cestě zasněžení" Spisovatel, hudebník a filmář Nikolas Schreck využívá své desítky let zkušeností k tomu, aby zprostředkoval zdravé učení o pragmatickém využití umění a vědy magie jako klíče k duchovnímu probuzení.	

Umění miluje odvahu Galerie (Kunst liebt Mut Galerie) 16.00 - 17.30 Uhr

Luci van Org a Florentine Joop představí kromě svých textů a rozhovorů vybraná umělecká díla z výstavy.

Bar v centru města bude otevřen během WGT od čtvrtka 5. června 2025 od 14:00 do úterý 10. června 2025 od 4:00 hodin. Nabízí prostor pro cca 50 hostů.

Občerstvení s nápoji bude zajištěno ve školce! Zásobování potravinami nemůže být zajištěno mateřskou školou. K dispozici je sociální zařízení pro děti.

Mezinárodní obchodníci nabízejí zboží všeho druhu, vhodné pro každý vkus a rozpočet. Kromě toho se zde nachází oficiální stánek se zbožím WGT. Jeho sortiment zahrnuje aktuální devocionálie, jako je programová kniha, trička, osušky a podobně.

DJ Hellsbody (WGT, Komora stlačeného vzduchu, Dublin), DJ Mike K. (EOD Matrix, Mera Luna, Amphi)

DJ Steve Weeks (Londýn, Slimelight) // DJ Android (S.P.O.C.K.)

"Schwarzer Ballsaal" (temná vlna gotiky, EBM, post punku, industriálu) // DJane Blixarin de Libertad (Black Zoo, Soap Club, Rockhouse – Hannover)
DJ Janus Schwarz (Návrat / Markthalle, Ghost-Ship / MS Stubnitz -Hamburg)

DJ Antraxx (Karlsruhe)

"Radioactive Best of 80s & Bondage Shows"

Súd na akci: "Dystopický Baye" s Blacem Kolorem & Danielem Myerem (IE) se speciálními hosty ANCIENT METHODS & PHILIPP STROBEL

Tempná romantická taneční noc s "Blue Hour DJ Collective"

		Tanzcafé Iلسes Erika (Tanzcafé Iلسes Erika) 23.00 Uhr - Ende offen "EISBAER Leipzig" s DJ eavo Můžete očekávat živý set New Wave a Post-Punku ve všech jeho variantách. Někdy popovější, jindy temnější – někdy s kytarami, někdy se syntezátory... Nebo dokonce obojí? Täubchenthal (Täubchenthal) 23.30 Uhr (Einlaß) "The Big 80s & Depeche Mode Party" – WGT Special // DJ_Martin (constructiontime.de) DJane Sheatle (minimální kompromis)
Hudební komora WGT		Stará burza cenných papírů (Alte Börse) 14.00 Uhr "Traumgekront" – Nachtlieder und Klangbilder // Nina Schumertl – mezzosoprán, Itto Bakir – soprán, Samuel Waffler – klavír Mezi prchavými sny a nočním tichem se odvíjí program plný vnitřních napětí, tužeb a tajemných zvukových obrazů. Od Bachova jasného řádu až po Bergovy vznášející se zvuky vedou písně a klavírní díla světlem a tmou, fantazií a realitou. Hudební noční procházka třemi stoletími. 16.00 hod. "A jiné podivné písně ze vzdálených planet" // Valle Döring: harmonium a elektronika Valle Döring předvede temné a atmosféricky hutné živé vystoupení na radikálně přestavené harmonium, které je staré více než 100 let. Elektroakustické zvukové těleso, vybavené více než 25 mikrofony, efekty a mechanickými úpravami, vytváří mezi posvátným dronem, postapokalyptickým hlukem a křehkými zvukovými krajinami – hrané živě, bez smyček nebo počítačů. Žánr: Ambient / Experimentální / Elektroakustický
Filmy		Pasáž Kinos (Filmecký sál, 68 míst) (Passage Kinos (Saal Filmeck, 68 Plätze)) 12.30 Uhr Dokumentární film: "Duše v plamenech – Nepřátelské ohně uzenářského průmyslu" // Švédsko, 2024; Režie: Claudio Marino; 105 min.; původní anglická verze V roce 1987 založil Roger Karmanik - veterán švédske industriální scény - společnost Cold Meat Industry (CMI). Během následujícího desetiletí se label vyvinul z hobby projektu ve světově proslulou nahrávací společnost. Zatímco CMI rostla exponenciálně, Karmanikova undergroundová mentalita a pracovní metody zůstaly z velké části nezměněny. Sužován neúspěchy v osobním i profesním životě - stejně jako zhoršujícím se duševním zdravím - Roger Karmanik nakonec narazil do zdi. CMI byl v roce 2011 vyhlášen bankrot. Pak, třicet let po jejím založení, se ve Stockholmu sešli lidé z více než 40 různých zemí, aby oslavili výročí značky - a stalo se něco neočekávaného. "Soul in Flames" je dokument o vzestupu a pádu uzenářského průmyslu - vyprávěný z pohledu tajemného zakladatele a umělců, jejichž hudební úspěchy i po deseti letech stále vzbuzují celosvětový zájem.
Kostely a hřbitovy		Jižní hřbitov (Südfriedhof) 14.00 – 15.00 Uhr Prohlídka a přednáška: "Šepot hřbitova" s Černou vdovou // Místo setkání: nádvoří Feierhalle "O mrtvolném tuku a rukou mrtvých" Po staletí byly mrtvolky považovány za zázračné a léčivé. Proti čemu pomohl mrtvý tuk a mrtvolné ruce, co je to membra virilia a mumia a co s tím vším má společného kat, si vysvětlíme během této zábavné prohlídky s Černou vdovou.
Muzea a výstavy +++ Muzea a výstavy +++ Muzea a výstavy +++		Agra Café (Agra Café) ab 11.00 Uhr Výstava s díly Armanda Tambolyho, Briana Harnische, Carstena Busheho, Jany Komaritsy, Luise Läßigové, Lukase Beckera a Marcela Garona Starý roh z továrny na likéry (Alte Likörfabrik Horn) 12.00 Uhr – 17.00 Uhr Výstava s díly: Martin von Lossa, Patrick Becker, Arina Heinze, Ingo Duderstedt, Rainer Jacob, Cornelia Hammans Muzeum užitého umění Grassi (Grassi-Museum für Angewandte Kunst) 10.00 Uhr – 18.00 Uhr Návštěvníci Wave-Gotik-Treffen mají vstup zdarma (v současné době obecně zdarma). Muzeum hudebních nástrojů Grassi (Grassi-Museum für Musikinstrumente) 10.00 Uhr – 18.00 Uhr Návštěvníci Wave-Gotik-Treffen mají volný vstup do stálé expozice: "Hledání dokonalého zvuku" – pohled do hudební historie Lipska a rozmanitého světa hudebních nástrojů" Etnologické muzeum Grassi (Grassi-Museum für Völkerkunde) 10.00 Uhr – 18.00 Uhr Návštěvníci Wave-Gotik-Treffen mají vstup zdarma. Haus Böttchergäßchen / Muzeum historie města (Haus Böttchergäßchen / Stadtgeschichtliches Museum) 10.00 Uhr – 18.00 Uhr Návštěvníci Wave-Gotik-Treffen mají volný vstup na výstavu: // "Mezi odchodem a likvidací - 90. léta v Lipsku" Hofgalerie Gestus (Hofgalerie Gestus) 14.00 Uhr – 20.00 Uhr Výstava: "Vlna gotiky 1994–2007" s fotografiemi fotografa Gerda Lehmana, Lipsko Výstava ukazuje tisíce fotografií, z nichž některé nejsou publikovány, lidí a kapel z černošské scény, z nichž většina byla pořizena na WGT. Vystaveny jsou také motivy z období od roku 1969, kdy byl Gerd Lehmann uznávaným módním a reklamním fotografem v NDR.

[illegible]

	Miluje odvahu Galerie (Kunst liebt Mut Galerie) 13.00 Uhr – 16.00 Uhr Výstava: "WGT v galerii" Umělecká díla: Lisa Schubert, Jea Pics, Florentine Joop, Luci van Org, Susan Illingworth, Holger Much a Manfred Behnisch
	Muzeum výtvarného umění (Museum der bildenden Künste) 10.00 Uhr bis 18.00 Uhr Návštěvníci Wave-Gotik-Treffen mají volný vstup na následující výstavu: Stálá expozice: Od renesance k počátkům moderny // Speciální výstavy: Zaostřeno na grafiku: Rosa Loy & Neo Rauch Rosa Barba – "Barva z prostoru"
	Přírodopisné muzeum (Naturkundemuseum) 9.00 Uhr – 18.00 Uhr Návštěvníci Wave-Gotik-Treffen mají volný vstup do stálé expozice a také: Speciální výstava: "Dům s pavoukem – preparace"
	Promenády hlavní nádraží (Promenaden Hauptbahnhof) 6.00 Uhr – 20.30 Uhr (täglich vom 3. – 10. Juni) Výstava: "Bestiář: Nestvůry a bytosti – mezi mýtem a skutečností" // Místo: Historická saská čekárna (přístup po příčné plošině) Výstava se zaměřuje na fantastické a ohrožené bestie – skutečné, vyhynulé i imaginární tvory, stejně jako podivné postavy z mytologií a městských legend. Bestiáře, zvířecí básně, které byly ve středověku rozšířené, kombinovaly vědecké poznání s mýtickými příběhy. Ty sloužily nejen k poučení, ale také nabízely inspiraci a fascinaci pro generace čtenářů. Výstava vás zavede do tajemného světa mezi realitou a fantazií a ukáže unikátní kolekci tvorů: od mýtických zvířat přes zapomenutá zvířata až po mýtické bytosti regionálních tradic. Návštěvníci mají možnost vyhrát jedno ze 140 děl od 40 umělců z Mexika, Latinské Ameriky a USA v loterii. Tisky budou předány na výstavě 10. června. Jako malý dárek z promenád je k dispozici také speciálně navržené tričko pro tuto speciální výstavu WGT - do vyprodání zásob. 14.00 hod. Koncert: Andrea Chapou - Mexican Dark Pop Solo Project 16.00 // Koncert: Horror Wolf - Dark Rock z Valencie (Španělsko)
	Muzeum cínových figurek v Döhlitzské vrátnici (Zinnfigurenmuseum im Torhaus Dölitz) 10.00 Uhr – 17.00 Uhr Návštěvníci Wave-Gotik-Treffen mají vstup zdarma. Muzeum cínových figurek je jedním z největších muzeí svého druhu v Evropě. Na třech podlažích je prezentováno více než 100 000 cínových figurek. Jedním z vrcholů je přibližně 25 metrů čtverečních velké dioráma zachycující boje z 18. října 1813 na jižním bojišti bitvy národů u Lipska.
Klasická hudba	Opera (Oper) 17.00 Uhr "Měsíční princezna" Balet Martina Chaixe Hudba: Henryk Mikołaj Górecki, Koyama Kiyoshige, Sōmei Satoh (DEA), Arvo Pärt, Takashi Yoshimatsu Doba trvání cca 1 3/4 hodiny "Příběh sběratele bambusu nebo princezny Kaguya" je nejstarší pohádkový romantický příběh v Japonsku a datuje se do roku 900. Bezdětný sběrač bambusu při své práci objeví nalezence, kterého spolu se svou ženou vychovává jako vlastní dítě. Zářivě krásné dítě bylo posláno na Zemi jako dar z Měsíce, a i když jeho krása povolá na scénu mocné muže, Kaguya je princeznou Měsíce a musí se tam vrátit. Ve filmu "Měsíční princezna" Martin Chaix zkoumá bohatství japonských legend a vypráví příběh o rodině a domově, o sounáležitosti a povinnostech v náročném světě. Pro návštěvníky WGT je k dispozici 150 míst. Rezervace není možná!
Divadlo & Varietní	Lahůdkářství (Hof) (Feinkost (Hof)) 11.00 - 11.40 Uhr Dětské divadlo: "O tom, kdo vyšel, aby se naučil bát" Ze všech lidí má tuto strašidelnou pohádku hrát právě přehnaně úzkostlivý Gerno Knall. Tak se z neškodných věcí stávají nádherně strašidelné zážitky. To pravé pro malého návštěvníka WGT.
	Sál Agra 4.2 (Agra Halle 4.2) 12.00 – 13.30 Uhr Čtení: // Sebastian Fitzek "Dívka z kalendáře" Co když je smrt vaší jedinou šancí na přežití? Německý bestseller čte ze svého nového psychologického thrilleru: Před jedenácti lety byla Alma za záhadných okolností dána k adopci jako dítě. V jejím adoptčním spisu, který je přísně držen pod zámkem, je poznámka: "Identita rodičů nesmí za žádných okolností vyjít najevo! Matce hrozí smrt!!" Nyní je však Alma kriticky nemocná a naléhavě potřebuje dárce kostní dřeně. Aby zachránila život své adoptivní dceři, pustí se Olivia Rauchová do zoufalého pátrání po biologických rodičích. Psycholožka, která se specializuje na násilné trestné činy, přitom narazí na legendu o "Dívce z kalendáře", mladé ženě, která se kdysi o Vánocích uchýlila na samotu ve Franském lese. A kterou tam pronásledoval psychopat, který ji donutil otevřít adventní kalendář hrůzy... 14.30 hod. Přednáška: // Mark Benecke "Sériové vraždění a kanibalismus" Kriminální biolog Mark Benecke podává zprávu o moderních kanibalech a jejich motivech k pojídání ostatních. Zvláštní je, že celá věc je obvykle nedobrovolná, ale ne vždy. Vrhá světlo na pozoruhodné případy, neobvyklé rozhovory a překvapivá zjištění z márníc. -následuje autogramiáda-

[illegible]

Čtení

Doprovodný program 32nd Wave Gotik Treffen

	++ ++	Moritzbastei (Moritzbastei) 21.00 Uhr – Ende offen ZÁVĚREČNÝ CEREMONIÁL WGT // Ratstonne: DJ Infantriene & Calligari (D) 22:00 – konec otevřeno Oberkeller: "konečně to nejlepší z wave'n gotické hudby" s DJ Frankem d'Angelem a DJ Marcem Urbanem (D) 24.00 hodin – konec otevřeno Přednáška: "průmyslové finále gnm wgt 2025" (Int)
		Menza Palác lidu (Volkspalast Kantine) 23.30 Uhr - Ende offen WGT závěrečný tanec s týmem DJ Apocalyptic Cocktails // Apocalyptic & Dark Folk / Neoklasika / Dark Ambient / Angst Pop
	Hudební komora WGT	Stará burza cenných papírů (Alte Börse) 12.00 Uhr Matiné – Hudební komora mladých WGT Mladí umělci ze středního Německa tradičně skládají hudbu v rámci matiné pro hosty setkání. Pro mnohé z nich je vystupování v "Junge Kammer" zvláštní zkušeností a často prvním krokem na cestě k mezinárodní umělecké kariéře. Je vždy vzrušující sledovat, který z těchto mladých talentů bude později znovu k vidění na pódiiích Wave-Gotik-Treffen. V letošním roce se zaměřuje na komorní hudbu a sólovou tvorbu pro flétnu a fagot. Hudební důraz je kladen na skladby z období romantismu a impresionismu, které působivě zdůrazňují výrazovou sílu těchto dvou nástrojů. Moderátorem bude Lukáš Dreyer. 14.00 hod. Otevřená hudební scéna Zveme vás opět k vystoupení v Alte Börse na svatodušní pondělí. Můžete přehrávat hudbu. Můžete si svobodně vybrat, co chcete prezentovat. Může to být vaše oblíbená píseň, kterou byste chtěli zpívat na pódiiu a dobré akustice v rámci WGT se speciálním publikem, nebo hudební skladba, kterou byste chtěli prezentovat na svém oblíbeném nástroji. Pokud se chcete zúčastnit, měli byste přijít do Alte Börse ve 13:30. Máte-li předem jakékoli dotazy týkající se Open Music Stage, kontaktujte: wgtmusikammer@wave-gotik-treffen.de
	Filmy	Kina Passage (sál Astoria, 228 míst) (Passage Kinos (Saal Astoria, 228 Plätze)) 11.30 Uhr Nejlepší celovečerní film: "Děblova lázeň" Rakousko / Německo, 2024; Režie: Veronika Frank, Severin Fiala; Hrají: Anja Plaschg, David Scheid, Maria Hofstätter; 121 min.; FSK 16 Horní Rakousko v roce 1750: V kaprařském jezírku se odráží šedá obloha. Hluboký, temný les pohlcuje sluneční světlo. Popravená žena je zobrazena na kopci. Aby to dokázal. Jako varování. Znamení? Hluboce zbožná a velmi citlivá Agnes pohlíží na mrtvou ženu s lítostí, ale také s touhou, protože se cítí odcizena ve světě svého manžela Wolfa, do kterého se právě provdala. Emocionálně chladný svět plný práce, úkolů a očekávání. Agnes se stále více stahuje do ústraní. Její vnitřní vězení se stává stále užším, její melancholie stále tiživější. Akt násilí se jí brzy zdá být jediným východiskem. Jednu z hlavních rolí v dramatu ztvárnila Anja Plaschg, která se svým projektem Soap&Skin postarala i o filmovou hudbu.