

Willkommen zum 31. Wave Gotik Treffen

WGT-Planer

Dieses Dokument wurde auf Basis der zum Zeitpunkt der Erstellung verfügbaren Informationen erstellt. Primär kommen die Informationen sowohl vom Organisationsteam des WGT, als auch von öffentlichen Veranstaltungshinweisen. Es wird daher keine Garantie auf Vollständigkeit übernommen.

Dieser WGT-Planer dient zum einfachen und übersichtlichen Planen des persönlichen WGT-Besuches. Durch die zeitliche Anordnung ist es einfach möglich, Überschneidungen zu erkennen bzw. Alternativen zu suchen. Aber auch für unterwegs ist er ein hilfreiches Werkzeug, da man hiermit vollkommen unabhängig von Strom und/oder Internet ist und jederzeit planen kann. Mit Hilfe der Excel Tabelle kann man sich zudem seinen ganz individuellen Plan erstellen. Damit sollte man aber warten, bis die endgültige Spielplan-Version vom WGT veröffentlicht wurde... Änderungen sind bis dahin garantiert und selbst die Spielplanversion kann sich noch ändern - auch noch bis Freitag.

Der Plan wird bis zum WGT ständig aktualisiert - teilweise bis Stunden vor dem offiziellen Beginn!

Unter jeder Band haben wir versucht das Genre zu schreiben zur Band damit ihr diese schnell einordnen könnt. Diese Einträge stammen von last.fm - Es wird keine Garantie dafür übernommen das sie korrekt sind :-D


Der Planer steht unter der CC-BY-SA 4.0 Lizenz und darf unter Nennung des Autoren geteilt und verändert werden ;)


Author: monkeypress.de


[Vorbericht zum WGT: https://bit.ly/WGT_2024](https://bit.ly/WGT_2024)


Monkeypress

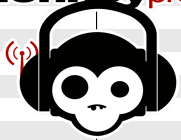


Donnerstag	Moritzbastei	agra-Halle 4.2	Felsenkeller	Kätz Kinky Danceclub
Uhrzeit	Monkeypress			Uhrzeit
16:30				16:30
16:45				16:45
17:00	WGT-PreOpening feat. Elektro Allstars + Schwarzes Leipzig Tanzt 17:00			17:00
17:15				17:15
17:30				17:30
17:45				17:45
18:00				
18:15			Dolce Vita 18:00 [House, eurodance, france, eurobeat, Cross Over]	18:15
18:30				18:30
18:45				18:45
19:00				19:00
19:15				19:15
19:30				19:30
19:45				19:45
20:00			WGT EBM Warm-Up 20:00	20:00
20:15				20:15
20:30				20:30
20:45				20:45
21:00				21:00
21:15				21:15
21:30				21:30
21:45				21:45
22:00		WGT-Eröffnung 22:00		22:00
22:15				22:15
22:30				22:30
22:45				22:45
23:00				23:00
23:15				23:15

Freitag	Felsenkeller / Naumanns	Moritzbastei	Mittelaltermarkt - Moritzbastei	Stadtbad	Volkspalast Kuppelhalle	Volkspalast Kantine	Haus Leipzig	Heidnisches Dorf / Torhaus Dölitz	Hellraiser-Leipzig	Schauspielhaus	Parkschloss Markkleeberg	Täubchenthal	Clara-Zetkin-Park	Petersbogen	Theaterhaus Schille	Uhrzeit	
10:00																Uhrzeit	
10:15																10:00	
10:30																	10:15
10:45																	10:30
11:00				Nachtwindheim 11:00 <small>(mediaval, folk, Mittelalter, german)</small>													11:00
11:15																	11:15
11:30																	11:30
11:45																	11:45
12:00				Murkeley 12:00													12:00
12:15																	12:15
12:30															Schwarze Schille 12:30	12:30	
12:45																12:45	
13:00			Ritterkampf 13:00													13:00	
13:15																13:15	
13:30																13:30	
13:45																13:45	
14:00			Nachtwindheim 14:00 <small>(mediaval, folk, Mittelalter, german)</small>										Viktorianisches Picknick bis ca. 17Uhr und Geisterwelt Nights 3rd Meet Up at			14:00	
14:15																14:15	
14:30																14:30	
14:45																14:45	
15:00			Murkeley 15:00													15:00	
15:15																15:15	
15:30																15:30	
15:45																15:45	
16:00			Fakir Gaukeley 16:00	Einlass 16:00												16:00	
16:15																16:15	
16:30	Einlass 16:30			Sublab 16:30 (D) <small>(Dutarrange, electronic, chillbeat, german, chilltag)</small>			Einlass 16:30									16:30	
16:45																16:45	
17:00	Echoberyl 17:00 (F) <small>(darkwave, electronic, france, codwave, female vocalist)</small>		Nachtwindheim 17:00 <small>(mediaval, folk, Mittelalter, german)</small>				Suono 17:00 (D) <small>(industrial, ebm, german, electro)</small>					Einlass 17:00				17:00	
17:15																17:15	
17:30																17:30	
17:45																17:45	
18:00	Dancing Plague 18:10 (USA) <small>(darkwave, post-punk, synthpop, codwave, electronic)</small>		Murkeley 18:00 <small>(witch house, electronic, american, wave, ambient)</small>				Barnacle Bot 17:50 (USA) <small>(witch house, electronic, american, wave, ambient)</small>									18:00	
18:15							Ostara 18:00 (AUS) <small>(apocalyptic folk, dark folk, british, neo-folk)</small>									18:15	
18:30																18:30	
18:45																18:45	
19:00		Einlass 19:00	Ritterkampf 19:00	Brothel 19:10 (USA) <small>(electronic, witch house, ambient, wave, USA)</small>												19:00	
19:15																19:15	
19:30	Kontravoid 19:30 (CDN) <small>(ebm, industrial, electronic, synthpop)</small>															19:30	
19:45																19:45	
20:00		Blackbook 20:00 (CH) <small>(swiss, synth, switzerland, italo disco)</small>	Nachtwindheim 20:00 <small>(mediaval, folk, Mittelalter, german)</small>													20:00	
20:15																20:15	
20:30																20:30	
20:45																20:45	
21:00	Haunt Me 21:00 (USA) <small>(post-punk, darkwave, new wave, spanish, alternative)</small>	12 Illusions 21:00 (D) <small>(synthpop, german, ebm, electronic, german synthpop)</small>	Murkeley 21:00													21:00	
21:15																21:15	
21:30																21:30	
21:45																21:45	
22:00		Twin Noir 22:00 (D) <small>(music i tried but didnt like)</small>	Feuerspektakel 21:30													22:00	
22:15																22:15	
22:30	Rendez-Vous 22:30 (F) <small>(post-punk, new wave, glam rock, finisj)</small>															22:30	
22:45																22:45	
23:00																23:00	
23:15																23:15	
23:30																23:30	
23:45																23:45	
00:00																00:00	
00:15																00:15	
00:30																00:30	
00:45																00:45	
01:00																01:00	
01:15																01:15	
01:30																01:30	
01:45																01:45	
02:00																02:00	

Samstag	Felsenkeller / Naumanns	Moritzbastei	Mittelaltermarkt - Moritzbastei	Stadtbad	Volkspalast Kuppelhalle	agra	Haus Leipzig	Heidnisches Dorf / Torhaus Döhlitz	Clara-Zetkin-Park	Petersbogen	Südfriedhof	Tanzcafé Ilse Erika	Uhrzeit	
10:00										The dark side of Petersbogen 10:00			Uhrzeit	
10:15													10:00	
10:30													10:15	
10:45													10:30	
11:00				Murkeley 11:00					Einlass 11:00	WGT Gothic Run @ Parkbühne 11:11		Leichtentreff [Hearse meet] am Südfriedhof 11:00	Dark Ilse - Benefiz zum WGT im Biergarten! 11:00	11:00
11:15								Ventus Infecto-Brunnenbühne 11:30						11:15
11:30														11:30
11:45														11:45
12:00				Fakir Gaukeley 12:00										12:00
12:15														12:15
12:30								Musikale Infernal-Brunnenbühne 12:30					12:30	
12:45													12:45	
13:00			Nachtwindheim 13:00 [medieval, folk, Mittelalter, german]						Steampunk Picknick 13:00				13:00	
13:15													13:15	
13:30								Gaukeley - Brunnenbühne 13:30					13:30	
13:45													13:45	
14:00			Ritterkampf 14:00					Vera Lux 14:00 (D) [female vocalists, folk metal, german, deutschsprachig]					14:00	
14:15													14:15	
14:30								Ventus Infecto-Brunnenbühne 14:30					14:30	
14:45													14:45	
15:00			Murkeley 15:00										15:00	
15:15													15:15	
15:30								Die Habenichtse und Jungfrauenversteigerung - Brunnenbühne 15:30 (D) und Jungfrauenversteigerung - Brunnenbühne und Die	Westbad	Täubenthall		Hellraiser-Leipzig	15:30	
15:45													15:45	
16:00	Einlass 16:00		Das Festungsgericht 16:00						Einlass 16:00	Einlass 16:00		Einlass 16:00	16:00	
16:15													16:15	
16:30	Other Day 16:30 (D) [darkwave, Neue Deutsche Todeskunst, Gothic, german, NDT]			Einlass 16:30		Einlass 16:30	Einlass 16:30	Vielle a roue - Brunnenbühne 16:30		Batboner 16:30 (N) [deathrock, punk, punk rock, Post punk]			16:30	
16:45									Ärabort 16:50 (N) [noise rock, sludge, noise, industrial]				16:45	
17:00		Nachtwindheim 17:00 [medieval, folk, Mittelalter, german]	Blanche Biau 17:00 (D) [darkwave, coldwave, Post-punk, female-vocalists]				Martial Canterel 17:00 (USA) [minimal wave, minimal synth, synthpop, industrial, electronic]	Idorath 17:00 (BY) [folk, black metal, medieval, Belarusian, belarus]			Schauspielhaus	CNVX 17:00 (D) [metal, electronic, female vocalists, dark]	17:00	
17:15													17:15	
17:30						In Strict Confidence 17:30 (D) [jbm, industrial, darkwave, dark electro, electronic]		Gaukeley - Brunnenbühne 17:30			Einlass 17:30		17:30	
17:45	Dorsetshire 17:50 (D) [jbm, Gothic, electronic, darkwave]		Ritterkampf 18:00				Position Parallele 18:20 (F) [synthpop, french, electro, industrial]		Estetica Noir 18:10 (I) [italian, post-punk, Gothic, moody]	The Bellwether Syndicate 17:50 (USA) [Gothic Rock, post-punk, alternative rock, Gothic]	Clout Blued 18:00 (D)	The Waning Moon 18:10 (USA) [Gothic Rock, spotify, upcoming album 2023]	17:45	
18:00								Mr. Irish Bastard und Ventus Infecto-Brunnenbühne 18:30 (D) und Ventus Infecto-Brunnenbühne und Mr.					18:00	
18:15													18:15	
18:30													18:30	
18:45													18:45	
19:00	Die Kammer 19:10 (A/D) [Gothic, Gothic Rock, german, acoustic, metal]	Einlass 19:00	Murkeley 19:00				Placebo Effekt 19:15 (D)	Automelodi 19:40 (CDN) [synthpop, post-punk, new wave, minimal wave, Electro Wave]	Herold Schlemihl - Brunnenbühne 19:30	Playfellow 19:30 (D) [post-rock, indie, Psychedelic Rock, alternative rock]		Almara 19:30 (D) [medieval, folk, female vocalists, medieval folk, celtic]	The House Of Usher 19:30 (D) [Gothic Rock, goth rock, goth, old school goth]	19:00
19:15														19:15
19:30														19:30
19:45														19:45
20:00		Circuit Preacher 20:00 (USA) [electro, dark electro]	Nachtwindheim 20:00 [medieval, folk, Mittelalter, german]					Plantec 20:05 (F) [Breton, celtic, rock, folk-rock]						20:00
20:15														20:15
20:30	Two Witches 20:40 (FIN) [Gothic Rock, darkwave, finnish, goth]													20:30
20:45														20:45
21:00		Agnis 21:00 (PL) [electronic, indie, 3, darkwave]	Murkeley 21:00	Nils Keppel 21:00 (D) [new wave, new wave revival, reuse welle]	Einlass Obsession Bizarrr 21:00		Xeno & Oaklander 21:00 (USA) [minimal synth, minimal wave, electronic, minimal, synthpop]							21:00
21:15														21:15
21:30														21:30
21:45														21:45
22:00														22:00
22:15														22:15
22:30	Umbrä Et Imago 22:20 (D) [darkwave, Gothic, Gothic Metal, Gothic Rock, industrial]						Nitzer Ebb 22:35 (GB) [jbm, industrial, electronic, Old school EBM]	Martin Dupont 22:40 (F) [coldwave, new wave, minimal synth, post-punk, french]	Ventus Infecto-Brunnenbühne 22:30	Kellermensch 22:30 (DK) [Post-Metal, rock, experimental, alternative]	Sex Gang Children 22:20 (GB) [deathrock, post-punk, batcave, Gothic Rock, Gothic]	Camerata Mediolanense 22:40 (I) [neofolk, neoclassical, medieval, ethereal, martial]	Girls Under Glass 22:20 (D) [darkwave, industrial, Gothic, electronic, ebm]	22:30
22:45														22:45
23:00														23:00
23:15														23:15
23:30														23:30
23:45														23:45
00:00														00:00
00:15														00:15
00:30														00:30
00:45														00:45
01:00														01:00

Sonntag	Felsenkeller / Naumanns	Moritzbastei	Mittelaltermarkt - Moritzbastei	Stadtbad	Volkspalast Kuppelhalle	Volkspalast Kantine	Haus Leipzig	Heidnisches Dorf / Torhaus Döllitz	Hellraiser-Leipzig	Schauspielhaus	Clara-Zetkin-Park	Grassi-Museen	Völkerschlachden kmal	Uhrzeit	
10:30														Uhrzeit	
10:45														10:30	
11:00				Ventus Invector 11:00					Einlass 11:00			WGT Gothic Walk @ Musikpavillion 11:00			11:00
11:15									Murkeley-Brunnenbühne 11:30						11:15
11:30															11:30
11:45															11:45
12:00				Fakir Gaukeley 12:00										Industrial Dance/ Cybergoth Meeting 12:00	12:00
12:15															12:15
12:30															12:30
12:45															12:45
13:00				Musikale Feudale 13:00											13:00
13:15															13:15
13:30															13:30
13:45															13:45
14:00				Ritterkampf 14:00											14:00
14:15												WGT Weinverkostung 14:00		14:15	
14:30														14:30	
14:45														14:45	
15:00			Ventus Invector 15:00		Einlass 15:00	Einlass 15:00								15:00	
15:15														15:15	
15:30											Westbad		Täubchenthal	15:30	
15:45														15:45	
16:00	Einlass 16:00		Das Festungsgericht 16:00						Einlass 16:00		Einlass 16:00	agra	Einlass 16:00	16:00	
16:15														16:15	
16:30	Morphium 16:30 (E)			Einlass 16:30		The Foreign Resort 16:35 (DK)	Einlass 16:30	Murkeley-Brunnenbühne 16:30			Vanguard 16:30 (S)	Einlass 16:30	Maschinenkrieger KR 52 16:30 (D)	16:30	
16:45											[Alternative Electronic, Synthpop, Synthwave, Electronic]		[Rhythmic Noise]	16:45	
17:00			Musikale Feudale 17:00	Years Of Denial 17:00 (F)				Plastikstrom 17:00 (D)						17:00	
17:15														17:15	
17:30														17:30	
17:45	Enemy Inside 17:50 (D)													17:45	
18:00			Ritterkampf 18:00											18:00	
18:15														18:15	
18:30														18:30	
18:45														18:45	
19:00	Sirenia 19:10 (N)	Einlass 19:00	Ventus Invector 19:00											19:00	
19:15														19:15	
19:30														19:30	
19:45														19:45	
20:00														20:00	
20:15														20:15	
20:30	Keep Of Kalessin 20:40 (N)													20:30	
20:45														20:45	
21:00														21:00	
21:15														21:15	
21:30														21:30	
21:45														21:45	
22:00														22:00	
22:15														22:15	
22:30														22:30	
22:45														22:45	
23:00														23:00	
23:15														23:15	
23:30														23:30	
23:45														23:45	
00:00														00:00	
00:15														00:15	
00:30														00:30	
00:45														00:45	
01:00														01:00	
01:15														01:15	
01:30														01:30	

Montag	Felsenkeller / Naumanns	Moritzbastei	Mittelaltermarkt - Moritzbastei	Volkspalast Kuppelhalle	Volkspalast Kantine	Haus Leipzig	Heidnisches Dorf / Torhaus Dölitz	Schauspielhaus	Täubchenthal	agra	Westbad	Uhrzeit
10:30	Monkeypress											10:30
10:45												10:45
11:00			Musikale Feudale 11:00				Einlass 11:00					11:00
11:15												11:15
11:30			Ritterkampf 11:30				Nachtwindheim-Brunnenbühne 11:30					11:30
11:45												11:45
12:00			Ventus Invecto 12:00									12:00
12:15												12:15
12:30			Fakir Gaukley 12:30									12:30
12:45												12:45
13:00			Musikale Feudale 13:00									13:00
13:15												13:15
13:30							Murkeley-Brunnenbühne 13:30					13:30
13:45												13:45
14:00			Ventus Invecto 14:00				Deloraine 14:00 (CZ) [folk, medieval, pagan folk, Czech, folk rock]					14:00
14:15												14:15
14:30			Das Festungsgericht 14:30									14:30
14:45												14:45
15:00							Jungfrauenversteigerung-Brunnenbühne 15:00					15:00
15:15												15:15
15:30			Musikale Feudale 15:30				The Feelgod McClouds 15:30 (D)					15:30
15:45												15:45
16:00	Einlass 16:00								Einlass 16:00		Einlass 16:00	16:00
16:15												16:15
16:30	Stoneman 16:30 (CH) [industrial metal, Gothic Metal, industrial, industrial rock, metal]		Ventus Invecto 16:30			Einlass 16:30	Nachtwindheim-Brunnenbühne 16:30		Zombiesuckers 16:30 (S) [punk, Horrorpunk, swedish]		Twins In Fear 16:30 (UA/CH) [darkwave, electronic, 3, synthpop, german]	16:30
16:45												16:45
17:00				Einlass 17:00	Einlass 17:00	Lament 17:00 (D) [death metal, rock, alternative, indie]	Mila Mar 17:20 (D) [ethereal, Gothic, medieval, ambient, female vocalists]					17:00
17:15												17:15
17:30			Ritterkampf 17:30		Meta Meat 17:30 (F) [industrial, tribal, experimental, tribal industrial, electronic]		Murkeley-Brunnenbühne 17:30	Einlass 17:30		Einlass 17:30		17:30
17:45	Maerzfeld 17:50 (D) [industrial metal, Neue Deutsche Haerte, german, neue deutsche haerte, industrial]								Zombeast 17:50 (USA) [punk, punk rock, Horror-Punk]		Omnimar 17:50 (RUS) [darkwave, synthpop, industrial, russian, pop]	17:45
18:00												18:00
18:15												18:15
18:30		Einlass 18:30	Musikale Feudale 18:30			Topographies 18:20 (USA) [post-punk, shoegaze, dream pop, indie rock, indie]	Nachtwindheim-Brunnenbühne 18:30	Corde Oblique 18:00 (I) [neoclassical, ethereal, folk, darkwave]			Gothminister 18:30 (N) [industrial metal, industrial, Gothic Metal, Gothic, ebm]	18:30
18:45					Aska 18:45 (IS) [black metal, depressive black metal, Suicidal Black Metal, swedish, heavy metal]							18:45
19:00	Schwarzer Engel 19:10 (D) [Gothic Metal, Dark metal, german, Gothic, Neue Deutsche Haerte]						Tanzwut 19:15 (D) [folk metal, industrial, german, medieval, Mittelalter]		The Hellfreaks 19:10 (H) [psychobilly, gothabilly, female vocalists, hungary]		Walt Disco 19:20 (GB) [new wave, post-punk, Crank wave, queercore, synthpop]	19:00
19:15												19:15
19:30		Safi 19:30 (D) [punk, female vocalists, laut, german]	Umgang aller Vaganten 19:30			Social Station 19:40 (USA) [post-punk, darkwave, USA, dream pop, american]	Murkeley-Brunnenbühne 19:30	Daniela Bedeski & David Cabi 19:30 (I)			Merciful Nuns 19:55 (D) [Gothic Rock, german, goth, goth rock]	19:30
19:45												19:45
20:00					Use Knife 20:00 (B) [electronic, experimental, arabic, ethnic, Belgium]							20:00
20:15												20:15
20:30	Schattenmann 20:40 (D) [industrial metal, industrial, trance, Neue Deutsche Haerte]	Model Collapse 20:30 (D)										20:30
20:45									Bloodsucking Zombies			20:45
21:00						The Slow Show 21:10 (GB) [indie, art rock, indie rock, rock]			From Outer Space 20:50 (A) [psychobilly, rockabilly, punk, Horrorpunk]		She Hates Emotions 21:00 (D) [synthpop, darkwave, Gothic, electronic]	21:00
21:15					Kollaps 21:15 (AUS) [industrial, noise, noise rock, australia]							21:15
21:30		Emmon 21:30 (S) [synthpop, swedish, female vocalists, electronic]										21:30
21:45												21:45
22:00												22:00
22:15	Megahertz 22:20 (D) [industrial metal, industrial, german, Neue Deutsche Haerte, metal]											22:15
22:30		Knight\$ 22:40 (GB) [Disco, synth-pop, italo-disco]			Autopsia 22:30 (YU/CZ) [dark ambient, industrial, martial industrial, experimental, neoclassical]							22:30
22:45								Hope 22:40 (D) [rapcore, Nu Metal, female vocalists, acoustic, piano]	Blitzkid 22:30 (USA) [psychobilly, punk, punk rock, Horrorpunk]			22:45
23:00										Kirlian Camera 22:45 (I) [darkwave, industrial, electronic, Gothic, neofolk]		23:00
23:15												23:15
23:30												23:30
23:45												23:45


Adressen 31. Wave Gotik Treffen

agra Bornaische Straße 210 <u>Dölitz</u> <u>Strassenbahnhof 11</u> (Straßenbahn)N9(Nachtbus)	agra-Halle 4.2 Bornaische Straße 210, Leipzig <u>Straßenbahnen</u> : 11,N9,S2,S4,S5,S5X <u>Haltestellen</u> : Bornaische Straße	Ägyptisches Museum Innenstadt - Goethestraße 2 <u>Augustusplatz</u> 4, 7, 8, 11, 12, 14, 15, 16, 32(Straßenbahn)N8, N9, N10, N17(Nachtbus) <u>Wilhelm-Leuschner-Platz</u> 9(Straßenbahn)	Alte Börse Innenstadt - Naschmarkt 1 <u>Augustusplatz</u> 4, 7, 8, 11, 12, 14, 15, 16, 32(Straßenbahn) <u>Markt</u> 89(Bus)	Alter Johannisfriedhof (neben den Grassi-Museen) Innenstadt - Johannisplatz 5-11 <u>Johannisplatz</u> 4, 7, 12, 15(Straßenbahn)690(Bus)N7(Nachtbus)	Altes Rathaus Innenstadt - Markt 1 <u>Augustusplatz</u> 4, 7, 8, 11, 12, 14, 15, 16, 32(Straßenbahn) <u>Markt</u> 89(Bus)	Arena am Panometer Richard-Lehmann-Straße 114 <u>A-Hoffmann/R.-Lehmann-Str</u> 9(Straßenbahn)
Ballsaal Leipzig Helenenstraße 14 <u>Leinestraße 11</u> (Straßenbahn)108, N9(Bus)	Bibliothek Plagwitz Zschochersche Str. 14 <u>Felsenkeller</u> 1, 2, 3, 14(Straßenbahn)75, N1, N60(Bus)	Budde-Haus Lützowstraße 19 <u>Georg-Schumann-/Lützowstraße</u> 10, 11, 12(Straßenbahn)	Clara-Zetkin-Park Anton-Bruckner-Allee, 04107 Leipzig <u>Straßenbahnen</u> : 1, 2 <u>Haltestellen</u> : Klingerweg	Darkflower Hainstraße 12-14 <u>Goerdelerring</u> 1, 3, 4, 7, 9, 12, 14, 15(Straßenbahn)N1, N2, N3, N4, N5, N17(Nachtbus)	Deutsches Buch- und Schriftmuseum Deutscher Platz 1 <u>Deutsche Nationalbibliothek</u> SEV16, 74(Straßenbahn--Bus)	Deutsches Kleingärtnermuseum Aachener Straße 7 <u>Marschnerstraße</u> 1, 14, 32(Straßenbahn) <u>Waldplatz</u> 3, 4, 7, 8, 15(Straßenbahn)
Feinkost Karl-Liebnecht-Straße 36 <u>Südplatz</u> 10, 11, 16, N10(Straßenbahn)N9(Nachtbus)	Felsenkeller Karl-Heine-Straße 32, 04229 Leipzig <u>Straßenbahnen</u> : 3, 14, 74, N1, N2 <u>Haltestellen</u> : Felsenkeller	Felsenkeller / Naumanns Karl-Heine-Straße 32 <u>Felsenkeller</u> 3, 14(Straßenbahn)74(Bus)N1, N60(Nachtbus)	Galerie Koenitz Dittrichring 16 <u>Thomaskirche</u> 9, 16(Straßenbahn)89, N3(Bus)	Grassi-Museen Innenstadt - Johannisplatz 5-11 <u>Johannisplatz</u> 4, 7, 12, 15(Straßenbahn)690(Bus)N17(Nachtbus)	Haus Böttchergäßchen Böttchergäßchen 3 <u>Augustusplatz</u> 4, 7, 8, 11, 12, 14, 15, 16, 32(Straßenbahn) <u>Reichsstraße</u> 89(Bus)	Haus des Buches Gerichtsweg 28 <u>Gutenbergplatz</u> 12, 15(Straßenbahn)
Haus Leipzig Elsterstraße 22 <u>Westplatz</u> 1, 8, 14, 32(Straßenbahn) <u>Waldplatz</u> 3, 4, 7, 8, 14, 15(Straßenbahn)	Heidnisches Dorf / Torhaus Dölitz Helenenstraße 24 <u>Leinestraße 11</u> (Straßenbahn)N9(Nachtbus)108(Bus)	Hellraiser-Leipzig Werkstättenstr. 4 <u>Ärztelhaus</u> 72(Straßenbahn--Bus)	Hilfsverein Nächstenliebe e.V. Gerberstraße 20 <u>Hauptbahnhof</u> 1, 3, 4, 7, 9, 11, 12, 14, 15, 16, 32(Straßenbahn)72, 73, 89(Bus) <u>Leipzig Hbf/ Ostseite</u> 131, 196, 197, 412, 690(Bus)	Kätz Kinky Danceclub Sternwartenstraße 14-16, 04103 Leipzig <u>Straßenbahnen</u> : 7,8,15,14,32 <u>Haltestellen</u> : Wilhelm-Leuschner-Platz	Kätz Club Sternwartenstraße 14-16 <u>Wilhelm-Leuschner-Platz</u> 8, 9, 11, 14, 16, 32(Straßenbahn) <u>Roßplatz</u> 412(Bus)N9(Nachtbus)	Kirchenruine Wachau Kirchplatz 1 <u>Wachau, Am Bach</u> 106(Straßenbahn--Bus)
Kleine Träumerei Münzgasse 7 <u>Leinestraße 11</u> (Straßenbahn)108, N9(Bus)	Krystallpalast Variété Innenstadt - Magazingasse 4 <u>Roßplatz</u> 9(Straßenbahn)412(Bus)N8(Nachtbus) <u>Wilhelm-Leuschner-Platz</u> 8, 9, 11, 14, 16, 32(Straßenbahn)	Kunst liebt Mut - Galerie Könneritzstraße 24 <u>Holbeinstraße</u> 1, 32(Straßenbahn)	Mittelaltermarkt - Moritzbastei Universitätsstraße 9 <u>Roßplatz</u> 9(Straßenbahn)412(Bus)N8(Nachtbus) <u>Wilhelm-Leuschner-Platz</u> 8, 9, 11, 14, 16, 32(Straßenbahn)	Moritzbastei Universitätsstraße 9 <u>Roßplatz</u> 9(Straßenbahn)412(Bus)N8(Nachtbus) <u>Wilhelm-Leuschner-Platz</u> 8, 9, 11, 14, 16, 32(Straßenbahn)	Museum der bildenden Künste Katharinenstraße 10 <u>Augustusplatz</u> 4, 7, 8, 11, 12, 14, 15, 16, 32(Straßenbahn) <u>Reichsstraße</u> 89(Bus)	Musikalische Komödie Dreiindendenstraße 30 <u>Angerbrücke</u> 3, 7, 8, 15(Straßenbahn)74, 130, 131(Bus)N1, N2, N3(Nachtbus)
Naturkundemuseum Lortzingstraße 3 <u>Goerdelerring</u> 1, 3, 4, 7, 9, 10, 11, 12, 14, 15, 16, N10, N17(Straßenbahn)89(Bus)	Nikolaikirche Nikolaikirchhof 3 <u>Augustusplatz</u> 4, 7, 8, 11, 12, 14, 15, 16, 32(Straßenbahn) <u>Markt</u> 89(Bus)	Oper Leipzig Augustusplatz 12 <u>Augustusplatz</u> 4, 7, 8, 11, 12, 14, 15, 16, 32(Straßenbahn)N8, N9, N10, N17(Nachtbus)	Parkbühne Geyserhaus Gräferstraße 25 <u>Virchowstraße</u> 12(Straßenbahn)	Parkschloß Im Dölitzer Holz 20 <u>Leinestraße 11</u> (Straßenbahn)N9(Nachtbus) <u>S-Bahnhof Markkleeberg Nord</u> 108(Bus)	Parkschloß Markkleeberg Im Dölitzer Holz 20, 04279 Leipzig <u>Straßenbahnen</u> : 11 <u>Haltestellen</u> : bitte App dafür nutzen!	Passage Kinos Hainstraße 19a <u>Goerdelerring</u> 1, 3, 4, 7, 9, 12, 14, 15(Straßenbahn) <u>Thomaskirchhof</u> 9(Straßenbahn) <u>Markt</u> 89(Bus)
Paul-Gerhardt-Kirche Selneckerstraße 5 <u>Connwitz Kreuz</u> 9, 10, 11, 16, N10(Straßenbahn)70, 90, N9(Bus)	Paulinum Neues Augusteum <u>Augustusplatz</u> 4, 7, 8, 11, 12, 14, 15, 16, 32(Straßenbahn)N8, N9, N10, N17(Nachtbus)	Petersbogen Petersbogen, 04109 Leipzig <u>Straßenbahnen</u> : 1,2,3,8,9 <u>Haltestellen</u> : Roßplatz, Neues Rathaus, Martin-Luther-Ring	Peterskirche Schletterstraße 5 <u>Hohe Straße</u> 11, 16(Straßenbahn) <u>Bayerischer Bahnhof</u> 9(Straßenbahn)60(Bus)	Philippuskirche Aurelienstraße 54 <u>Karl-Heine-/Merseburger Str.</u> 14(Straßenbahn)N1, N60(Nachtbus) <u>Henriettenstr.</u> 8, 15(Straßenbahn)N2(Nachtbus)	Promenaden Hauptbahnhof - Historischer Speisesaal Willy-Brandt-Platz 1-7 <u>Hauptbahnhof</u> 1, 3, 4, 7, 9, 11, 12, 14, 15, 16, 32(Straßenbahn)72, 73, 89(Bus) <u>Hauptbahnhof Ostseite</u> 131, 196, 197, 412, 690(Bus)	Schauspielhaus Bosestraße 1 <u>Gottschedstraße</u> 1(Straßenbahn)N17(Nachtbus) <u>Thomaskirche</u> 9(Straßenbahn)89(Bus)
Soltmann Riemannstraße 40 <u>Münzgasse</u> 10, 11, 16(Straßenbahn)N9(Nachtbus)	Stadtbad Eutritzscher Straße 21 <u>Wilhelm-Liebnecht-Platz</u> 9, 10, 11, 16(Straßenbahn)	Stallwache im Westwerk Karl-Heine-Straße 89 <u>Karl-Heine-/Merseburger Str.</u> 14(Straßenbahn)	Stasi-Unterlagen-Archiv Leipzig Innenstadt - Dittrichring 24 <u>Goerdelerring</u> 1, 3, 4, 7, 9, 12, 14, 15(Straßenbahn)N1, N2, N3, N4, N5, N17(Nachtbus)	Südfriedhof Friedhofsweg 3 <u>Südfriedhof</u> 15(Straßenbahn)79, 690(Bus)	Tanzcafé Iles Erika Bernhard-Görling-Straße 152 <u>Connwitz Kreuz</u> 9, 11(Straßenbahn)70, 89, 107(Bus)	Täubchenthal Markranstädter Straße 1 <u>Adler</u> 1, 32(Straßenbahn) <u>Markranstädter Straße</u> 3(Straßenbahn)N1, N60(Nachtbus) <u>Naumburger Straße</u> 60(Bus)
Theaterhaus Schille Otto-Schill-Straße 7 <u>Neues Rathaus</u> 1, 2, 3, 8, 9, 11, 14, 15, 16(Straßenbahn)89(Bus)	Thomaskirche Thomaskirchhof 18 <u>Thomaskirche</u> 9, 16(Straßenbahn)89, N3(Bus)	Universitätsbibliothek Albertina Beethovenstraße 6 <u>Neues Rathaus</u> 2, 8, 9, 11, 14, 16(Straßenbahn)89, N3(Bus)	Völkerschlachdenkmal Straße des 18. Oktober, 04299 Leipzig <u>Straßenbahnen</u> : 2,15,10,11 <u>Haltestellen</u> : Völkerschlachdenkmal	Völkerschlachdenkmal Krypta & Ruhmeshalle Dr. Wilhelm-Külz-Park/Prager Straße <u>Völkerschlachdenkmal</u> 15(Straßenbahn) <u>An der Tabakmühle</u> 70(Bus) <u>Naunhofer Straße</u> 74(Bus)	Volkspalast Kantine Messehalle 16 / Puschstraße 10 <u>An den Tierkliniken</u> 16(Straßenbahn)	Volkspalast Kuppelhalle Messehalle 16 / Puschstraße 10 <u>An den Tierkliniken</u> 16(Straßenbahn)
Westbad Odermannstraße 15 <u>Lindenauer Markt</u> 7, 8, 15(Straßenbahn)74, 130, 131(Bus)	Westhafen Ernst-Keil-Straße 17, 04179 Leipzig	Powered by monkeypress.de monkeypress.de - Konzertberichte, Interviews, Reviews und Fotos	Alle Adressen sind klickbar!! (Google Maps)			

WGT-Veranstaltungsorte für das 31. Wave Gotik Treffen



Distanz und Zeitangaben wurden für die schnellste Autoroute berechnet. Danke Google!

	A: agra	B: Clara-Zetkin-Park	C: Felsenkeller / Naumanns	D: Haus Leipzig	E: Heidnisches Dorf / Torhaus Dölitz	F: Hellraiser-Leipzig	G: Mittelaltermarkt - Moritzbastei	H: Moritzbastei	I: Schauspielhaus	J: Stadtbad	K: Täubchenthal	L: Volkspalast Kantine	M: Volkspalast Kuppelhalle	N: Westbad
A: agra	-	14 Minuten 8,1 km	17 Minuten 9,5 km	16 Minuten 8,8 km	6 Minuten 1,5 km	23 Minuten 12,9 km	17 Minuten 8,9 km	17 Minuten 8,9 km	17 Minuten 9,2 km	19 Minuten 10,1 km	16 Minuten 8,9 km	12 Minuten 5,1 km	12 Minuten 5,1 km	20 Minuten 10,2 km
B: Clara-Zetkin-Park	13 Minuten 8,1 km	-	4 Minuten 1,4 km	5 Minuten 1,4 km	10 Minuten 7,2 km	24 Minuten 12,1 km	10 Minuten 3,4 km	10 Minuten 3,4 km	5 Minuten 1,7 km	9 Minuten 3,3 km	6 Minuten 2,6 km	12 Minuten 5,6 km	12 Minuten 5,6 km	6 Minuten 2,1 km
C: Felsenkeller / Naumanns	16 Minuten 9,7 km	5 Minuten 1,6 km	-	8 Minuten 2,5 km	13 Minuten 8,8 km	29 Minuten 11,8 km	13 Minuten 4,4 km	13 Minuten 4,4 km	9 Minuten 2,9 km	12 Minuten 4,4 km	3 Minuten 1,1 km	15 Minuten 7,2 km	15 Minuten 7,2 km	3 Minuten 0,9 km
D: Haus Leipzig	16 Minuten 9,1 km	5 Minuten 1,4 km	6 Minuten 2,3 km	-	13 Minuten 8,2 km	24 Minuten 10,1 km	8 Minuten 2,8 km	8 Minuten 2,8 km	4 Minuten 0,9 km	7 Minuten 2,7 km	9 Minuten 3,5 km	15 Minuten 6,6 km	15 Minuten 6,6 km	8 Minuten 3,0 km
E: Heidnisches Dorf / Torhaus Dölitz	6 Minuten 1,5 km	11 Minuten 7,2 km	15 Minuten 8,6 km	13 Minuten 8,0 km	-	22 Minuten 10,3 km	14 Minuten 8,0 km	14 Minuten 8,0 km	14 Minuten 8,3 km	16 Minuten 9,2 km	14 Minuten 8,0 km	10 Minuten 4,3 km	10 Minuten 4,3 km	17 Minuten 9,4 km
F: Hellraiser-Leipzig	24 Minuten 12,4 km	22 Minuten 9,3 km	25 Minuten 10,7 km	22 Minuten 9,2 km	22 Minuten 10,4 km	-	17 Minuten 7,3 km	17 Minuten 7,3 km	21 Minuten 8,9 km	23 Minuten 9,8 km	28 Minuten 12,2 km	14 Minuten 7,0 km	14 Minuten 7,0 km	28 Minuten 11,4 km
G: Mittelaltermarkt - Moritzbastei	15 Minuten 9,1 km	5 Minuten 2,1 km	9 Minuten 3,5 km	6 Minuten 2,0 km	13 Minuten 8,3 km	22 Minuten 8,8 km	-	-	7 Minuten 2,3 km	9 Minuten 3,2 km	12 Minuten 4,7 km	12 Minuten 4,1 km	12 Minuten 4,1 km	12 Minuten 4,3 km
H: Moritzbastei	15 Minuten 9,1 km	5 Minuten 2,1 km	9 Minuten 3,5 km	6 Minuten 2,0 km	13 Minuten 8,3 km	22 Minuten 8,8 km	-	-	7 Minuten 2,3 km	9 Minuten 3,2 km	12 Minuten 4,7 km	12 Minuten 4,1 km	12 Minuten 4,1 km	12 Minuten 4,3 km
I: Schauspielhaus	15 Minuten 8,6 km	5 Minuten 1,6 km	7 Minuten 2,6 km	2 Minuten 0,5 km	12 Minuten 7,7 km	21 Minuten 8,8 km	7 Minuten 2,3 km	7 Minuten 2,3 km	-	6 Minuten 2,2 km	10 Minuten 3,7 km	13 Minuten 4,5 km	13 Minuten 4,5 km	9 Minuten 3,3 km
J: Stadtbad	19 Minuten 10,2 km	10 Minuten 3,2 km	11 Minuten 4,1 km	6 Minuten 2,1 km	16 Minuten 9,4 km	22 Minuten 9,4 km	6 Minuten 2,1 km	6 Minuten 2,1 km	5 Minuten 1,7 km	-	14 Minuten 5,3 km	16 Minuten 6,5 km	16 Minuten 6,5 km	12 Minuten 4,4 km
K: Täubchenthal	15 Minuten 9,0 km	7 Minuten 2,6 km	3 Minuten 1,1 km	10 Minuten 3,5 km	12 Minuten 8,1 km	27 Minuten 12,2 km	16 Minuten 5,6 km	16 Minuten 5,6 km	11 Minuten 3,9 km	15 Minuten 5,4 km	-	14 Minuten 6,5 km	14 Minuten 6,5 km	6 Minuten 2,0 km
L: Volkspalast Kantine	13 Minuten 5,1 km	12 Minuten 5,7 km	16 Minuten 7,1 km	14 Minuten 4,7 km	11 Minuten 4,3 km	15 Minuten 6,9 km	11 Minuten 4,0 km	11 Minuten 4,0 km	15 Minuten 5,0 km	17 Minuten 5,9 km	15 Minuten 6,5 km	-	-	18 Minuten 7,9 km
M: Volkspalast Kuppelhalle	13 Minuten 5,1 km	12 Minuten 5,7 km	16 Minuten 7,1 km	14 Minuten 4,7 km	11 Minuten 4,3 km	15 Minuten 6,9 km	11 Minuten 4,0 km	11 Minuten 4,0 km	15 Minuten 5,0 km	17 Minuten 5,9 km	15 Minuten 6,5 km	-	-	18 Minuten 7,9 km
N: Westbad	19 Minuten 10,5 km	8 Minuten 2,6 km	4 Minuten 1,3 km	9 Minuten 2,7 km	16 Minuten 9,6 km	29 Minuten 12,1 km	14 Minuten 4,7 km	14 Minuten 4,7 km	10 Minuten 3,5 km	11 Minuten 5,8 km	5 Minuten 2,0 km	18 Minuten 8,0 km	18 Minuten 8,0 km	-

Rahmenprogramm 31.Wave Gotik Treffen

+++ Museen & Ausstellungen +++	<p>Altes Rathaus / Stadtgeschichtliches Museum 10.00 Uhr – 18.00 Uhr</p> <p>Dauerausstellungen: „Leipzig Original - Stadtgeschichte vom Mittelalter bis zur Völkerschlacht“ und „Moderne Zeiten - Von der Industrialisierung bis zur Gegenwart“</p>
	<p>Haus Böttchergäßchen / Stadtgeschichtliches Museum 10.00 Uhr – 18.00 Uhr</p> <p>Besuchern des Wave-Gotik-Treffens wird freier Eintritt gewährt zur Ausstellung: // „R.I.P. – Die letzte Adresse. Tod und Bestattungskultur in Leipzig“ 16.00 Uhr</p> <p>Führung: Schaurig schöner Tod – Vom Sterben in Leipzig Für die einen ist der Tod tabubehaftet und erschreckend, andere fasziniert der morbide Schauer des Themas. Wie auch immer wir es empfinden, niemand von uns kommt daran vorbei. Der Rundgang durch die Ausstellung zu Tod und Bestattung in Leipzig enthüllt Unbekanntes, Erstaunliches und Anrührendes zur „letzten Adresse“.</p>
	<p>Naturkundemuseum 9.00 – 18.00 Uhr</p> <p>Fotografie-Ausstellung: Präparation einer Saatkrähe In der Fotografie-Ausstellung steht die Saatkrähe stellvertretend für die Familie der Rabenvögel im Mittelpunkt der Betrachtung. Die Fotografin Luise Winkler dokumentiert den Konservierungsprozeß des Hauptprotagonisten als eine Facette der kulturellen Rezeption und nähert sich so der Mystik dieses Vogels.</p>
	<p>Promenaden Hauptbahnhof 05.00 Uhr – 23.00 Uhr</p> <p>Foto-Ausstellung: „Steampunk trifft auf alte Meister“ In der Ausstellung der Künstlergruppe „Ravenchild“ trifft die Kreativität des „Steampunks“ auf Meisterwerke der Kunstgeschichte. Es wurden bekannte Gemälde der „Alten Meister“ mit neuen Ideen aus der „Steampunk“-Richtung nachgestellt. Fotos der Originale werden dabei den kreativ nachgestalteten Bildern gegenübergestellt.</p>
+++ Partys +++	<p>Agra Café 22.00 Uhr</p> <p>DJ Hellsbody (WGT, Matrix, Underground), DJ DonLevi (AEon of Shades) // offenes Ende</p>
	<p>Agra Halle 4.2 22.00 Uhr</p> <p>DJ E.L.V.I.S., DJ Oliver Klein, Dr. Mark Benecke // offenes Ende</p>
	<p>Darkflower 20.00 Uhr – 6.00 Uhr</p> <p>Tanzfläche 1: // „NOUVEAU RE:NOIR“ (Synth Pop, Dark Wave, EBM, Electro) DJ GarZ (USA) // DJ Tom Gold (The Castle, USA) DJ NoiZu (Club Infekto, Finnland) // DJ SGindustry (Stamm-DJ Darkflower) Tanzfläche 2: // „The Death Rave Part 1“ (Dark Tekk, Industrial, Aggro Tech) DJane Chrissy (Overdose, Salzburg) // DJ Doug Kaputtnick (Bunker, Dresden) DJ B Ø RN (System Noire, SubKultur Hannover) // DJ Neon Kitty (USA)</p>
	<p>Kätz Club 21.00 – 06.00 Uhr</p> <p>„GLORY WARM UP - The Dark Music Mix“ // Ballroom: DJ Phoenix (Kätz/Kreuzmühle/Apocalyptic Society) // DJ Siggie Sputnik (Tumult München) Washroom: // Djane Audrey Rose (Kreuzmühle) Showbar: // „Radioaktive Best of 80s & Dark Dancing Shows“</p>
	<p>Moritzbastei „WGT ERÖFFNUNGS-FEIER“ ab 15.00 Uhr</p> <p>Zum Bändchenumtausch: „Wave-Chill-Sounds“ mit DJ Frequen-C 21.00 Uhr // Konzert: ELEKTRO ALL STARS mit Daniel Myer (Haujobb, Architect, DSTR), KY (ex Acey Jee), Isaac Howlett (Empathy Test), Dorain (Riga), Frank (the Baptist), Dan van Hoyel (Harmjoy), Die Fische (Neuwerk / Out of Line), Borg (Juggernauts / Dive), Niko Kötzsch (DSTR, Gimme Shelter) 22.00 Uhr Party auf 4 Tanzflächen (Wave – Elektro - Gotik - Industrie - Metal & mehr) // Veranstaltungstonne: „ALL STYLES“ mit DJs Hells, Frequen-C & Ketchuptoast Oberkeller: „WIRED 15.0“ mit dem „Global Noise Movement“ Ratstonne: Wave / Gothic / Classics mit SEAN (Clan Of Xymox) / MIKKEL (The Foreign Resort) & KNÜPFI (SLT) Schwalbennest: 80er, Rock und Metal mit DJs Shave & Frosti</p>
<p>Felsenkeller ab 17.00</p> <p>Biergarten: „Dolce Vita“ - Dans Danza (Ipnotico) // (Italo-Disco, Synthwave) „WGT EBM WARM-UP“ // 19.00 Uhr Einlaß 19.30 Uhr Beginn // Hauptbühne (Großer Saal) Konzerte: // STURM CAFÉ, HORSKH, NO SLEEP BY THE MACHINE, BANG ELEKTRONIKA, NTRSN, SIEE „Noise Stage“ (Naumanns) // Konzerte: RUMPELN, Cent Ans de Solitude, SPHERICAL DISRUPTED, World Dryer (Dr Nexus & der verlorene Faden), GRODOCK „WGT EBM WARM-UP PARTY“ // Tanzfläche 1: Paradroid (Matter/Antimatter, FT) PuPpe (EBM Warm-up, Schwarzlicht, FT) // (Electronic Body Music, Electro, Minimal) Tanzfläche 2: „Weird Noises“ - Mike (Hören mit Schmerzen / Frankfurt), :Herr Roth: (Lärmel#stigung / Apocalyptic Cocktails) (Minimal / Angstpop / Synthwave / Industrial) // Tanzfläche 3: (((EBM Radio))) - Liveübertragung mit allen Moderatoren</p>	

Rahmenprogramm 31.Wave Gotik Treffen

Kirchen & Friedhöfe	<p>Südfriedhof 19.00 Uhr</p> <p>Rundgang „Lebendige Friedhöfe“ Euch erwartet Spannendes und Informatives über den Friedhof nicht nur als Ort des Vergehens, sondern auch als Ort des Lebendigen. Treffpunkt: Südfriedhof, Westeingang Friedhofsweg 3 20.15 Uhr Fledermausstationen mit Infos rund um das Thema Fledermäuse und deren Schutz mit anschließender Fledermausortung Der Naturschutzbund Leipzig (NABU), das Naturschutzinstitut Leipzig und die Ökostation Borna-Birkenhain bieten gemeinsam verschiedene Einblicke in die Welt der kleinen Flattertiere. Am Ende des Abends laden wir mit Fledermausdetektoren ausgestattet zur faunistischen Erkundung des Südfriedhofes ein. Treffpunkt: Kolumbarium (der vorangegangene Rundgang „Lebendige Friedhöfe“ endet hier)</p>
	<p>Peterskirche 22.00 Uhr</p> <p>Chorkonzert: Nachtgesang 63 mit dem MDR-Rundfunkchor, Dirigent: Florian Helgath Es erklingen Vokalwerke von Henry Purcell, Krzysztof Penderecki, Galina Grigorjeva, Alec Roth, Ingvar Lidholm und Frank Martin.</p>
MUSEEN & AUSSTELLUNGEN +++	<p>Ägyptisches Museum 13.00 Uhr – 17.00 Uhr</p> <p>Besuchern des Wave-Gotik-Treffens wird freier Eintritt gewährt.</p>
	<p>Agra Café ab 11.00 Uhr</p> <p>Ausstellung mit Kunstwerken von Tanja Deschner, Nils Franke, Steve Bauer, Markus Petersen und Oliver Krieg (LithoArtLeipzig)</p>
	<p>Altes Rathaus / Stadtgeschichtliches Museum 10.00 Uhr – 18.00 Uhr</p> <p>Dauerausstellungen: „Leipzig Original - Stadtgeschichte vom Mittelalter bis zur Völkerschlacht“ und „Moderne Zeiten - Von der Industrialisierung bis zur Gegenwart“ 14.30 Uhr Führung: Dunkle Geheimnisse der älteren Leipziger Stadtgeschichte Taucht ein in die faszinierende Welt des Mittelalters in Leipzig. Anhand von Originalen erfahren Sie grausige, aber auch erhellende Fakten über die Stadtentwicklung, das alltägliche Leben in der Messestadt und die Vielfalt des geistigen und religiösen Lebens in Leipzig. Treffpunkt: Altes Rathaus, Infotresen, 1. Obergeschoß 16.00-18.00 Uhr (jeweils zu jeder halben Stunde, letztmalig 17.30 Uhr) 30-minütige Kurzführung: Vor den Augen aller zur Schande ausgestellt Unterirdische Gewölbe mit Straf- und Folterinstrumenten sowie käfigartige Zellen sind Zeugnisse der grausamen Rechtspflege in den vergangenen Jahrhunderten. Leipzigs Verlies und Folterkammer können entdeckt werden. Treffpunkt: Durchgang Altes Rathaus</p>
	<p>Galerie Koenitz 11.00 – 17.00 Uhr</p> <p>Ausstellung: „Von Symbolen, Mythen und Fabelwesen“ - Der Symbolismus im mitteleuropäischen Raum Die Ausstellung in der Galerie Koenitz präsentiert Werke des sächsischen Symbolismus: Arbeiten unter anderem von Max Klinger, Otto Greiner und Sascha Schneider werden ergänzt durch Werke von Franz Stassen, Fidus und Melchior Lechter. Die Arbeiten zeigen mystische Traumwelten, dunkle Phantasien und Traumreisen in die Welt der Märchen, Mythen und Legenden.</p>
	<p>Grassi-Museum für Angewandte Kunst 10.00 Uhr – 18.00 Uhr</p> <p>Besuchern des Wave-Gotik-Treffens wird freier Eintritt zur Ausstellung gewährt (momentan generell frei). Mystischer Ort für Selbstportraits: Der sagenumwobene König Alberich hütet seit Jahrhunderten den Nibelungenschatz. Macht ein „Selfie“ mit der Statue in eindrucksvoller Kulisse. Ort: Caféfoyer, Eingang Verwaltung 13.00 - 14.00 Uhr sowie 15.00 – 16.00 Uhr // Führung: Riechst Du was? Kulturhistorischer Spaziergang durch die Duftgeschichte Duftstoffe waren nicht nur für die Anwendung auf der Haut gedacht. Sie sollten auch Dämonen vertreiben, die Gesundheit fördern und schlechte Gerüche überdecken. Genauso vielfältig wie ihr Gebrauch sind natürlich die Herkunft und die Sinneseindrücke, die Düfte hinterlassen. Duftproben während der Führung vermitteln einen lebendigen Hauch historischer Duftvorlieben. Mit Sebastian Hainsch. Treffpunkt: 1. OG, Schallplattencover 14.00–15.00 Uhr und 16.00 – 17.00 Uhr // Führung: Jetzt aber zackig. Von Ecken und Kanten des Museums Nach einer Besichtigung von Orten, die sonst für Gäste nicht zugänglich sind, warten im Museum noch zwei innenarchitektonische Höhepunkte auf die Teilnehmenden. Mit Joana Brauhardt. Treffpunkt: Haupteingang</p>
	<p>Grassi-Museum für Musikinstrumente 10.00 Uhr – 18.00 Uhr</p> <p>Besuchern des Wave-Gotik-Treffens wird freier Eintritt gewährt. 11.00 - 12.45 Uhr // Kino-Orgel & Stummfilm (analoge 16mm-Filmprojektion) „Dr. Jekyll and Mr. Hyde“ USA 1920, Regie: John S. Robertson, nach der Novelle von Robert Louis Stevenson, mit John Barrymore, Charles Lane, Martha Mansfield, Nita Naldi, ca. 80 Minuten Organist: Richard Siedhoff // Ort: Großer Vortragssaal im Grassi</p>
	<p>Grassi-Museum für Völkerkunde 10.00 Uhr – 18.00 Uhr</p> <p>Besuchern des Wave-Gotik-Treffens wird freier Eintritt gewährt. 13.00 - 14.30 Uhr // Führung (auf Spanisch) „Más allá de la perspectiva científica: los artistas contemporáneos se acercan a la colección etnográfica“ 15.00 – 16.30 Uhr Führung (auf Englisch) „Transcending the scientific gaze - contemporary artists approaching the ethnographic collection“</p>

Rahmenprogramm 31.Wave Gotik Treffen

+++ Freitag +++ Freitag +++ Freitag +++ Freitag +++ Freitag +++

Universitätsbibliothek Albertina (Cafe Alibi) 17.00 Uhr

Vortrag: „Vampyrologie des Lesens – oder: Warum Vampire Bücher brauchen und Lesen riskant ist“

Die Bibliotheca Albertina bittet zu einer vampirischen Teestunde. Kaum ein Ort könnte besser dafür geeignet sein, war doch die Universität Leipzig um 1730 mit der so genannten „Leipziger Vampirdebatte“ ein europaweit beachtetes Kompetenzzentrum der gelehrten Vampirforschung. An diese Tradition soll fachlich, inhaltlich und theoretisch aus einer spezifisch bibliothekarischen Perspektive angeknüpft werden.

Wie kann man die Karriere des Vampirs von einer Gestalt des Volksglaubens zum festen Inventar im kulturellen Gedächtnis erklären? Betrachtet man die Klassiker der Vampirliteratur wie Polidori, LeFanu und natürlich Stoker sowie die ihnen zeitlich vorausgehende wissenschaftliche Vampirpublizistik, so zeigen sich erstaunliche Muster: Intensive Lektüre und Bibliotheken als Erkenntnisorte obskuren Wissens haben einen wesentlichen Anteil am Entstehen des modernen Vampirmythos. So ist es wohl kein Zufall, daß in Filmen und in der zeitgenössischen Literatur Vampire immer wieder mit Büchern und Bibliotheken assoziiert werden, daß Menschen, die Vampire faszinierend finden oft auch bibliophile oder gar bibliomane Neigungen haben. Im Rahmen des Vortrags werden diese Zusammenhänge aufgezeigt. Allerdings werden auch ein paar besorgte Überlegungen darüber angestellt, welche Folgen intensives Lesen haben kann, denn der Vampir lauert auch heute noch vielerorts im Regal.

Referent: Prof. Dr. Eric Steinhauer

Hilfsverein Nächstenliebe 16.00 Uhr – 18.00 Uhr

Stricknachmittag für Schwarzromantiker

Der Strickkreis des Hilfsvereines Nächstenliebe e.V. lädt zum 12. Mal zum Stricknachmittag für Schwarzromantiker in sein Begegnungszentrum ein. Bei Kaffee und Gebäck werden alte Stricktechniken gezeigt und Erfahrungen ausgetauscht. Wolle und Stricknadeln sind wie immer in ausreichender Menge vorhanden, lediglich um eine kleine Spende für das Material wird gebeten.

Theaterhaus Schille Konzerte:

13:00 THE ALCHEMISTS OF MU

(Toby Hahn (Janus) präsentiert episch-düsteres Musiktheater mit „Dark Electro“ und mehrstimmigem Gesang)

14:00 BETON BRAUT

(Feministischer Terror-Pop trifft in audiovisueller Bühnenshow mit „Harsh Electro“ und „Black Metal“ Elementen zusammen)

15:00 FELINE & STRANGE

(Intensives Zusammenspiel von Piano und Cello mit Felines unverkennbarem Gesang: „Dark Cabaret“ und „Opera Punk“)

16:00 LUCINA SOTEIRA

(Luci van Org kreiert mit "A Psychedelic Ritual" dunkel-hypnotische Songs von „Post Punk“ bis „Wave“)

17:15 KIMKOI

(Eine Mischung aus „Independent Rock“ und Pop mit deutschen Texten, liebevoll als "Dark-Country-Independent-Music" bezeichnet)

18:30 MORAN MAGAL

(„Dark Epic Rock“ Balladen in puristischer Form: Solo-Konzert mit Flügel und Gesang)

19:45 DER SCHULZ

(Daniel Schulz (Oomph!) liefert mit seiner Band kämpferische, provokante und berührende deutschen Musikstücke)

21:00 STIMMGEWALT

(„Dark A Cappella“ – Düstere Musik ohne Instrumente. Mit 12 Sängern erschafft die Band unerforschte Klangwelten und bietet ein Konzert mit bekannten und neuen Stücken)

Treffen-Kindergarten 15.00 Uhr – 22.00 Uhr

Kinderbetreuung auf dem Agra-Messegelände

Mindestalter: 3 Jahre | Die Betreuungszeit ist im Sinne Eurer Kinder auf maximal 3 Stunden hintereinander begrenzt.

Für die Erfrischung mit Getränken wird im Kindergarten gesorgt! Die Versorgung mit Essen kann vom Kindergarten nicht erbracht werden. Sanitäre Einrichtungen für die Kinder sind vorhanden.

Viktorianisches Picknick Treffpunkt: Clara-Zetkin-Park „Am See“ / Anton-Bruckner-Allee 15.00 Uhr

Jeder, der teilnehmen möchte, wird gebeten einen Picknickkorb mit Speisen und Getränken, eine Decke sowie Geschirr und Besteck mitzubringen.

Kleiderordnung: Viktorianisch, Neoromantisch, „Steampunk“, Barock, Rokoko, Biedermeier, 18. Jahrhundert

Wir bitten Euch darum, Euren Abfall nach Verlassen des Parks in den bereitgestellten Behältern zu entsorgen.

WGT-Szenemesse in der Agra-Halle 1 12.00 Uhr – 0.00 Uhr

Internationale Händler bieten, passend für jeden Geschmack und Geldbeutel, Waren aller Art an. Weiterhin befindet sich hier der offizielle WGT-Warenstand. Zu seinem Sortiment gehören aktuelle Devotionalien, wie das ProgrammBuch, T-Hemden, Badetücher und Ähnliches.

Agra Café 22.00 Uhr

DJ Hellsbody (WGT, Matrix, Underground), DJ DonLevi (AEon of Shades) // offenes Ende

Agra Halle 4.2 22.00 Uhr

DJ Borg (Juggernauts / Bodybeats Belgien), DJ Daniel Myer (Haujobb) // offenes Ende

Darkflower 17.00-20.00 Uhr

Welle: Erdball-Party mit DJ Honey 20.00 – 06.00 Uhr // Tanzfläche 1:

„Dark Classics“ (Synth Pop, Dark Wave, EBM, Electro, Rock) // Eric Sator (Club Seilerstraße- Zwickau)

Shava (Stamm-DJ Darkflower) // Dr. Medieval (Stamm-DJ Darkflower)

Tanzfläche 2: // „NEO BLAQQ“ (Cold Wave, Electro, Industrial)

DrMOIIE (DSTR, Gimme Shelter) // DJ Lupus-C (Stamm-DJ Darkflower)

DJ SX (Paris) // C.T.V. (Stamm-DJ Darkflower)

Rahmenprogramm 31.Wave Gotik Treffen

<p>Paul-Gerhardt-Kirche 19.00 Uhr</p> <p>32. Festtage der Musik des Mittelalters und der Renaissance // Konzert der Capella Fidicina Leipzig, Leitung: Martin Krumbiegel Josquin Desprez: Missa La sol fa re mi sowie Musik von Hrabanus Maurus, Guillaume Dufay, Heinrich Finck, Martin Luther, Johann Walter und Hans Leo Hassler</p>
<p>Ägyptisches Museum 10.00 Uhr – 17.00 Uhr</p> <p>Besuchern des Wave-Gotik-Treffens wird freier Eintritt gewährt. 14.00 Uhr (2 Führungen parallel) Führung: „Leben im Dies- und Jenseits“ Im antiken Ägypten setzten sich die Menschen bereits zu Lebzeiten intensiv mit dem Tod auseinander und bereiteten sich auf ein Leben nach dem Tod vor. Die Führung gibt einen Einblick, wie man sich dieses Leben im Jenseits vorstellte, welche Vorbereitungen getroffen werden mußten und wie man im Alten Ägypten mit Sterblichkeit umging. (mit Prof. Holger Kockelmann und Jana Helmbold-Doyé) 15.30 Uhr // Guided tour in English: „Life and Death in Ancient Egypt“ (Englischsprachige Führung mit Hans-Werner Fischer-Elfert)</p>
<p>Agra Café ab 11.00 Uhr</p> <p>Ausstellung mit Kunstwerken von Tanja Deschner, Nils Franke, Steve Bauer, Markus Petersen und Oliver Krieg (LithoArtLeipzig)</p>
<p>Altes Rathaus / Stadtgeschichtliches Museum 10.00 Uhr – 18.00 Uhr („Leipzig Original“ heute nur 15.00 – 18.00 Uhr)</p> <p>Dauerausstellungen: „Leipzig Original - Stadtgeschichte vom Mittelalter bis zur Völkerschlacht“ und „Moderne Zeiten - Von der Industrialisierung bis zur Gegenwart“ 14.00 und 14.30 Uhr 30-minütige Kurzführung: Vor den Augen aller zur Schande ausgestellt Unterirdische Gewölbe mit Straf- und Folterinstrumenten sowie käfigartige Zellen sind Zeugnisse der grausamen Rechtspflege in den vergangenen Jahrhunderten. Leipzigs Verlies und Folterkammer können entdeckt werden. Treffpunkt: Durchgang Altes Rathaus</p>
<p>Deutsches Kleingärtnermuseum 10.00 Uhr – 17.00 Uhr</p> <p>Besuchern des Wave-Gotik-Treffens wird freier Eintritt gewährt. Die große zentrale Wiese mit Spielplatz sowie der urige Biergarten laden des Weiteren zum Verweilen und Schmausen ein.</p>
<p>Galerie Koenitz 11.00 – 17.00 Uhr</p> <p>Ausstellung: „Von Symbolen, Mythen und Fabelwesen“ - Der Symbolismus im mitteldeutschen Raum Die Ausstellung in der Galerie Koenitz präsentiert Werke des sächsischen Symbolismus: Arbeiten unter anderem von Max Klinger, Otto Greiner und Sascha Schneider werden ergänzt durch Werke von Franz Stassen, Fidus und Melchior Lechter. Die Arbeiten zeigen mystische Traumwelten, dunkle Phantasien und Traumreisen in die Welt der Märchen, Mythen und Legenden.</p>
<p>Grassi-Museum für Angewandte Kunst 10.00 Uhr – 18.00 Uhr</p> <p>Besuchern des Wave-Gotik-Treffens wird freier Eintritt zur Ausstellung gewährt (momentan generell frei). 10.00 Uhr – 12.00 Uhr und 13.00 Uhr – 15.00 Uhr Führung und Gespräch: Unter der Lupe: Die Kleidermode des Empire und ihre Wurzeln Der erstaunliche Wandel der Mode im ausgehenden 18. Jahrhundert fiel nicht vom Himmel, auch wenn es auf den ersten Blick so aussehen mag. Anhand von Exponaten und Repliken wird diese turbulente Zeit kostümhistorisch genauer betrachtet und dabei auch auf Konstruktion, Trageweise und Unterbau eingegangen. Mit Ann-Dorothee Schlüter. Treffpunkt: 1. OG, Schallplattencover 10.00 Uhr - 12.00 Uhr // Führung und Gespräch: Kimono – Tradition und Moderne 2.000 Jahre alt und kein bißchen aus der Mode. Dank beständigen Wandels und vieler Anpassungen bis in die Gegenwart ist das flexible Kleidungsstück auch bei heutigen Designern beliebt. Mit moderner Ankleidevorführung. Mit Diana-Lucy Strahlendorf. Treffpunkt: Kassenfoyer 14.00 Uhr - 17.30 Uhr // Kreativ-Aktion: Nicht dauerhafte Tattoos Abzieh-Tattoos mit Motiven, angelehnt an den Jugendstil. Mit den „GRASSI friends“ und Anki vom Tattoostudio MamaQuilla. Materialkosten je nach Motiv. Ort: Caféfoyer 15.00 Uhr – 16.00 Uhr sowie 16.30 Uhr - 17.30 Uhr // Führung: Gräber, Grüfte und Geschichte(n) Ein Friedhof zum Flanieren, ein Park voller Grabsteine – der Alte Johannisfriedhof zu Leipzig ist Beides. Viele berühmte Persönlichkeiten sind mit ihm verbunden. Die Führung begibt sich hier auf die Spuren von Johann Sebastian Bach, Richard Wagners Eltern, Goethes Geliebter und dem Gründer der Schrebergarten-Bewegung. Treffpunkt: 2. Innenhof, Durchgang zum Johannisfriedhof // Bitte vorher an der Kasse der Grassi-Museen anmelden!</p>
<p>Grassi-Museum für Musikinstrumente 10.00 Uhr – 18.00 Uhr</p> <p>Besuchern des Wave-Gotik-Treffens wird freier Eintritt gewährt.</p>
<p>Grassi-Museum für Völkerkunde 10.00 Uhr – 18.00 Uhr</p> <p>Besuchern des Wave-Gotik-Treffens wird freier Eintritt gewährt. 11.00 Uhr - 12.30 Uhr, 13.30 Uhr - 15.00 Uhr, 15.30 Uhr - 17.00 Uhr Führung: Spurensuche: Kolonialgeschichte gestern und heute // In diesem Rundgang soll besprochen werden: Wie geht ein Museum mit seiner eigenen Sammlungsgeschichte um? Durch wen, wie und auf welchen Wegen haben Objekte Eingang in unser Museum gefunden? Wie zeigt ein Museum sogenannte „fremde“ Kulturen? Wie werden die eigene Geschichte und die Verhältnisse von Deutschland und Sachsen zur Welt vermittelt? Treffpunkt: Kassenfoyer</p>
<p>Haus Böttchergäßchen / Stadtgeschichtliches Museum 10.00 Uhr – 18.00 Uhr</p> <p>Besuchern des Wave-Gotik-Treffens wird freier Eintritt gewährt zur Ausstellung: // „R.I.P. – Die letzte Adresse. Tod und Bestattungskultur in Leipzig“</p>

MUSEEN & AUSSTELLUNGEN +++ MUSEEN & AUSSTELLUNGEN +++ MUSEEN & AUSSTELLUNGEN +++ MUSEEN & AUSSTELLUNGEN +++

amstag +++

Rahmenprogramm 31.Wave Gotik Treffen

+++ Samstag +++ Samstag +++ Samstag +++ Samstag

+++ Weiteres +++ Weiteres +++ Weiteres +++ Weiteres

+++ Partys +++ Partys +++ Partys +++ Partys

Peterskirche 12.00 – 13.00 Uhr

Lesung: Markus Heitz // „ALL DARK & FUN - Böses, Düsteres, Lustiges“

Ein schwarzer Strauß Unterhaltung aus verschiedenen unbekanntem Geschichten, garniert mit einer Handvoll Kuschelschnitzel. Kein Witz! 13.20 – 14.20 Uhr
Lesung: Oswald Henke - "Keine Lesung, sondern eine Wortperformance"

Oswald Henke jongliert in virtuoser Manier mit Worten zwischen Flüstern und Lachen, zwischen Tränen und irritierenden Schockmomenten. Zum Vortrag kommen neue Ratschläge zur Erziehung oder seltsame Betrachtungen der Gegenwart, Erinnerungen mit Texten aus dem Werk von Goethes Erben oder Zitate aus der ehemaligen Kolonne „HENKE Trocken“. Henke wirft mit Worten um sich und zelebriert deren Wirkung, humorvoll, kritisch und nie beliebig. Ein Rückblick auf mehr als 35 Jahre Wortgewalt, die manchmal auch einfach nur zart berührt, zum Erinnern einlädt oder auch dem Schmerz anderer Menschen die Worte schenkt.

Stasi-Unterlagen-Archiv Leipzig 14.00 Uhr

Vortrag: „Heavy Metal als Subkultur in der DDR“

Heavy Metal-Fans waren eine der größten jugendlichen Subkulturen in der späten DDR. In Schule, Betrieb oder NVA angepaßt, beschäftigten sie sich nach Feierabend mit immer extremer werdender Musik. Gleichzeitig konnten sie sich angesichts der Zerfallserscheinungen der DDR im staatlichen Kulturbetrieb, in Jugendclubs und sogar im Staatsradio einnisten und ausbreiten. Sie stehen somit beispielhaft für viele durch Musik motivierte Jugendliche, die sich zwar nicht in der politischen Opposition befanden, aber dennoch mit der DDR abgeschlossen hatten.

Der Historiker Dr. Nikolai Okunew hat für sein Buch „Red Metal. Die Heavy-Metal-Subkultur der DDR“ u. a. in den Stasi-Unterlagen recherchiert und gibt anlässlich des Wave-Gotik-Treffens einen multimedialen Überblick zur Geschichte dieser Subkultur.

Hilfsverein Nächstenliebe 16.00 Uhr – 18.00 Uhr

Stricknachmittag für Schwarzromantiker

Der Strickkreis des Hilfsvereines Nächstenliebe e.V. lädt zum 12. Mal zum Stricknachmittag für Schwarzromantiker in sein Begegnungszentrum ein. Bei Kaffee und Gebäck werden alte Stricktechniken gezeigt und Erfahrungen ausgetauscht. Wolle und Stricknadeln sind wie immer in ausreichender Menge vorhanden, lediglich um eine kleine Spende für das Material wird gebeten.

Tanzcafe Ileses Erika 10.30 – 17.50 Uhr

„DARK ILSE“ im Ileses Erika Biergarten

"Dark Ilse" ist eine Benefizveranstaltung zugunsten des Vereins Anders gleich Anders, mit Musik, Vorträgen, Lesungen und Frühstück, präsentiert von Luci van Org, Tanzcafé Ileses Erika und dem Darkstreamfestival.

Mit dabei unter anderem Christian von Aster, Dr. Juliane Meyer, Isa Theobald, Luci van Org, M. Kruppe, David Gray und viele andere mehr...

Treffen-Kindergarten 15.00 Uhr – 22.00 Uhr

Kinderbetreuung auf dem agra-Messegelände

Mindestalter: 3 Jahre | Die Betreuungszeit ist im Sinne Eurer Kinder auf maximal 3 Stunden hintereinander begrenzt.

Für die Erfrischung mit Getränken wird im Kindergarten gesorgt! Die Versorgung mit Essen kann vom Kindergarten nicht erbracht werden. Sanitäre Einrichtungen für die Kinder sind vorhanden.

WGT-Szenemesse in der Agra-Halle 1 12.00 Uhr – 0.00 Uhr

Internationale Händler bieten, passend für jeden Geschmack und Geldbeutel, Waren aller Art an. Weiterhin befindet sich hier der offizielle WGT-Warenstand. Zu seinem Sortiment gehören aktuelle Devotionalien, wie das Programmbuch, T-Hemden, Badetücher und Ähnliches.

Agra Café 22.00 Uhr

DJ Hellsbody (WGT, Matrix, Underground), DJ Unrockbar (Final Darkness) // offenes Ende

Agra Halle 4.2 23.00 Uhr

DJ Claus Larsen (Leaether Strip / Klutae), DJ Torben Schmidt (Infacted Recordings) // offenes Ende

Darkflower 20.00 Uhr – 6.00 Uhr

Tanzfläche 1: // "Synthetic Sounds" (Synth Pop, Dark Wave, EBM, Electro)

Dennis - In Strict Confidence // DJ BJØRN (System Noire, Subkultur Hannover)

DJ Darksense (Stamm-DJ Darkflower) // Tanzfläche 2:

"RAGE" (Metal, Punk, Alternative) // The Sisters of No Mercy (Female DJ Duo, Mannheim)

DJ Frosti (Stamm-DJ Darkflower) // DJ Ketchuptoast (Stamm-DJ Darkflower)

Kätz Club 21.00 - 6.00 Uhr

"NASTY NOIR- The Dark Music Dance" // Ballroom:

DJ Lumpi (Stamm-DJ Kätz) // DJ George P. & Djane Malice F. (Griechenland / Elektrowelt)

Washroom: tba // Showbar:

"Radioaktive Best of 80s & Dark Dancing Shows"

Moritzbastei 21.00 Uhr

Ratstone: DJ Cold Transmission (Frankfurt) & DJ Lippe (Lost Sounds Bochum) 22.00 Uhr

Oberkeller: la revolucion industrial wgt edition 2024 (GNM / Int) 24.00 Uhr // Veranstaltungstonne: DJ Hunter (Schweiz)

Rahmenprogramm 31.Wave Gotik Treffen

+++ Partys +++ Partys +++ Partys +++ Partys +++

Parkschloß (agra-Park) 23.00 – 23.55 Uhr

Musikalische Soiree: Luigi Rubino & Riccardo Prencipe (I)
Luigi Rubino (Ashram) und Riccardo Prencipe (Corde Oblique) spielen eine Mischung von Liedern aus ihrem Repertoire in einer speziellen Version für Klavier und akustische Gitarre. Ätherische Neoklassik – die passende Einstimmung für den dunkelromantischen Tanz. 24.00 Uhr
„Dunkelromantischer Tanz“ mit DJs Zinsi & Spinne (Jena) // offenes Ende

Soltmann 22.00 Uhr

Tanzfläche 1: Nine Inch Nails Party // DJ PuPpe (Villa, EBM Warm-Up, FT, Bunker/Dresden)
Dj dRILL [Terror Dance, dRILL, WGT-Leipzig, FT...] // (NINE INCH NAILS / INDUSTRIAL ROCK / ULTRA-HEAVY BEATS)
Tanzfläche 2: "Never Stop!" // INTOX-Matze ((EBM-Radio)), Paradroid (Matter/Antimatter)
(EBM / Electro / Industrial)

Täubchenthal 23.55 Uhr - Ende offen

„When We Were Young“ – Die offizielle „Oldschool Gothrock“ und „Postpunk“ Party des WGT 100% „Gothrock“, „Postpunk“, „Deathrock“ und mehr
Jyrki Witch (Two Witches/ FIN) // Yggdrasil (Undead Decadance/ P)
MadLyn (WWWY/Vanity Noire/ D)

Volkspalast Kuppelhalle 22.00 Uhr – Ende offen

„Obsession Bizarrr“ // Die Fetisch- & SM-Party im Rahmen des WGTs
Einlaß wird ausschließlich Personen mit vollendetem 18. Lebensjahr gewährt! // Achtung: Für diese Veranstaltung wird ein strikter Gewandungskodex verfügbar!!!
„Lack“, „Leder“, „Kinky“, „Glamour“, „Burlesque“, „Drag“, „Gothic-Erotic“, ... sind genehm.
Kuppelhalle: // 21.00 Uhr Einlaß
22.00 Uhr Jaded Jewell - Modenschau // 22.25 Uhr Dark Angel - Aerial-Schau
22.50 Uhr Ori Ropeart – „Bondage“-Darbietung // 23.20 Uhr Dani Divine – Burlesque-Schau
23.50 Uhr Dark Angel - Aerial-Schau // Xelk - Darbietungen
ab 00.20 Uhr Djs Schnee & Mike Kanetzky (Electro, Wave, Industrial) // Kantine:
21.00 Uhr Djs Axel A. & Nightfae (Gothic, Wave, 80er) // Fotostudio:
Hier habt Ihr die Möglichkeit, Euch gegen einen Unkostenbeitrag von professionellen Fotografen ablichten zu lassen und die Fotos auf CD gebrannt mit nach Hause zu nehmen.

WGT Musik Kammer

Alte Börse 14.00 Uhr

„Alenas Klangreisen“ – Volkspoesie in Liedern // Alena Leja – Gesang, Shruti Box, Kalimba, Kantele
Alena Leja, tschechische Sängerin mit mährischen Wurzeln, verzaubert ihr Publikum mit Volksliedern, vor allem aus ihrer alten Heimat. Sie singt tschechische, mährische und slowakische Lieder und begleitet sich dabei mit Instrumenten aus Indien, Malawi (Ost-Afrika) und Finnland. 16.00 Uhr
„The New Solarism“ // Izabela Kałduńska – Violine, Loop
Izabela Kałduńska, geboren in Danzig, Polen, trat bereits mit einem Streichquartett als Unterstützung von Blixa Bargeld beim WGT auf. Nun präsentiert sich als Solistin mit ihren Kompositionen für Violine und „Looper“. Als erfahrene Improvisationskünstlerin und Komponistin widmet sich die in Leipzig lebende Dame verschiedenen Projekten wie der Balkanband Herje Mine und dem Jazzensemble „Schrabbe, Bach und der Weiße Hai“. Außerdem schreibt sie Filmmusik und Theaterstücke. Izabela Kałduńskas Musik atmet Klang und Raum.

Kirchen & Friedhöfe

Südfriedhof 11.00 - 18.00 Uhr

Die Trauerhallen und das Krematorium sind zur Besichtigung geöffnet.
Im Säulengang vor den Trauerhallen präsentiert Roland Krawulsky (Dark Art Studios) Fotos aus seiner Serie „Eros & Thanatos“ mit Aufnahmen von europäischen Friedhöfen. 16.00 Uhr in der Hauptkapelle
Chorkonzert zum Pfingstfest mit dem Männerchor Leipzig-Nord // Leitung: Matthias Domsgen
Auf dem Programm stehen Werke unter anderem von Michael Praetorius, Anton Bruckner, Franz Schubert und Max Reger sowie einige Volkslieder.

Kirchenruine Wachau 14.00 Uhr

Konzert: Camerata Mediolanense
Camerata Mediolanense ist ein neoklassisches Musikensemble aus Italien, das von Elena Previdi, Cembalistin, Komponistin und Musikwissenschaftlerin aus Mailand, gegründet wurde. Beim diesjährigen WGT feiert die Band ihr 30-jähriges Bestehen und stellt ihr sechstes Album vor: „Atalanta Fugiens“.
Das Konzert wird eine Reise durch die Zeit und die sechs Alben der Camerata sein, mit einem Schwerpunkt auf ätherischen Klängen und mit dem Einsatz von akustischen Instrumenten wie dem Cembalo, dem Akkordeon und verschiedenen Arten von Rahmentrommeln. 17.00 Uhr
Theater: „Die Leiden des jungen Werther“ // Einmann-Stück nach Goethes Briefroman aus dem Jahre 1774
Spiel: David Leubner, Regie: Bernd Guhr

Peterskirche 19.00 - 20.30 Uhr (Einlaß 18.00 Uhr)

„STARLIGHTS LIVE - Die große Kirchenorgel-Show“
Nico Wieditz (And One; Condition One) ist ein Rebell der Kirchenmusik, der auf der Orgel verschiedene Musikgenres auf überraschende Weise kombiniert: von Pop und Rock über Klassik bis hin zu den größten Filmmusiken und Musicals, begleitet von launiger Moderation.
Es erwartet Euch erneut ein WGT-Spezial mit ungewöhnlichen Versionen unter anderem von Depeche Mode, New Order, Game of Thrones, Metallica, And One, Billie Eilish, Bach, Pet Shop Boys und vielen mehr.

Rahmenprogramm 31.Wave Gotik Treffen

Ägyptisches Museum 10.00 Uhr – 17.00 Uhr

Besuchern des Wave-Gotik-Treffens wird freier Eintritt gewährt. 14.00 Uhr (2 Führungen parallel)
 Führung: „Leben im Dies- und Jenseits“
 Im antiken Ägypten setzten sich die Menschen bereits zu Lebzeiten intensiv mit dem Tod auseinander und bereiteten sich auf ein Leben nach dem Tod vor. Die Führung gibt einen Einblick, wie man sich dieses Leben im Jenseits vorstellte, welche Vorbereitungen getroffen werden mußten und wie man im Alten Ägypten mit Sterblichkeit umging.
 (mit Prof. Holger Kockelmann und Jana Helmbold-Doyé)

Agra Café ab 11.00 Uhr

Ausstellung mit Kunstwerken von Tanja Deschner, Nils Franke, Steve Bauer, Markus Petersen und Oliver Krieg (LithoArtLeipzig)

Altes Rathaus / Stadtgeschichtliches Museum 10.00 Uhr – 18.00 Uhr

Dauerausstellungen:
 „Leipzig Original - Stadtgeschichte vom Mittelalter bis zur Völkerschlacht“ und „Moderne Zeiten - Von der Industrialisierung bis zur Gegenwart“ 14.00 und 14.30 Uhr
 30-minütige Kurzführung: Vor den Augen aller zur Schande ausgestellt
 Unterirdische Gewölbe mit Straf- und Folterinstrumenten sowie käfigartige Zellen sind Zeugnisse der grausamen Rechtspflege in den vergangenen Jahrhunderten. Leipzigs Verlies und Folterkammer können entdeckt werden.
 Treffpunkt: Durchgang Altes Rathaus

Deutsches Buch- und Schriftmuseum der Deutschen Nationalbibliothek 10.00 Uhr – 18.00 Uhr

Freier Eintritt zu den Ausstellungen
 Mit über einer Million Objekten gehören die Bestände des Deutschen Buch- und Schriftmuseums der Deutschen Nationalbibliothek zu den weltweit umfangreichsten Sammlungen zur Mediengeschichte. Neben Handschriften, historischen Drucken und moderner Buchkunst finden sich in der Sammlung umfangreiche Archivalien und Nachlässe zur Buch-, Schrift- und Mediengeschichte, die weltweit größte Wasserzeichensammlung, Graphiken, Buntpapiere, frühe Schriftrträger und Schreibwerkzeuge, aber auch Geräte und Maschinen zur Buch- und Papierherstellung bis heute. 12.00 Uhr - 12.30 Uhr
 Familiensonntag: „Allelei Fledermäuse“
 Fledermäuse in verschiedenen Variationen sind heute unser Thema. Wir zeigen Euch zwei Faltechniken und mit Hilfe von Schablonen könnt Ihr auch eine einfache Version am Stiel basteln. Für alle ab 6 Jahren.
 Ort: Museumskabinett 12.30 Uhr - 13.30 Uhr // Führung: „Die schwarze und die weiße Kunst“
 Vom Schöfferhof zur Schnellpresse. Für die Gäste des WGT erläutert und demonstriert Peter Kühne in der Rolle von Peter Schöffer, einem historischen Weggefährten von Johannes Gutenberg, die grundlegenden Elemente der Gutenbergschen Erfindung. Die Besucher können Handgießinstrument, Winkelhaken und Satzschiff in Aktion erleben. Der herausragende Fortschritt von Gutenbergs Druck mit beweglichen Lettern wird bei dem anschaulichen Vergleich zum Aufwand des Blockdrucks oder gar der Handschrift deutlich.
 Ort: Dauerausstellung 14.30 Uhr - 15.30 Uhr // Lesung: Christian von Aster „DIE SCHWARZE KUNST 2.0. - jetzt noch finsterner ...“
 Der Leipziger Autor Christian von Aster liest anlässlich des Wave-Gotik-Treffens aus seinen schwarzhumorigen Texten. Nach der Lesung im vergangenen Jahr wagt der Autor, um geneigte düstere Gemüter zu erfreuen, einen weiteren Ausflug in ebenso hinter sinnige und sonderbare Kurzgeschichten zwischen Druckerschwärze und Finsternis. Besagte Geschichten sind dabei natürlich angemessen finster, aber auch unterhaltsam, garstig und humorvoll.
 Treffpunkt: Vortragsraum

Deutsches Kleingärtnermuseum 10.00 Uhr – 17.00 Uhr

Besuchern des Wave-Gotik-Treffens wird freier Eintritt gewährt.
 Die große zentrale Wiese mit Spielplatz sowie der urige Biergarten laden des Weiteren zum Verweilen und Schmausen ein. 14.00 Uhr
 Rundgang: Beim Flanieren durch die historische Gartenanlage und die Schaugärten wird die Geschichte der Schreberbewegung vorgestellt.

Galerie Koenitz 11.00 Uhr – 17.00 Uhr

Ausstellung: „Von Symbolen, Mythen und Fabelwesen“ - Der Symbolismus im mitteldeutschen Raum
 Die Ausstellung in der Galerie Koenitz präsentiert Werke des sächsischen Symbolismus: Arbeiten unter anderem von Max Klinger, Otto Greiner und Sascha Schneider werden ergänzt durch Werke von Franz Stassen, Fidus und Melchior Lechter. Die Arbeiten zeigen mystische Traumwelten, dunkle Phantasien und Traumreisen in die Welt der Märchen, Mythen und Legenden. 11.00 Uhr – 12.00 Uhr
 Vortrag zur Ausstellung mit Vincent Welz (Kunsthistoriker, Galerie Koenitz) und Axel Menz (Hekate)
 Der Vortrag beleuchtet die Bedeutung Sachsens für den deutschen Symbolismus und bringt uns die sächsischen Protagonisten im direkten Vergleich zur gesamtdeutschen Entwicklung näher. Die Lebenswelten einzelner Künstler erinnern stark an die Inhalte der Gothic-Bewegung. Die Auseinandersetzung mit der Vergänglichkeit des Seins, Erotik und okkulte Themen werden in den Werken greifbar.

Grassi-Museum für Angewandte Kunst 10.00 Uhr – 18.00 Uhr

Besuchern des Wave-Gotik-Treffens wird freier Eintritt zur Ausstellung gewährt (momentan generell frei). 10.00 Uhr – 12.00 Uhr und 14.00 Uhr – 16.00 Uhr
 Führung und „Workshop“: Der Pfau auf dem Kopf – Nippon, Mode, Mucha
 Prächtige Farben, fließende Linien, überbordende Freude am Detail: Der Jugendstil strebte eine ästhetische Erneuerung in vielen Lebensbereichen, insbesondere den Künsten an. Auch idealisierte und illusionistische Darstellungen prägten ihn. Die Kurzführung stellt Ursprünge und Entwicklung des Stils vor. Anschließend kreieren die Teilnehmer ihren eigenen verträumten Kopfschmuck. Mit Diana-Lucy Strahlendorf und Ann-Dorothee Schlüter.
 Treffpunkt: Eingang zur Pfeilerhalle, Materialkosten: 10-30 € 12.30 Uhr – 13.30 Uhr // Führung: Jetzt aber zackig. Von Ecken und Kanten des Museums
 Nach einer Besichtigung von Orten, die sonst für Gäste nicht zugänglich sind, warten im Museum noch zwei innenarchitektonische Höhepunkte auf die Teilnehmer. Mit Joana Brauhardt.
 Treffpunkt: Haupteingang

+++ Museen & Ausstellungen +++ Museen & Ausstellungen +++ Museen & Ausstellungen +++ Museen & Ausstellungen +++ Museen & Ausstellungen +++

+++ Sonntag +++

Rahmenprogramm 31.Wave Gotik Treffen

+++ Sonntag +++ Sonntag +++ Sonntag +++ Sonntag +++ Sonntag +++ Lesungen +++

Agra Halle 4.2 13.45 – 15.00 Uhr

Musikalische Thriller-Lesung: Thomas Matiszik „Todesprüfung“

Thomas Matiszik hat nach seiner Modrich-Trilogie mit „Tiefschwarze Schuld“ seine neue Thriller-Reihe gestartet und läßt nun mit „Todesprüfung“ einen würdigen Nachfolger auf seine Leserschaft los. Drei zunächst scheinbar zusammenhanglose Fälle treffen in Matisziks neuestem Roman aufeinander und verweben sich zu einer intelligenten Handlung voller Abgründe.

Musik ist nach wie vor Matisziks zweite große Leidenschaft, die er auch in seine Lesungen einfließen läßt. Der Bühnenerfahrene Keyboarder Marius Ader unterstützt Matisziks Gesang kongenial, sodaß auch die Lesung zum neuen Thriller „Todesprüfung“ eine unterhaltsam-spannende Angelegenheit zu werden verspricht. 15.30 – 17.00 Uhr

Düsteres Kabarett: Der Tod – „Best of Death Comedy“

Seit 2011 befindet sich der Tod höchstpersönlich auf großer „Image-Kampagne“ und tourt mit mittlerweile vier abendfüllenden Vorstellungen durch das Diesseits. Viele Auszeichnungen und Preise pflastern seinen düsteren Pfad des schwarzen Humors. Der stets in dunkler Kutte verhüllte Erfinder der „Death Comedy“ freut sich auch in diesem Jahr mordsmäßig auf todesmutige Seelen. Wenn schon lachen auf dem WGT, dann wenigstens totlachen.

Budde-Haus 14.30 Uhr

Philosophischer Salon: „Vom Sinn und Unsinn unserer Existenz“

Lebt der Mensch im Widerstreit mit sich? Wie läßt es sich leben im Angesicht der aktuellen globalen Krisen und Absurditäten, im Spannungsfeld von Freiheit und Verantwortung, Determinismus und Konstruktivismus? Wie nutzbringend sind uns heutzutage Begriffe wie Autonomie, Emanzipation und Revolte? Oder lohnt sich dieses Ringen überhaupt noch? Was ist noch werthaft in der Welt? Oder ist alles sinnlos im Sinne eines Nihilismus?

Gemeinsam wollen wir mit euch ins Gespräch und ins Philosophieren kommen. // Mit: Dr. Jirko Krauß, Leipzig; Johanna Kosch, Stuttgart; Stefanie Rieger, Graz

Deutsches Buch- und Schriftmuseum der Deutschen Nationalbibliothek 14.30 - 15.30 Uhr

Lesung: Christian von Aster „DIE SCHWARZE KUNST 2.0. - jetzt noch finsterner ...“

Der Leipziger Autor Christian von Aster liest anlässlich des Wave-Gotik-Treffens aus seinen schwarzhumorigen Texten. Nach der Lesung im vergangenen Jahr wagt der Autor, um geneigte düstere Gemüter zu erfreuen, einen weiteren Ausflug in ebenso hintersinnige und sonderbare Kurzgeschichten zwischen Druckerschwärze und Finsternis. Besagte Geschichten sind dabei natürlich angemessen finster, aber auch unterhaltsam, garstig und humorvoll.

Treffpunkt: Vortragsraum

Galerie Koenitz 11.00 – 12.00 Uhr

Vortrag zur Ausstellung „Von Symbolen, Mythen und Fabelwesen“ - Der Symbolismus im mitteleuropäischen Raum“

Der Vortrag beleuchtet die Bedeutung Sachsens für den deutschen Symbolismus und bringt uns die sächsischen Protagonisten im direkten Vergleich zur gesamtdeutschen Entwicklung näher. Die Lebenswelten einzelner Künstler erinnern stark an die Inhalte der Gothic-Bewegung, die Auseinandersetzung mit der Vergänglichkeit des Seins, Erotik und okkulte Themen werden in den Werken greifbar.

Mit: Vincent Welz (Kunsthistoriker, Galerie Koenitz) und Axel Menz (Hekate)

Die Ausstellung in der Galerie Koenitz präsentiert Werke des sächsischen Symbolismus: Arbeiten unter anderem von Max Klinger, Otto Greiner und Sascha Schneider werden ergänzt durch Werke von Franz Stassen, Fidus und Melchior Lechter. Die Arbeiten zeigen mystische Traumwelten, dunkle Phantasien und Traumreisen in die Welt der Märchen, Mythen und Legenden.

Heidnisches Dorf KULTHAUS IV - Geheimwissenschaftliche Vorträge und Präsentationen im Gewölbesaal des Torhaus Dölitz

15.10 - 15.50 Uhr

Vortrag: Janosch Moser „A.A. - Crowleys geheimer Orden The Great Beast 666“

Aleister Crowley hat zu Beginn des letzten Jahrhunderts den A.A.-Orden der Welt vorgestellt - den Ewigen Bund, der den innersten Kern jeder Mysterientradition und Religion darstellen soll. Was hat es mit diesem sagenumwobenen Orden auf sich? Dieser Frage wollen wir nachgehen, um zu verstehen, wie sich die Einweihung in die Mysterien in ihren Grundzügen universal gestaltet. 16.50 - 17.30 Uhr

Vortrag: Janosch Moser „Von Lilith zu Na'amah - Trauma und Heilung“

Lilith, die Mutter aller Dämonen, bezaubert und ängstigt uns seit Urzeiten - sie ist ein Sinnbild für Trauma und die daraus resultierenden destruktiven Tendenzen. Doch Lilith hat auch eine Tochter, Na'amah, dem Namen nach „die Liebliche, Angenehme“ - und diese steht für die Heilung allen Traumas. Wie also kommt es zur Geburt der Na'amah in unserem Leben? Und womit fordern uns die dunklen Schwestern der Na'amah heraus? Und insbesondere: Was hat „Sex Magick“ mit all dem zu tun?

Kunst liebt Mut Galerie 15.00 - 16.00 Uhr

Lesung: Luci van Org und Florentine Joop: „Blutdialoge“ - eine Mischung aus Weisheit, Weiblichkeit und Humor

Moritzbastei (Ratstone) 15.00 – 16.30 Uhr

Lesung: Thomas Willmann „Der eiserne Marquis“

Thomas Willmann ist Autor des erfolgreich verfilmten Bestsellers „Das finstere Tal“ - eine düstere Rache Geschichte, die Ende des 19. Jahrhunderts in einem abgelegenen Hochtal der Alpen spielt. Sein neuer Roman ist ein faszinierender Genre-Mix, mit Anleihen an den klassischen Bildungsroman und das Schauerepos. Die Handlung ist in die zweite Hälfte des 18. Jahrhunderts verlegt, die Schauplätze sind Wien und Paris, als Held fungiert ein genialischer Außenseiter, ein überaus talentierter und von Ehrgeiz beseelter Uhrmacherschüler. Gemeinsam mit dem titelgebenden geheimnisvollen Marquis sucht er nach der Triebfeder des menschlichen Lebens, mit dem Ziel, dieses nicht nur zu begreifen, sondern mit den Gesetzen der Mechanik nachzubilden. Eine packende Geschichte über das Gelingen und Scheitern, Gottes Schöpfung zu rekonstruieren, über Liebe, Wahn und Obsession.

Die Handlung führt von der Faszination für die im 18. Jahrhundert populären Automaten und dem Ehrgeiz des Protagonisten, sein Talent für Feinmechanik immer weiter zu perfektionieren, zunächst Körperteile nachzubauen und schließlich Leben neu zu schaffen, bis in den Kern des Frankenstein-Mythos und in unsere Gegenwart. 16.45 – 18.00 Uhr

Lesung mit Alexander Nym: „Gotisch Gruseln, aber richtig!“

Kulturwissenschaftler und Szene-Chronist Alexander Nym gibt einen Einblick in die Wurzeln des klassischen „Gothic Horror“. Von Bram Stoker über Edgar Allan Poe und H.P. Lovecraft bis in die Gegenwart: Der mystische Schauer der dunklen Romantik und ihrer literarischen Nachfolger begleitet uns bis heute und wird in dieser stimmungsvollen Lesung gänsehautnah spürbar.

Rahmenprogramm 31.Wave Gotik Treffen

	WGT Musik Kammer	<p>Alte Börse 14.00 Uhr</p> <p>Quartett Klassik Allgemeinde – „A Gothic Hour of Classical Song“ Nazar Totovytskyi – Violine / İrmak Ülke – Violine / Anna Pelczer – Bratsche / Cicely Parnas – Cello</p> <p>Das Quartett Klassik Allgemeinde durchbricht die traditionelle Darstellung klassischer Musik durch eine atmosphärische Wandlung zur „Performance“. Das Programm „A Gothic Hour of Classical Song“ ist inspiriert von Nordischen Lichtern.</p> <p>Folgende Kompositionen werden zu Gehör gebracht: Arvo Pärt: „Fratres“; Valentin Silvestrov: „Icon“; Mike Oldfield: „Tubular Bells“; Eric Satie: „Quartet No.1“; Pēteris Vasks: „Meditation“ 16.00 Uhr</p> <p>Azabache Tango Katharina Deissler – Violine / Adriana Miranda – Violine / Esteban Fioroni – Viola / Bruno Bragato – Cello</p> <p>Azabache Tango geht aus der aktuellen Tangoszene von Buenos Aires hervor und bietet im Format eines klassischen Streichquartetts eine neue und überraschende Interpretation der argentinischen Populärmusik. Seit 2017 treten sie in Buenos Aires mit einem Repertoire auf, das ausschließlich aus Werken der Neuzeit besteht, großteils eigenen Kompositionen. Die künstlerische Suche der Musiker folgt den klanglichen Effekten der Instrumentenfamilie und versucht stets, die Erwartungen an die Besetzung in spielerischer Weise zu unterwandern. 19.30 Uhr</p> <p>„Von blutig bis romantisch – Wie Wang-Fu errettet wurde“ // Sabine Schramm – Sprecherin / Samuel Waffler – Klavier</p> <p>Musikalische Lesung mit Texten aus „Nouvelles Orientales“ von Marguerite Yourcenar und Musik von Leoš Janaček und Robert Schumann. Heimlich, still und leise beschwören die Schauspielerin Sabine Schramm und der Pianist Samuel Waffler mit der Musik von Leoš Janaček und Robert Schumann die unglaubliche Geschichte des Malers Wang-Fu aus dem mittelalterlichen China.</p> <p>Reisen sie mit uns in eine schaurig-schöne ferne Welt. Die Magie der Phantasie beseelt die Kunst. Die Musik. Das Wort. Eine Geschichte wird lebendig.</p>
	Kirchen & Friedhöfe	<p>Philippuskirche 19.00 Uhr</p> <p>PHILIPPUS PFINGST SYNDIKAT // Bach & Tango (Konzert & Milonga in drei Teilen)</p> <p>Konzert: Quatuor Ellipsos - Saxophon Quartett (Frankreich) 20.00 Uhr // Konzert & Tango: Azabache Tango Streichquartett (Buenos Aires - Argentinien) // 20-er Jahre Tangos mit Tanzperformance von El Tacuari Tango Duo (Buenos Aires). Dieser Teil leitet über in eine klassische Milonga. 20.30 Uhr – 23.00 Uhr // Milonga-Tanzabend mit DJ Thoma: Das Publikum betritt die Bühne und tanzt.</p>
:ag +++ Montag +++	+++ Museen & Ausstellungen +++	<p>Agra Café ab 11.00 Uhr</p> <p>Ausstellung mit Kunstwerken von Tanja Deschner, Nils Franke, Steve Bauer, Markus Petersen und Oliver Krieg (LithoArtLeipzig)</p> <hr/> <p>Altes Rathaus / Stadtgeschichtliches Museum 10.00 Uhr – 18.00 Uhr</p> <p>Dauerausstellungen: „Leipzig Original - Stadtgeschichte vom Mittelalter bis zur Völkerschlacht“ und „Moderne Zeiten - Von der Industrialisierung bis zur Gegenwart“</p> <hr/> <p>Galerie Koenitz 11.00 Uhr – 17.00 Uhr</p> <p>Ausstellung: „Von Symbolen, Mythen und Fabelwesen“ - Der Symbolismus im mitteldeutschen Raum</p> <p>Die Ausstellung in der Galerie Koenitz präsentiert Werke des sächsischen Symbolismus: Arbeiten unter anderem von Max Klinger, Otto Greiner und Sascha Schneider werden ergänzt durch Werke von Franz Stassen, Fidus und Melchior Lechter. Die Arbeiten zeigen mystische Traumwelten, dunkle Phantasien und Traumreisen in die Welt der Märchen, Mythen und Legenden.</p> <hr/> <p>Grassi-Museum für Angewandte Kunst 10.00 Uhr – 18.00 Uhr</p> <p>Besuchern des Wave-Gotik-Treffens wird freier Eintritt zur Ausstellung gewährt (momentan generell frei).</p> <hr/> <p>Grassi-Museum für Musikinstrumente 10.00 Uhr – 18.00 Uhr</p> <p>Besuchern des Wave-Gotik-Treffens wird freier Eintritt gewährt.</p> <hr/> <p>Grassi-Museum für Völkerkunde 10.00 Uhr – 18.00 Uhr</p> <p>Besuchern des Wave-Gotik-Treffens wird freier Eintritt gewährt. 10.00 Uhr – 18.00 Uhr Besuchern des Wave-Gotik-Treffens wird freier Eintritt gewährt. 11.00 Uhr - 12.30 Uhr, 13.00 Uhr - 14.30 Uhr, 15.00 Uhr - 16.30 Uhr</p> <p>Führung: Einfach zurückgeben? - Restitution und Repatriierung im Museum // „Wird denn jetzt alles zurückgegeben? Ist das Museum dann irgendwann leer?“</p> <p>Diese und viele andere Fragen erreichen das Museum häufiger. Diese Tour möchte aufzeigen, wie vielschichtig sich Rückgaben gestalten. Welche Unterscheidungen es in Rückgabebeforderungen gibt und wie schwer es ist einfache Antworten auf diese komplexen historisch gewachsenen Prozesse zu finden.</p> <hr/> <p>Haus Böttchergäßchen / Stadtgeschichtliches Museum 10.00 Uhr – 18.00 Uhr</p> <p>Besuchern des Wave-Gotik-Treffens wird freier Eintritt gewährt zur Ausstellung: // „R.I.P. – Die letzte Adresse. Tod und Bestattungskultur in Leipzig“ 14.00 Uhr</p> <p>Führung: Schaurig schöner Tod – Vom Sterben in Leipzig</p> <p>Für die einen ist der Tod tabubehaftet und erschreckend, andere fasziniert der morbide Schauer des Themas. Wie auch immer wir es empfinden, niemand von uns kommt daran vorbei. Der Rundgang durch die Ausstellung zu Tod und Bestattung in Leipzig enthüllt Unbekanntes, Erstaunliches und Anrührendes zur „letzten Adresse“.</p> <hr/> <p>Kunst liebt Mut Galerie 13.00 Uhr – 16.00 Uhr</p> <p>Ausstellung: „WGT in der Galerie“</p> <p>Kunstwerke von Jea Pics, Susan Illingworth, Florentine Joop, Holger Much und Luci van Org 15.00 Uhr - 16.00 Uhr</p> <p>Lesung: Luci van Org und Florentine Joop: „Blutdialoge“ - eine Mischung aus Weisheit, Weiblichkeit und Humor</p>

Rahmenprogramm 31.Wave Gotik Treffen

+++ Museen & Ausstellungen +++ Museen & Ausstellungen +++ Museen	+++ Museen & Ausstellungen +++ Museen & Ausstellungen +++ Museen	<p>Museum der bildenden Künste 10.00 Uhr bis 18.00 Uhr</p> <p>Besuchern des Wave-Gotik-Treffens wird freier Eintritt gewährt in die ständige Ausstellung (momentan generell frei) sowie zu den folgenden Sonderausstellungen: Tübke und Italien</p> <p>Der Leipziger Maler und Zeichner Werner Tübke (1929–2004) zählt zu den profiliertesten künstlerischen Persönlichkeiten der DDR. Seit den 1970er Jahren unternahm Tübke mehrere Reisen nach Italien, die sich auf vielfältige Weise in seinen Werken widerspiegeln.</p> <p>Bilderkosmos#2 - Kunst aus Leipzig // Leak. Das Ende einer Pipeline - Philipp Goll / Oleksiy Radynski / Hito Steyerl Sandra Mujinga - „Fleeting Home“</p>
		<p>Promenaden Hauptbahnhof 05.00 Uhr – 23.00 Uhr</p> <p>Foto-Ausstellung: „Steampunk trifft auf alte Meister“</p> <p>In der Ausstellung der Künstlergruppe „Ravenchild“ trifft die Kreativität des „Steampunks“ auf Meisterwerke der Kunstgeschichte. Es wurden bekannte Gemälde der „Alten Meister“ mit neuen Ideen aus der „Steampunk“-Richtung nachgestellt. Fotos der Originale werden dabei den kreativ nachgestalteten Bildern gegenübergestellt. 12.00 Uhr – 13.00</p> <p>Führungen durch die Ausstellung mit Hintergründen zur Entstehung der Bilder. 12.00 Uhr</p> <p>Konzert: Steampunkband Dunkelfels (Ort: Erdgeschoß Mitte, neben der Ausstellung)</p>
		<p>Torhaus Dölitz (Gewölbesaal) 11.00 Uhr – 24.00 Uhr</p> <p>Laetitia Mantis: KultHaus - Ausstellung & Installation</p> <p>Zum vierten Mal verwandelt sich das Torhaus Dölitz in das KultHaus, einen Ort der Besinnung inmitten des Trubels des heidnischen Dorfes. Hier vermengen sich Tradition und Moderne zu einer Kunstaussstellung und einer künstlerischen Interpretation eines heidnischen Tempels. Der Besucher wird eingeladen, die Schwelle zu übertreten und das Profane hinter sich zu lassen.</p>
		<p>Zinnfigurenmuseum im Torhaus Dölitz 10.00 Uhr – 17.00 Uhr</p> <p>Besuchern des Wave-Gotik-Treffens wird freier Eintritt gewährt.</p> <p>Das Zinnfigurenmuseum gehört zu den größten Museen seiner Art in Europa. Auf drei Etagen werden über 100.000 Zinnfiguren präsentiert. Einer der Höhepunkte ist das ca. 25 Quadratmeter umfassende Groß-Diorama der Kampfhandlungen des 18. Oktober 1813 auf dem südlichen Schlachtfeld der Völkerschlacht bei Leipzig.</p>
Klassik	Klassik	<p>Oper 15.00 Uhr</p> <p>Der kleine Prinz</p> <p>Ballett von Bryan Arias Musik von Helge Burggrave (Human Suite), Milana Zilnik, Ralph Vaughan Williams u.a. Spieldauer ca. 2 1/4 Stunden Eine Pause</p> <p>Die Strahlkraft des kleinen Prinzen ist seit 1943 grenzenlos: Weltweit wurden über 200 Millionen Exemplare dieser hinreißenden Erzählung von Antoine de Saint-Exupéry für Kinder und Erwachsene verkauft, unzählige Fassungen für Film, Fernsehen, Hörfunk und Schauspiel sind bereits entstanden. Das Leipziger Ballett interpretiert gemeinsam mit dem puertoricanischen Choreographen und Faust-Preisträger Bryan Arias dieses Plädoyer für Freundschaft und Menschlichkeit neu. Reist und träumt mit!</p> <p>Für WGT-Besucher stehen 150 Plätze zur Verfügung. Eine Reservierung ist nicht möglich!</p>
		<p>agra 4.2 17.00 – 18.10 Uhr</p> <p>Kabarett: Lisa Eckhart – „Kaiserin Stasi die Erste“</p> <p>Eine Mischung aus Stalin und Sisi - Kaiserin Stasi die Erste. Herrscherin über Österreich und Ostdeutschland. Das wollte Lisa Eckhart werden und ihr Traum hat sich erfüllt. Nun liegt ihre Machtergreifung bereits ein Jahrzehnt zurück. Das große Thronjubiläum steht an und eigentlich läuft alles bestens. Abgesehen von den üblichen Bedrohungen: Der durchgeknallte Westen. Die wiedervereinigte Sowjetunion. Volksaufstände und versuchte Attentate durch die eigene Familie. Darum kümmert sich die Kaiserin später. Jetzt erst einmal freut sie sich auf ihre Jubiläumsfeier. Und Ihr seid herzlich dazu eingeladen.</p>
Theater & Variété	Theater & Variété	<p>Feinkost (Hof) 11.00-11.40 Uhr</p> <p>Kindertheater: „Von einem, der auszog, das Fürchten zu lernen“</p> <p>Ausgerechnet der überängstliche Gerno Knall soll dieses gruselige Märchen spielen. So werden harmlose Dinge zu großartig gruseligen Erlebnissen. Genau das Richtige für den kleinen WGT-Besucher.</p>
		<p>Agra Halle 4.2 14.00 – 16.30 Uhr</p> <p>Vortrag: Mark Benecke „Hundert Jahre Gangster in New York (und warum wegen ihnen Cannabis straffrei wurde)“</p> <p>Jahrzehnte lang knallte die italienische Mafia in New York mitten auf der Straße Menschen ab. Ein Grund war Bier, das die Deutschen ins Land gebracht hatten, und ein zweiter ein Trick der Ehefrau des Präsidenten, der schwer nach hinten los ging. Hundert Jahre später wurde in Deutschland Cannabis erlaubt. Wie das ganz direkt zusammen hängt, zeigt Kriminalbiologe Mark Benecke, der in den 1990er Jahren in Manhattan nachts in einem Keller im Gangster-Viertel lebte - neben dem letzten, zwar vergessenen, aber original erhaltenem „Speakeasy“ - und tags in der Rechtsmedizin New Yorks arbeitete. 17.00 – 18.10 Uhr</p> <p>Kabarett: Lisa Eckhart – „Kaiserin Stasi die Erste“</p> <p>Eine Mischung aus Stalin und Sisi - Kaiserin Stasi die Erste. Herrscherin über Österreich und Ostdeutschland. Das wollte Lisa Eckhart werden und ihr Traum hat sich erfüllt. Nun liegt ihre Machtergreifung bereits ein Jahrzehnt zurück. Das große Thronjubiläum steht an und eigentlich läuft alles bestens. Abgesehen von den üblichen Bedrohungen: Der durchgeknallte Westen. Die wiedervereinigte Sowjetunion. Volksaufstände und versuchte Attentate durch die eigene Familie. Darum kümmert sich die Kaiserin später. Jetzt erst einmal freut sie sich auf ihre Jubiläumsfeier. Und Ihr seid herzlich dazu eingeladen.</p>
Lesungen	Lesungen	<p>Treffen-Kindergarten 15.00 Uhr – 22.00 Uhr</p> <p>Kinderbetreuung auf dem agra-Messegelände</p> <p>Mindestalter: 3 Jahre Die Betreuungszeit ist im Sinne Eurer Kinder auf maximal 3 Stunden hintereinander begrenzt.</p> <p>Für die Erfrischung mit Getränken wird im Kindergarten gesorgt! Die Versorgung mit Essen kann vom Kindergarten nicht erbracht werden. Sanitäre Einrichtungen für die Kinder sind vorhanden.</p>

Rahmenprogramm 31.Wave Gotik Treffen

+++ Montag +++ Montag +++ Montag +++ Montag +++ Montag +++

We

+++ Party +++ Party +++ Party +++ Party +++ Party +++

WGT Musik Kammer

<p>WGT-Szenemesse in der Agra-Halle 1 12.00 Uhr – 22.00 Uhr Internationale Händler bieten, passend für jeden Geschmack und Geldbeutel, Waren aller Art an. Weiterhin befindet sich hier der offizielle WGT-Warenstand. Zu seinem Sortiment gehören aktuelle Devotionalien, wie das Programmbuch, T-Hemden, Badetücher und Ähnliches.</p>
<p>Agra Café 22.00 Uhr DJ Hellsbody (WGT, Matrix, Underground), DJ Björn (System Noire) // offenes Ende</p>
<p>Agra Halle 4.2 23.00 Uhr DJ Diva (Diva Performance), DJ Kota (Ex- Christian Death) // offenes Ende</p>
<p>Darkflower 20.00 Uhr – 06.00 Uhr Tanzfläche 1: // "Die Retro 80er-90er" (80er & 90er Hits) DJ Lutz (Stamm-DJ Darkflower) // DJ Rille (Stamm-DJ Darkflower) Tanzfläche 2: // "The Death Rave Part 2" (Industrial, Hard Style, Aggro Tech) Dancefloor Gladiatorz (DJ Team) // C.T.V. (Stamm-DJ Darkflower) DJ [Reaktor 4] (Oberer Totpunkt) // DJ Baron Noir (Paris, Europe Gothic Family)</p>
<p>Kätz Club 21.00 Uhr – 6.00 Uhr "STRANGER LOVE – Depeche Mode/ 80er Abschluß-Party" // Ballroom: DJ Adler (NCN Festival) // DJ Don Miller (Fuchsbau Chemnitz) Washroom: // "Dark Fantasy Sound" Showbar: // "Radioaktive Best of 80s & Dark Dancing Shows"</p>
<p>Moritzbastei „WGT ABSCHLUSS-FEIER“ 21.00 Uhr Ratstonne: DJ Infantriene & Caligari (N) 22.00 Uhr Oberkeller: „finally all the best of wave'n gothic music“ mit DJ Frank d'Angelo & DJ Marc Urban (D) 24.00 Uhr Veranstaltungstonne: „industrial gnm wgt finale 2024“ (Int)</p>
<p>Täubchenthal 23.55 Uhr – Ende offen "The Renegade Waltz reloaded" Sie sind wieder da! Ein Abend beim Wave-Gotik-Treffen mit klassischem und aktuellem Gothic, Post Punk und Wave. Eine besondere Nacht, in der martin oldgoth mit Menschen zusammenarbeitet, die er bewundert, die die Dinge frisch und aufregend halten und gleichzeitig den alten Werten treu bleiben. DJs: DJ martin oldgoth - Mondlicht (UK) // DJ Sean Templar - The Red Party, A Murder of Crows (USA) Dj Blackdeath 1334 (Francesca) - Slimelight (GB)</p>
<p>Volkspalast Kantine 23.30 Uhr „Apocalyptic Blue“ // DJs Eislicht & SeptemberGK Die Nacht öffnet sich für Neofolk, Apocalyptic Folk, Ritual, Military Pop, Dark Ambient und Cold Wave Ende offen</p>
<p>Alte Börse 12.00 Uhr Junge WGT Musik Kammer // Matinee Moderation: Daniela Mitterlehner // Programm: Linda Mossner – Harfe // Martin Pierre Dalvimare: „A Favorite Air with Variations“ Paul Patterson: „Changing Chameleon & Leaping Lizard“ // Nadia Birkenstock: „L'Esprit Vif“ Letizia Knobloch – Flöte // Gordon Jacob: „The Spell & The March to The River Weser“ Tessa Mossner – Violine // Johann Joseph Vilsmayr: Partia V Kira Tarkka – Flöte // Claude Debussy: Syrinx Vally Weigl: Oiseau de la vie (Bird of Life) // Marianna Kirchner – Klavier Johann Sebastian Bach: „Präludium & Fuge d-Moll Nr. 6 BWV 851“ // Frédéric Chopin: „Etüde op. 25 Nr. 1 As-Dur“ Ludwig van Beethoven: „Mondscheinsonate op. 27 Nr. 2“ // György Ligeti: „Aus Musica Ricercata Nr. I, IV, VII & III“ 14.00 Uhr Erste Offene Musikbühne Wir laden Dich ein, am Pfingstmontag in der Alten Börse aufzutreten. Du kannst Deine Musik spielen. Du hast die freie Wahl, was du präsentieren möchtest. Das kann Dein Lieblingslied sein, das Du gern einmal auf einer Bühne und guter Akustik im Rahmen des WGTs mit seinem besonderen Publikum zu singen beabsichtigst, oder auch ein Musikstück, das Du auf deinem Lieblingsinstrument vorstellen möchtest. Wer teilnehmen möchte, sollte sich 13:30 Uhr in der Alten Börse einfinden. Rückfragen zur Offenen Musikbühne an: wgtmusikammer@wave-gotik-treffen.de</p>

Rahmenprogramm 31.Wave Gotik Treffen

Philippuskirche Philippus Pfingst Syndikat – Bach & Tango – Konzert & Milonga in drei Teilen 19.00 Uhr
 Konzert: Quatuor Ellipsos – Saxophon Quartett (Frankreich) // Johann Sebastian Bach: „Toccat & Fuge in d moll (BWV 595)“, „Konzert in C Dur (BWV 595)“ / „Italienisches Konzert (BWV 971)“ // Thierry Escaich & Karen Street: „Verschiedene Tangos“
 Graham Lynch: „The Pale Dancer“ 20.00 Uhr // Konzert & Tanz: Azabache Tango Streichquartett & El Tacuari Tango
 Das Azabache Tango Streichquartett (Buenos Aires – Argentinien) spielt 20er Jahre Tangos, verbunden mit einer „Tanzperformance“ von El Tacuari Tango Duo (Buenos Aires). 20.30 Uhr
 Tanz: Milonga Tango-Tanzabend // Das Publikum betritt die Bühne und tanzt.
 Musik hierzu wird von DJ Thoma aus Leipzig präsentiert.

Filme

Passage Kinos (Saal Astoria) 11.30 Uhr
 Animationsfilm: „Der Junge und der Reiher“ // Japan, 2023; Regie: Hayao Miyazaki; 124 Min.; FSK 12
 Nachdem seine Mutter bei einem Luftangriff im zweiten Weltkrieg umgekommen ist, muß der elfjährige Mahito Tokio verlassen. Er zieht zu seinem Vater und dessen neuer Frau in ein altes Herrenhaus, das sich auf einem riesigen Landgut befindet. Isoliert von der Welt, beginnt Mahito, die verzauberten Landschaften, die sein neues Zuhause umgeben, zu erforschen und begegnet einem mysteriösen Graureiher, der hartnäckig an seiner Seite bleibt. Nach und nach wird der Reiher zu seinem Führer und hilft ihm, die Welt um ihn herum besser zu verstehen und die Geheimnisse des Lebens zu lüften.
 Der Film ist eine halb-autobiografische Fantasie über Leben, Tod und Schöpfung und nicht zuletzt eine Hommage an die Freundschaft, von Meisterregisseur Hayao Miyazaki.
 Bei den „96. Academy Awards“ gewann der Film den Oscar als „Bester Animationsfilm“.